

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада № 12
Невского района Санкт-Петербурга
(протокол № 1 от 31.08.2023)

С учетом мнения совета родителей
(протокол № 1 от 31.08.2023)

УТВЕРЖДЕНА
Приказ № 066-04 от 31.08.2023
И.о. заместителя директора
И.И. Мухоморова И.С.
31.08.2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Любимый Петербург»**

Срок освоения программы 1 год

Возраст обучающихся 5-7 лет

Разработала: Арумания Людмила Николаевна,
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2023 г

1.Целевой раздел

Пояснительная записка

Направленность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Любимый город» имеет туристско-краеведческую направленность и ориентирована на приобщение детей к культурному наследию города Санкт-Петербург. Расчитана на дошкольников от 5 до 7 лет.

Актуальность

Санкт-Петербург – город с удивительной судьбой, хранитель замечательных исторических и культурных достопримечательностей и традиций. Приобщение к культурному наследию нашего города необходимо начинать уже в дошкольном детстве, накапливая первоначальные знания о городе, знакомя с достопримечательностями Санкт-Петербурга: его реками, каналами, дворцами и символами, и конечно же воспитывая уважение и любовь к своей стране – родному краю – своему городу. Дети дошкольного возраста не могут осознать суть исторических событий и их последовательность, многие сведения для них либо формальны, либо недоступны для понимания. Поэтому, знакомя дошкольников с городом, целесообразно сначала привлечь их внимание к тому, что они часто видят, с чем встречаются каждый день, но порой не замечают и не обращают внимания.

Поэтому изучение родного города начинается с ближайшего окружения - дом, улица, т.е. с того места, где живёт ребенок, которое он может ежедневно наблюдать. Постепенно, расширяя круг знаний о городе, происходит раскрытие истории его возникновения, знакомство детей с уникальной архитектурой, ее красотой и многообразием.

Цели и задачи программы.

Основной целью разработки этой программы является создание условий для развития, адаптации и социализации ребёнка к внешнему миру, воспитания чувства любви к родному городу, чувства патриотизма. В целях приобщения детей старшего дошкольного возраста к историческим ценностям, воспитания толерантности и нравственно-эстетических качеств, и всестороннего развития личности выбраны следующие приоритеты и доминирующие направления:

ознакомление детей с основами истории Санкт-Петербурга и национальной культуры, а также с элементами мировой культуры;

приобщение детей к различным видам искусства – архитектура, живопись, народный фольклор, музыка и театр;

планомерное воспитание в детях толерантности к культурному наследию разных народов, патриотических и нравственно-эстетических чувств, направленных на развитие эмоционального, бережного отношения к родным местам, историческому прошлому, мировому культурному наследию;

воспитание культуры юного петербуржца.

Учитывая все вышесказанное, ставятся следующие задачи:

I. Образовательные:

познакомить детей с историей возникновения нашего города, с его традициями, архитектурной;

учить детей адекватно пользоваться полученными знаниями;

способствовать социализации воспитанников в инфраструктуре.

II. Воспитательные:

воспитывать в детях патриотизм и чувство любви к родному городу;

воспитывать и развивать духовную сферу детей через их чувства и ощущения;

формировать навыки адекватного поведения в общественных местах.

III. Развивающие:

- развивать внимание, сосредоточенность, организованность, воображение, фантазию;
- развивать чувство коллективизма, умение слушать других, не перебивать;
- развивать познавательный интерес к изучению архитектурных и исторических достопримечательностей города Санкт-Петербурга;
- развивать познавательную активность детей путем включения в информативно-поисковые ситуации;
- развивать умение отвечать на вопросы преподавателя и аргументировать свою точку зрения.

Для решения этих задач используются такие методы обучения:

- практическая работа;
- беседа;
- сюжетно-ролевые игры, дидактические игры;
- видео-экскурсии;
- творческие задания (рисование, аппликация, поделки), конкурсы, викторины;
- экскурсия, организованная совместно с родителями;
- обращение к литературным и музыкальным произведениям.

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Срок реализации программы – 1 год.

Условия реализации программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Любимый Петербург» является программой ознакомительного уровня, очной формы обучения, имеет общекультурное назначение и туристско-краеведческую направленность. Занятия проводятся на коммерческой основе, в кружок принимаются все желающие дети, на основе заявления родителя (законного представителя).

Предназначена для детей в возрасте 5-7 лет, состоит из 31 занятия за период с 02.10.2023 по 31.05.2024г.

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю во вторую половину дня. Продолжительность занятия один академический час: до 30 минут.

Занятия проводятся в групповой форме. Наполняемость групп не более 15 человек и объём учебной нагрузки определен с учётом требований СанПиН.

Образовательный процесс регламентируется учебным планом и календарным учебным графиком.

Занятия по программе «Любимый Петербург» в дошкольном образовательном учреждении проводятся в кабинете дополнительного образования с соблюдением техники безопасности под руководством воспитателя.

Планируемые результаты

- дети познакомятся с историей Санкт-Петербурга;
- дети научатся ориентироваться по карте города;
- дети научатся правильному произношению звуков речи на ритмической основе (стихи, чистоговорки о Петербурге);
- у детей разовьётся интерес к изучению истории родного города;
- у детей разовьётся познавательно-речевые навыки, логическое мышление и пространственное ориентирование;
- у детей расширится кругозор;
- дети будут обладать начальными знаниями о достопримечательностях Санкт-Петербурга проявлять желание узнавать новое о городе;
- узнавать и называть символы Санкт – Петербурга (флаг, герб, гимн);
- иметь представление о карте-схеме города;
- могут ориентироваться по карте-схеме города, находить на ней изученные достопримечательности города;

будут применять знания о правилах поведения и этикета в общественном транспорте, на улицах города, при посещении экскурсий, музеев.

Планируемые показатели освоения детьми содержания рабочей программы. Показатели освоения детьми старшего дошкольного возраста содержания программы основаны на понимании интереса как проявления субъективной позиции ребенка. Эмоциональный компонент интереса проявляется в стремлении:

Проявлять эмоционально-положительное отношение к Санкт-Петербургу, горожанам, традициям города и к процессу познания города;

Эмоционально откликаться на образы скульптуры и символы в архитектурном пространстве Санкт-Петербурга;

Сопереживать и внутренне содействовать в процессе восприятия образов художественной среды пространства города;

Проявлять разнообразные интеллектуальные эмоции – удивление, радость познания нового, ожидание узнавания нового, гордость за свои успехи.

Действенный компонент интереса проявляется в стремлении:

Обыгрывать образы архитектурно-скульптурного облика города;

Отражать результат познания в художественно-продуктивной деятельности;

Приглашать родителей в путешествие по городу и принимать на себя роль «экскурсовода»;

Использовать представления о городе в самостоятельной деятельности и общении со сверстниками, педагогами, родителями;

Познавательный компонент интереса проявляется через стремление:

Формулировать высказывания о городе и его художественной среде, интересующихся явлениях, знаменитых петербуржцах, городских традициях и т.д.;

Использовать готовые ассоциации в процессе познания архитектурно скульптурного облика города;

Использовать поисковые действия при решении познавательных задач, содержанием которых является культурное наследие Санкт-Петербурга;

Использовать словарь петербургской тематики в процессе коммуникативной деятельности. Мотивационно-волевой компонент интереса проявляется как:

Увлеченность процессом познания города, сосредоточенность и стремление к дальнейшему познанию, стремление преодолевать мыслительные затруднения.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Месяц	Тема	Количество часов	Формы контроля
Октябрь	Вводное занятие. Диагностика. Детский сад.	1	Наблюдение педагога. Положительная оценка
	Я и моя семья	1	
	Создание образа города, сравнение сельской местности с городской.	1	
	Формирование образа юного петербуржца	1	
Ноябрь	Знакомство с Санкт-Петербургом	2	
	Визитная карточка.	1	
	Главные реки и каналы.	1	

Декабрь	Медный всадник	1	Наблюдение педагога. Положительная оценка
	Площади Санкт-Петербурга	1	
	Петропавловская крепость	2	
Январь	Блокадный Петербург	1	Наблюдение педагога. Положительная оценка Организация выставки
	Сказочные животные и птицы в городе.	1	
	Мифы и легенды Санкт-Петербурга	1	
Февраль	Стрелка Васильевского острова	2	Наблюдение педагога. Положительная оценка
	Адмиралтейство	2	
Март	Соборы города	2	Наблюдение педагога. Положительная оценка
	Город музеев	2	
Апрель	Улицы нашего города	1	Наблюдение педагога. Положительная оценка
	Мосты нашего города	1	
	Полет над городом	2	
Май	Мой любимый район	1	Наблюдение педагога. Положительная оценка
	День рождения города	2	
	Открытое занятие Викторина «Знатоки родного города»	1	
	Диагностика		
ИТОГО		31	

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 12 Невского района Санкт-Петербурга

УТВЕРЖДЕН

Приказ № 666 от 31.08.2023

И.о. директора ГБДОУ

М.И. Мухоморова
31.08.2023 г.



КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
реализации дополнительной общеразвивающей программы
«Любимый Петербург»
на 2023-2024 учебный год
Педагог: Арзумани Людмила Николаевна

№ группы	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
3 группа	02.10.2023	31.05.2024	31 неделя	31 день	31 час	1 раз в неделю по 1 академическому часу (25 минут)
2 группа	02.10.2023	31.05.2024	31 неделя	31 день	31 час	1 раз в неделю по 1 академическому часу (25 минут)
10 группа	02.10.2023	31.05.2024	31 неделя	31 день	31 час	1 раз в неделю по 1 академическому часу (25 минут)
6 группа	02.10.2023	31.05.2024	31 неделя	31 день	31 час	1 раз в неделю по 1 академическому часу (30 минут)
8 группа	02.10.2023	31.05.2024	31 неделя	31 день	31 час	1 раз в неделю по 1 академическому часу (30 минут)

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 12 Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада № 12
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 31.08.2023

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 003-6/2023 от 31.08.2023
И.о. заместителя Директора
И. Шаповал *Муромова И.С.*
31.08.2023 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Любимый Петербург»

Срок освоения программы 1 год

Возраст обучающихся 5-7 лет

Разработчик: Арзуманян Людмила Николаевна,
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2023

III. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Любимый Петербург» является программой ознакомительного уровня, очной формы обучения, имеет общекультурное назначение и туристско-краеведческую направленность. Занятия проводятся на коммерческой основе, в кружок принимаются все желающие дети, на основе заявления родителя (законного представителя).

Предназначена для детей в возрасте 5-7 лет, состоит из 31 занятия на период с 02.10.2023 по 31.05.2024г.

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю во второй половине дня. Продолжительность занятия один академический час: до 30 минут

Занятия проводятся в групповой форме. Наполняемость групп не более 15 человек и объём учебной нагрузки определен с учётом требований СанПиН.

Образовательный процесс регламентируется учебным планом и календарным учебным графиком.

Занятия по программе «Любимый Петербург» в дошкольном образовательном учреждении проводятся в кабинете дополнительного образования с соблюдением техники безопасности под руководством воспитателя.

Планируемые результаты

дети познакомятся с историей Санкт-Петербурга;

дети научатся ориентироваться по карте города;

дети научатся правильному произношению звуков речи на ритмической основе (стихи, чистоговорки о Петербурге);

у детей разовьётся интерес к изучению истории родного города;

у детей разовьётся познавательные-речевые навыки, логическое мышление и пространственное ориентирование;

у детей расширится кругозор.

дети будут обладать начальными знаниями о достопримечательностях Санкт-Петербурга

проявлять желание узнавать новое о городе (посещение музеев, выставок, экскурсий);

узнавать и называть символы Санкт – Петербурга (флаг, герб, гимн);

иметь представление о карте-схеме города;

могут ориентироваться по карте-схеме города, находить на ней изученные достопримечательности города;

будут применять знания о правилах поведения и этикета в общественном транспорте, на улицах города, при посещении экскурсий, музеев.

Планируемые показатели освоения детьми содержания рабочей программы.

Показатели освоения детьми старшего дошкольного возраста содержания программы основаны на понимании интереса как проявления субъективной позиции ребенка.

Эмоциональный компонент интереса проявляется в стремлении:

Проявлять эмоционально-положительное отношение к Санкт-Петербургу, горожанам, традициям города и к процессу познания города;

Эмоционально откликаться на образы скульптуры и символы в архитектурном пространстве Санкт-Петербурга;

Сопереживать и внутренне содействовать в процессе восприятия образов художественной среды пространства города;

Проявлять разнообразные интеллектуальные эмоции – удивление, радость познания нового, ожидание узнавания нового, гордость за свои успехи.

Действенный компонент интереса проявляется в стремлении:

Обыгрывать образы архитектурно-скульптурного облика города;

Отражать результат познания в художественно-продуктивной деятельности;

Приглашать родителей в путешествие по городу и принимать на себя роль «экскурсовода»;

Использовать представления о городе в самостоятельной деятельности и общении со сверстниками, педагогами, родителями.

Познавательный компонент интереса проявляется через стремление:

Формулировать высказывания о городе и его художественной среде, интересующихся явлениях, знаменитых петербуржцах, городских традициях и т.д.;

Использовать готовые ассоциации в процессе познания архитектурно скульптурного облика города;

Использовать поисковые действия при решении познавательных задач, содержанием которых является культурное наследие Санкт-Петербурга;

Использовать словарь петербургской тематики в процессе коммуникативной деятельности. Мотивационно-волевой компонент интереса проявляется как:

Увлеченность процессом познания города, сосредоточенность и стремление к дальнейшему познанию, стремление преодолевать мыслительные затруднения.

Формы проведения итогов реализации программы:

выставки детских работ в детском саду;

мастер-класс вместе с родителями;

участие в городских и российских конкурсах творчества.

Ознакомление детей дошкольного возраста с петербурговедением позволяет решать практически все воспитательно-образовательные задачи.

Развитие речи.

Значимость ознакомления детей с петербурговедением для развития речи в том, что она предоставляет детям возможность широкой наглядной и прикладной практической деятельности (сюжетно-ролевые игры, инсценировки, ознакомление с художественной литературой, иллюстративным материалом, беседы и т. п.), накопления жизненного опыта, развития психических функций, свободного речевого общения, закрепления речевых и коммуникативных навыков.

Развитие лексики.

Овладение лексикой составляет основу речевого развития детей дошкольного возраста, поскольку слово является важнейшей языковой единицей. Усвоение словаря решает задачу накопления и уточнения представлений, формирования понятий, развития содержательной стороны мышления. Одновременно с этим происходит развитие операциональной системы мышления, так как овладение лексикой происходит на основе операций анализа, синтеза, обобщения. Формируется освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, и ситуацией, в которой происходит общение. Сформированная лексика – один из важнейших факторов подготовки к школьному обучению.

Ознакомление с петербурговедением в полной мере отвечает поставленным задачам: в речи отражаются названия объектов, предметов, их свойства, действия, признаки и т. п.

Формирование грамматического строя речи.

Грамматика – «система систем», объединяющая словообразование, морфологию, синтаксис. Она облекает наши мысли в материальную оболочку, делает речь организованной и понятной для окружающих. Установление разнообразных связей, понимание логической зависимости между наблюдаемыми явлениями сказывается в заметном изменении структуры детской речи: в увеличении числа предлогов и наречий, употребление союзов и союзных слов, распространенных, сложноподчиненных и сложносочиненных предложений. Ребенок, воспринимая произведение, речь воспитателя, запоминает и, воспроизводя в речи, интуитивно подчиняет свою речь грамматическим правилам.

Воспитание звуковой культуры речи.

Воспитание звуковой культуры речи – одна из важных задач развития речи. В процессе ознакомления с Санкт-Петербургом еще раз закрепляется и совершенствуется правильность

звукопроизношения и словопроизношения, воспитывается правильная речь (близкая к норме литературного языка), формируется плавность речи, её выразительность и, дикция, воспитывается культура речевого общения.

Развитие связной речи.

В связной речи детей, формирующейся посредством восприятия литературных произведений, происходит отражение существенных сторон всего предметно-действенного пространства, развивается коммуникативная функция, как основная форма связной речи – (диалог и монолог).

Петербурговедение в дошкольном возрасте позволяет успешно совершенствовать речевые умения и навыки детей:

беседа, как метод обучения диалогической речи;

обучение рассказыванию по предмету, из опыта, по воссоздающим наблюдениям;

обучение творческому рассказыванию;

формирование связных высказываний типа суждений;

ознакомление с литературными произведениями: различные поговорки, пословицы, загадки, рассказы, стихи.

Экологическое и нравственное воспитание.

Нравственное воспитание – целенаправленный процесс приобщения детей к моральным ценностям человечества и конкретного общества. С течением времени ребенок постепенно овладевает принятыми в обществе людей нормами и правилами поведения и взаимоотношения; выражения отношений к людям, к природе, к самому себе. Результатом нравственного воспитания являются появление и утверждение в личности определенного набора нравственных качеств. Чем прочнее сформированы данные качества, чем меньше отклонений от принятых в обществе моральных устоев наблюдается у личности, тем выше оценка её нравственности со стороны окружающих.

Основным средством нравственного воспитания дошкольников является природа, в частности Санкт-Петербурга и исторических пригородов, памятники, которые дают возможность воспитывать у детей гуманные и патриотические чувства.

Изобразительная деятельность.

Связь петербурговедения, развития речи и экологического воспитания с изобразительной деятельностью двухсторонняя. Чем сильнее развиты изобразительные способности ребенка, тем точнее будет сформирован результат восприятия увиденного, услышанного, прочитанного и осмысленного произведения (героя, сюжета и т. п.).

Изучение истории города влияет на разностороннее воспитание личности:

Активирует нравственные процессы: воспитывает чувство гордости, формирует любовь к городу, уважение к людям, живущим в настоящее время и тем, кто стоял у истоков строительства Санкт-Петербурга.

Способствует развитию речи (звуковой культуре речи, составлению рассказов, запоминанию, умению пересказывать, вести беседу, а также обогащает словарь, формирует понятия).

Развивает ФЭМП (построение отношений, часть и целое, ориентировка, количественный счет, геометрические формы).

Способствует развитию навыков учебной деятельности (памяти, внимания, рациональному способу решения задач, анализу, синтезу (найди целое, такую же).

Активирует сенсорное воспитание дошкольников (что сделано из дерева, а что из камня, природа).

Использование различных видов дидактических игр:

Словесные игры.

При использовании словесных игр активизируется словарь, развивается фонематический слух, воображение, быстрота реакции, сообразительность, внимание. Важно правильно подобрать игры в соответствии с возрастными и психологическими особенностями каждого

ребёнка. («Пять названий», «Прибавь слово», «Петербургская азбука», «Закончи предложение», «Назови имя», «Петербургский телефон», «Назови улицы микрорайона» и т. д.)

Настольно-печатные игры.

Настольно - печатные игры вызывают у детей живой интерес, побуждают к деятельности, воспитывают умение предвидеть результат. Для этих игр дети должны иметь определенный объём знаний, учиться уточнять и систематизировать эти знания. Дети любят играть в кубики, собирать разрезные картинки. Игры с картами - схемами даются детям не просто, т. к. ориентировка в пространстве и на карте требует внимания, сосредоточенности, сообразительности.

Дидактические игры.

Дидактические игры развивают творческие способности детей и являются одной из основных форм работы с детьми.

Тематическое планирование.

Месяц	Тема	Цель/Задачи	Используемый материал
Сентябрь	Вводное занятие. Диагностика Детский сад	Знакомство. Формировать знания детей о детском саду, о дороге в детский сад, об улицах ближайшего окружения.	Беседы с детьми. Просмотр слайдов. Д/И «Наш любимый детский сад»
Сентябрь	Я и моя семья.	формировать знания о членах семьи, их именах, кем работают, обязанности каждого в семье, «Дружная семья», Знание домашнего адреса - объяснить «Почему надо знать свой адрес?»	Беседы с детьми, просмотр слайдов Д/И «Заботимся о родителях» Д/И «Думаем о Родине»
Сентябрь	Создание образа города, сравнение сельской местности с городской.	Формировать представления о родном городе; Уточнить и закрепить знания детей о сельской местности, развивать у детей умение ориентироваться на карте-схеме города, формировать знания о памятниках города.	Беседы с детьми, Игра "Назови закон" Игра "Подбери признак" Рассматривание фотографий социальных объектов (школы, банк, почта, милиция, аптека, поликлиника, больница, магазин, детский сад, швейное ателье, вокзал, картины с изображением инструментов труда, картины с изображением представителей разных профессий).
Сентябрь	Формирование образа города Петербурга	формировать понятие «Мы - Петербуржцы»; - изучение истории СПб через символы;	Беседы с детьми; рассматривание иллюстраций с панорамами видами города (понятие город, улица, проспект, чем они отличаются; пешеходный переход, правила уличного движения) репродукция Сурикова «Вид памятника Петру I на Сенатской площади», фотографии нашего города в разные временные периоды. Рассматривание иллюстраций (старинный дом и современный дом и чем они различны.) Рассматривание иллюстраций (знакомство с понятием профессии архитектор, реставратор, скульптор).
Ноябрь	Знакомство с Санкт-Петербургом.	- скорректировать знания и понятия детей о городе - дать представление о том, как зарождался наш город. - обобщить представление детей о том, что город – это наш дом.	беседы с детьми; - Субъект игра «Вопросайка» Дидактические материалы - просмотр слайдов с видами города - прослушивание гимна «Город наш Санкт-Петербург» - чтение стихотворения «Люблю гулять»
Ноябрь	Визитная карточка Санкт-Петербурга	- сформировать знания о символах города; Знакомство с неофициальными символами нашего города: кораблик на шпиле Адмиралтейства, Медный	- просмотр слайдов на тему «Визитная карточка города»; - прослушивание гимна Ветерному городу, Р. Глиер; - рассматривание каталога «Герб

		<p>всадник, ангел на Александровской колонне</p> <p>- формирование понятия «Мы - Петербуржцы»;</p> <p>- изучение истории Санкт-Петербурга через символы;</p>	<p>Санкт-Петербурга - рисование герба, флаги Санкт-Петербурга;</p> <p>Раскрашивание изображения герба.</p> <p>- папалы, разрезные картинки</p> <p>Стихотворение С. Ендокимова «Герб Санкт-Петербурга»</p> <p>- Дидактическая игра «Собери герб Санкт-Петербурга»</p>
Ноябрь	Главные реки и каналы города	<p>познакомить с историей возникновения Невы, её характером в разное время года;</p> <p>- обсудить значение реки для жителей (грузовица, кормилица, украшение города);</p> <p>Обосновать необходимость чистоты неводской воды;</p> <p>формировать знания о реках, каналах и берегах нашего города</p> <p>- воспитывать умение видеть богатства, созданные природой;</p> <p>дать представление о практическом назначении мостов.</p>	<p>презентация со слайдами</p> <p>(карта города, вид на Неву, ступки к Неве, мосты, набережные, скульптура львов, наводнение на Неве);</p> <p>иллюстрации с видами Невы на берегах, мостов на Неве</p> <p>стихотворения: Н. Полевина «Едут лодки Невы», М. Борисовой «У красавицы Невы»;</p> <p>дидактические игры «Укрыл мост», «Найди решётку»</p> <p>презентация со слайдами Финской залив, Заячий остров, панорама Невы около Стрелки Васильевского острова), мосты на Неве, разводный мост, каналы и набережные города;</p> <p>наглядные пособия по истории города «Мосты Санкт-Петербурга»;</p> <p>стихотворение М. Борисовой «Мост шагнул над рекой ...»;</p> <p>музыкальное сопровождение П. И. Чайковский «Октябрь» (из Цикла «Времена года»);</p> <p>дидактические игры «Узнай мост», «Найди решётку»;</p> <p>загадки о реках Мойке, Фонтанке;</p> <p>ребусы «Название рек Санкт-Петербурга»</p>
Декабрь	Медный всадник Тайны медного всадника. Легенды памятников Петру I в Санкт-Петербурге.	<p>- обогащение представлений детей о функциональном назначении памятников - развитие способности устанавливать связи между декоративным убранством и назначением памятников - развитие представлений детей об исторической личности Петра I, закрепление представлений о памятнике «Царь-плотник» на Адмиралтейской набережной. - развитие познавательной активности детей путем включения в проблемные ситуации. - развитие умения отвечать на вопросы и локализовать свою точку зрения. - обогащение словаря: «памятник», «Медный всадник».</p>	<p>- рассмотреть фотографии памятников Петру I, установленных в Санкт-Петербурге. - рассмотреть фотографии и индивидуальные фотографии детей. - просмотр слайдов на тему: «Тайны медного всадника. Легенды памятников Петру I в Санкт-Петербурге». - изучение стихотворения «Памятник Петру» М.Борисова. - собери картинку: дети собирают из папалов картинку с названием «Медный всадник».</p>
Декабрь	Площади Санкт-Петербурга	<p>-познакомить с происхождением названия главной площади города</p> <p>-познакомить с памятниками архитектуры, составляющими Ансамбль Дворцовой площади.</p> <p>-формировать интерес к достопримечательностям города.</p>	<p>-презентация с изображением площади (Невский проспект, Дворцовая площадь, Зимний дворец, Главный штаб, Дворцовой площади, Арка Главного штаба, Адмиралтейство с кораблями на шпигеле);</p> <p>наглядные пособия по истории города «Дворцы Санкт-Петербурга», «Памятники архитектуры Санкт-Петербурга»;</p> <p>стихотворение Р. Назмутдинова «Дворцовая площадь»;</p>

			музыкальное сопровождение (В. Моцарт «Концерт для кларнета с оркестром, 2-я часть, 2»); ребус «Дворцовая планция».
Декабрь	Петропавловская крепость Легенды Ангела Что такое крепость? Тайна имени крепости. Рождение Петропавловской крепости – колыбель города	<ul style="list-style-type: none"> - развивать познавательный интерес к изучению архитектурных и исторических достопримечательностей города на примере Петропавловской крепости; - развивать у детей способность любоваться Петропавловской крепостью; - обогащение словаря: «остров», «крепость», «башня», «стена»; - Знакомство с историческими событиями крепости, с её предназначением. - Знакомство с Петропавловским собором. - Обогащение представлений детей об архитектурном сооружении «Колокольня Петропавловского собора»; - развитие способности устанавливать связи между художественным убранством и назначением сооружения; - развитие воображения детей за счет воссоздания легенд об ангеле Петропавловского собора; - активизация познавательной активности детей путем включения в проблемные ситуации; - развитие умения отвечать на вопросы и доказывать свою точку зрения; - обогащение словаря: «колокольня», «шатер», «облоком», «карильон», «колокол», «обойка колокола», «язык колокола». 	<p>просмотр слайдов на тему: «Что такое крепость? Тайна имени крепости».</p> <p>Панорама Петропавловской крепости (основание крепости, Петропавловский собор, внешний вид, Ботный домик, Монетный двор, памятник Петру I на острове)</p> <p>- развитие воображения: создание крепости посредством геометрических фигур (конструктор), включивший пятиугольник (обозначение бастиона) и прямоугольник (обобщение стен).</p> <p>- «Лепка». Предложить детям вылепить из мокрого песка, плоскостные рельефные формы, простые геометрические фигуры, крепость;</p> <p>Разучивание стихотворения М. Борисовой «Стреляет в полесть пушка».</p> <p>- Дидактическая игра «Служитые картинкой».</p> <p>- Работа с картой-схемой города.</p> <p>Презентация «Неоступая твердыня».</p> <p>- Музыкальное сопровождение: колокольный перезвон, выстрел пушки в полесть.</p> <p>- Рабочие листы по теме.</p> <p>- Кроссворд</p> <p>- просмотр слайдов на тему: «Легенды ангела Петропавловского собора».</p>
Январь	Блокадный Петербург Героическое прошлое нашего города	<p>Знакомство с героическим (блокадным) прошлым нашего города.</p> <p>- Знакомство с некоторыми памятниками Воинской славы</p> <p>формирование уважительного отношения к подвигу наших предков; - поощрять знания детей об исторических событиях, людях, которые в разное время защищали нашу землю; - способствовать формированию знаний об архитектурных памятниках военной доблести России</p> <p>познакомить детей с героическим (блокадным) прошлым нашего города; воспитывать уважительное отношение к подвигу нашего города во время Великой Отечественной войны.</p>	<p>- Презентация «Блокадный Ленинград». - Звук работающего метронома</p> <p>Музыкальное сопровождение: Д. Шостакович «Симфония №7 (Ленинградская) часть 1», - Цветные карандаши. - Бумага (А-4).</p> <p>Дидактический материал: - Раскраски на военную тематику</p> <p>просмотр слайдов на тему: «Героическое прошлое нашего города»; - рассматривание иллюстраций: «Крейсер Аврора»; «900 дней блокады»; «Инженерское кладбище – музей истории города»; - прослушивание песни: «Славны были наши дела...»; - прослушивание марша.</p> <p>презентация со слайдами (улицы блокадного города, взрослые и дети в блокадном Ленинграде, памятники и мемориалы, посвященные Подвигу блокадного города); иллюстрированные пособия по истории города «Памятники Воинской славы Санкт-Петербурга»; стихотворения Н. Подвиной «Город у дяди»;</p> <p>музыкальное сопровождение (В.И. Лебедев-Кумач «Сивильская война», Д.Д. Шостакович «Симфония №7 (Ленинградская)</p>

Январь	Сказочные животные и птицы в городе.	<p>обогащение представлений детей о назначении декоративной скульптуры сказочных животных, их истории и легенды. - развитие способности устанавливать связи между декоративным убранством и назначением скульптуры. - развитие воображения детей за счет воссоздания легенд о происхождении петаса, львов Ши-Цзи и драконе Зиланге. - активизация познавательной активности детей путем включения в проблемные ситуации. - развитие умения отвечать на вопросы и доказывать свою точку зрения. - обогащение словаря: «петас», «опицка», «дракон», «геральдические животные». - закрепление представлений о Георгии Победоносце, мифа о горгоне Медузе. - закрепление представлений о мотивах и барельефе, и специфике их средств выразительности.</p>	<p>«цать!»; звуки, работающего метронома). - просмотр мультфильма о Петасе, пересказ легенды о драконе Зиланге. - заучивание стихотворения «Петас» (Р.Алдонина). - рассматривание иллюстраций с драконами. - обсуждение на тему: «почему говорят, что «в драконе соединились небо и земля?» - просмотр слайдов на тему: «Сказочные животные в Санкт-Петербурге». - рисование понравившегося сказочного животного.</p>
Январь	<p>Мифы и легенды Санкт-Петербурга</p> <p>Легенды арки Главного штаба</p> <p>Легенды Ростральных колонн</p> <p>Легенда о Меандр. Меандр Казанского собора</p> <p>Миф о сфинксе. Миф о Грифоне. Легенды львов</p>	<p>обогащение представлений детей об арке Главного штаба. - закрепление представлений детей о триумфальных арках шпассе города. - развитие способности устанавливать связи между декоративным убранством и назначением архитектурного декора. - развитие познавательной активности детей путем включения в проблемные ситуации. - развитие умения отвечать на вопросы и доказывать свою точку зрения. - обогащение словаря: «триумфальная арка», «колоннада». - закрепление материала по синонимичности «триумфальные арки». - закрепление словаря: «богиня Славы», «геральдика колоннада», «шпассе», «шпигель».</p> <p>-познакомить детей с необычными скульптурами, украшающими город. - активизация познавательной активности детей путем включения в проблемные ситуации</p> <p>- представления детей о функциональному назначении и архитектурно-скульптурном убранстве Ростральных колонн. - развитие способности устанавливать связи между декоративным убранством и назначением скульптуры. - активизация познавательной активности детей путем включения в проблемные ситуации. - развитие умения отвечать на вопросы и доказывать свою точку зрения. - обогащение словаря: «ростран», «Ростральная колоннада», «геральдика». - закрепление представлений: «триумфальная арка», «шпассе».</p> <p>- обогащение представлений детей о назначении декоративной скульптуры грифонов в Санкт-Петербурге, их истории и легендах. - развитие</p>	<p>- рассматривание иллюстраций с воинами древнеримской армии - рисовка древнеримской солдата. - просмотр слайдов на тему: «Легенды арки Главного штаба». - собери картину: дети собирают из пазлов картину с видом «Арки Главного штаба». - «Дворцовый элемент». Детям надо нарисовать недостающий элемент декора на пазле.</p> <p>- совместное изготовление бумажных корабликов. - имитация схватки между бумажными корабликами. Интереснее названий ветров. - прослушивание аудиозаписи: «Буря», «Ветер». - просмотр слайдов на тему: «Легенды Ростральных колонн».</p> <p>имитация кораблика «плавающего по Неве (темное полотно, как река; кораблик, лучше модель парусника). - рассматривание образа порожды «ранит». - аудиозапись «Шум воды», «Прибой». - просмотр слайдов на тему: «Дворцовая пристань. Легенды львов». - интерактивно - познавательная игра «Львы естерет город». - рисование «Льва у Невы». - аудиозапись стихотворения «Львы набережной» М.Борисова - заучивание стихотворения «Льва Петербурга» (В. Лесина).</p> <p>просмотр слайдов на тему: «Миф о сфинксе. Сфинксы на Университетской набережной». - прослушивание аудиозаписи «Легенда о сфинксе». - рассказывание стихотворения «Сфинксы Санкт-Петербурга» В. Шилин.</p> <p>игры с лабиринтами. - чтение адаптированной легенды о быке Минотавре. - рассматривание иллюстраций древнегреческих кораблей. - прослушивание аудиозаписи «шум воды»</p> <p>- рассказывание легенды о «Грифоне и Сестре». - просмотр слайдов на тему: «Миф о грифоне. Рассматривание грифонов Батюшского моста». - заучивание стихотворения «Батюшский мост».</p>

		<p>способности устанавливать связи между декоративным убранством и назначением скульптуры. - развитие воображения детей за счет воссоздания легенд о грифонах.</p> <p>- активизация познавательной активности детей путем включения в проблемные ситуации. - развитие умения отвечать на вопросы и доказывать свою точку зрения. - обогащение словаря: «грифон», «башковатый мост».</p> <p>- обогащение представлений детей о назначении орнаментальных украшений, используемых в архитектурном пространстве города. - развитие воображения детей за счет воссоздания легенд о мейстре. - активизация познавательной активности детей путем включения в проблемные ситуации. - развитие умения отвечать на вопросы и доказывать свою точку зрения. - обогащение словаря: «мейстр», «орнамент». - активизация словаря: «Иенгу»</p> <p>обогащение представлений детей о назначении декоративной скульптуры сфинксов, их истории и легендах. - развитие способности устанавливать связи между декоративным убранством и назначением скульптуры. - развитие воображения детей за счет воссоздания легенд о сфинксах. - активизация познавательной активности детей путем включения в проблемные ситуации. - развитие умения отвечать на вопросы и доказывать свою точку зрения. - обогащение словаря: «сфинкс», «сфинкс», «пирамида», «Египет»</p>	С.Шадриноц. - рассказывание стихотворения «Сон о грифоне» Олиас
Февраль	Стрелка Васильевского острова Биржа, Кузнечная	<p>- обогащение представлений детей о функциональном назначении и архитектурно-скульптурном убранстве Стрелки Васильевского острова. - развитие способности устанавливать связи между декоративным убранством и назначением скульптуры. - развитие воображения детей за счет воссоздания легенд о Меркурии. - активизация познавательной активности детей путем включения в проблемные ситуации. - развитие умения отвечать на вопросы и доказывать свою точку зрения.</p> <p>обогащение словаря: «Меркурий», «Дерера», «юрт», «биржа», «атмосфера», «актуаль», - закрепление слов: «Иенгу», «атмосфера», «Навигация», «остров», «крепость».</p>	<p>рассматривание иллюстраций старых фотографий: как раньше выглядела Стрелка Васильевского острова. - просмотр слайдов на тему: «Стрелка Васильевского острова (Биржевая площадь) – от легенды наименюшники к древнегреческим богам». - рисование рога изобилия. - игра «Где оставлен?» (рассматривание фото с домами, где может быть оставлен Рог изобилия). - «Интересные сокровища». Расскажите на доске функции природный материал. Объясните детям: «Это карта Васильевского острова. При строительстве на острове сиритали сокровища, но никто так и не смог его найти. Надо дойти до Растрельных колонн, повернуться лицом к Бирже, отсчитать десять шагов, потом повернуться к наклудам слева и отсчитать еще пять шагов. Там под камнем сиритано сокровище».</p>
Февраль	Адмиралтейство Тайна Адмиралтейского кораблица	<p>- обогащение представлений детей об архитектурном сооружении «Адмиралтейство», его назначении и главном символе – кораблице. - развитие способности устанавливать</p>	<p>рассматривание репродукции картины И.И. Шишкина «Корабельная роща».</p> <p>- чтение рассказа Ю. Дмитриева «Бархатная дорожка» и беседа по нему.</p> <p>- знакомство с историей флага.</p>

	<p>Сказки воровья Адмиралтейства. О чем может рассказать здание Адмиралтейства и его окрестности?</p>	<p>связи между художественным убранством и назначением сооружения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие воображения детей за счет воссоздания истории строительства первых русских кораблей для военного флота. - активизация познавательной активности детей путем включения в проблемные ситуации. - развитие умения отвечать на вопросы и доказывать свою точку зрения. - обогащение словаря: «Адмиралтейство», «шпиль», «парусник», «корабельная рушка»; закрепление представлений о скульптурном убранстве Адмиралтейства, его архитектурных особенностях, истории и символизме. - обогащение представлений детей о назначении декоративной скульптуры, представляющей стили, времена года, направления ветра и наше государство, ее истории и легенды. - развитие способности устанавливать связи между декоративным убранством и назначением скульптуры. - развитие воображения детей за счет воссоздания легенд о богине Флоре, Геракле, истории о путешественнике Пржевальском. - развитие эстетического восприятия здания Адмиралтейства и его окрестностей. - развитие умения отвечать на вопросы и доказывать свою точку зрения. - обогащение словаря: «Флора», «Гераклес», «булыжник». 	<p>Рассматривание военно-морского флага России.</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучение стихотворения «Кораблик Адмиралтейства» (С.Семанова) - просмотр слайдов на тему: «Тайны адмиралтейского кораблика»; - «Парусы на песке». Дать детям возможность нарисовать на песке любой понравившийся элемент декора; изобразить на песке кораблик просмотр мультфильма «12 подвигов Геракла» или чтение, или пересказ адаптированного для детей издания легенд «12 подвигов Геракла». - аудиозапись «Вальс цветов» П.И. Чайковского. - просмотр слайдов на тему: «Сказки воровья Адмиралтейства». - «Дорисуй элемент». Детям надо нарисовать недостающий элемент декора на фасаде (здании) Адмиралтейства.
Март	<p>Соборы города</p> <p>Тайна купола Исаакиевского собора (Собор-Богатырь)</p> <p>Тайны соборов Санкт-Петербурга</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обогащение представлений детей о символическом значении Исаакиевского собора. - развитие представлений детей о функциональном и символическом значении купола храма. - развитие познавательной активности детей путем включения в проблемные ситуации. - развитие умения отвечать на вопросы и доказывать свою точку зрения. - обогащение словаря: «купол», «Исаакиевский собор». - активизация словаря: «собор», «колокольня» 	<p>рассказывание адаптированного варианта былинки об Илье Муромце.</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание фотографии здания с куполами и иными формами кровли. - просмотр слайдов на тему: «Тайна купола Исаакиевского собора (Собор-Богатырь)».
Март	<p>Город Музеев</p> <p>Музеи нашего города – Эрмитаж, Кулесткамера.</p>	<p>вызывать интерес к посещению музеев;</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать представление о назначении и многообразии музеев; - познакомить с основными правилами поведения при посещении - обогащение представлений детей с крупнейшим в России и одним из крупнейших в мире художественным и культурно-историческим музеем мира – Эрмитажем; - рассказать о разнообразии экспонатов хранящихся в этом музее; - провести беседу о том, в каких музеях дети бывали, и напомнить о правилах поведения в музее; 	<ul style="list-style-type: none"> - презентации со слайдами музеев (Эрмитаж, Русский музей, Зоологический музей, Артиллерийский музей); - Экспонаты музеев. - Иллюстрации музеев Санкт-Петербурга; - музыкальное сопровождение А. Вивальди «Зима» («Времена года»). <p>на тему «Музеи нашего города – Эрмитаж»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание репродукции картины из Эрмитажа; - рисование экспонатов музеев Эрмитажа, которые больше всего понравились; - чтение и изучение стихотворений Ю.Юдина

		<p>- обогащение представлений детей о Зимнем дворце. - развитие способности устанавливать связи между декоративным убранством и назначением архитектурного декора. - развитие познавательной активности детей путем включения в проблемные ситуации. - развитие умения отвечать на вопросы и доказывать свою точку зрения. - обогащение словаря: «Аполлин», «мелкоро», «Вах», - закрепление словаря: «Афина Паллада», «рог изобилия», «дьявольская маска», «Церера», «Персеид», «спирт».</p> <p>- познакомить с понятием «музей»</p> <p>- значением музея для горожан</p> <p>рассказать об истории создания музея «Кунсткамера»;</p> <p>познакомить с внешним видом здания музея, некоторыми экспонатами, вызывать интерес к посещению Кунсткамеры и других музеев города.</p>	<p>«Эрмитаж», Н. Глазкова «Эрмитаж»</p> <p>- чтение сказки о феи Фениксе (китайской или японской фольклор) и русской народной сказки о Жар-птице. - чтение стихотворения В. Ходасевича «Разговор человека с мышкой, которая ест его книгу».</p> <p>раскраска картинки «Зимний дворец». - просмотр слайдов на тему: «История kota Феникса или были и сказки Зимнего дворца».</p> <p>Презентация со слайдами (изображения с видом Кунсткамеры некоторые экспонаты из её коллекции); иллюстрации, открытки с видом Кунсткамеры; карта-схема города; стихотворение Ю.Ю. Анд «Кунсткамера»; Загадка про Кунсткамеру.</p>
Апрель	Улицы нашего города	<p>Познакомить с названием главной улицы города, её первоначальным назначением.</p> <p>Познакомить с архитектурными достопримечательностями, находящимися на Невском проспекте.</p> <p>Повторить правила поведения в общественных местах.</p>	<p>презентация со слайдами (панорама Невского проспекта, Александр-Невский двор, Адмиралтейство, Казанский собор, Гостиный двор, Литейный мост, площадь Восстания, площадь Александра Невского); карта-схема города; Наглядные пособия «Мой Петербург»; музыкальное сопровождение: шумы города.</p>

Апрель	Мосты нашего города	<p>формировать представления детей о многообразии мостов в Санкт-Петербурге;</p> <p>познакомить с некоторыми известными мостами через реки Невы, Мойку, Фонтанку, канал Грибоедова;</p> <p>дать представление о практическом назначении мостов, их разнообразии, украшениях (перила, ограды, фонари, скульптура);</p> <p>познакомить детей со сказочными существами, которые украшают мосты и набережные города (лягушки, сфинксы, грифоны);</p> <p>обогащать представления детей о назначении декоративных скульптур сказочных животных, их истории и легендах;</p> <p>формировать знания о реках, каналах и набережных нашего города;</p> <p>воспитывать умение видеть богатства, созданные природой;</p> <p>дать представление о практическом назначении мостов.</p>	<p>просмотр и обсуждение презентаций «Мосты Санкт-Петербурга», «Мифические существа Санкт-Петербурга»;</p> <p>наглядные пособия по истории города «Мосты Санкт-Петербурга»;</p> <p>чтение и разучивание стихотворения М. Борисовой «Мост нагулся над рекой»;</p> <p>музыкальное сопровождение П. И. Чайковского «Октябрь» (из цикла «Времена года»);</p> <p>дидактические игры «Узнай мост», «Найди решётку», «Твоим оград узор пугунный», «Чугунное кружево Санкт-Петербурга»;</p> <p>наглядные пособия по истории города «Лягушки, сфинксы, грифоны Санкт-Петербурга»;</p> <p>выполнение заданий и упражнений в рабочей тетрадке;</p> <p>раскраска «Сфинкс»;</p> <p>презентации со слайдами (Финский ладик, Заячий остров, павильон Невы (около Стрелки Васильевского острова), мосты на Неве, разделённый мост, каналы и набережные города);</p> <p>наглядные пособия по истории города «Мосты Санкт-Петербурга»;</p> <p>стихотворение М. Борисовой «Мост нагулся над рекой ...»;</p> <p>музыкальное сопровождение П. И. Чайковского «Октябрь» (из Цикла «Времена года»);</p> <p>дидактические игры «Узнай мост», «Найди решётку»;</p> <p>загадки о реках Мойке, Фонтанке;</p> <p>ребусы «Названия рек Санкт-Петербурга».</p>
Апрель	Полет над городом	<p>- закрепление представлений детей о назначении и истории Петропавловской крепости;</p> <p>- обогащение представлений детей о назначении Монетного двора и Крошера;</p> <p>- развитие воображения детей за счет восхождения легенды о монетке;</p> <p>- активизация познавательной активности детей путем включения в проблемные ситуации;</p> <p>- развитие умения отвечать на вопросы и доказывать свою точку зрения;</p> <p>- обогащение словаря: «Монетный двор», «копейка», «крошера», «Археологический музей».</p>	<p>- обучение детей правилам безопасного обращения с монетами. Дать представление о монете как о виде денежных средств;</p> <p>- просмотр слайдов на тему: «Полет над Петропавловской крепостью»;</p> <p>- монетки (50-копеечные и рублевые монеты) для каждого ребенка.</p>
Май	Мой любимый район Знакомство с инфраструктурой района (жилье, дома, детский сад, школа, библиотека, магазины и др.)	<p>Знакомить детей с элементами инфраструктуры района (жилье, дома, школы, детские сады, библиотека, магазины и т.д.);</p> <p>- формировать познавательный интерес к истории своего района;</p> <p>- повторить основные правила дорожного движения для пешеходов.</p>	<p>презентации со слайдами (карта любимого района) общественные здания, находящиеся рядом с детским садом (магазины, школа, автобусная остановка и др.);</p> <p>наглядные пособия «Дорожная азбука»;</p> <p>дидактические игры: «Что я видел?», «Собери спелый».</p>
Май	День рождения города	<p>закреплять знания детей о родном городе;</p> <p>формировать познавательный интерес к истории родного города;</p> <p>- учить видеть красоту города, понимать его уникальность и неповторимость.</p>	<p>Рисование «Мой любимый город!»;</p> <p>Фрагменты видеofilmов «Санкт-Петербург с высоты птичьего полета»;</p> <p>наглядные пособия по истории города «Санкт-Петербург. Вид с старого города»;</p>

			музыкальное сопровождение (О.Кваша «Гимн Санкт – Петербургу», шум города, крик чаек, шум листьев, пенные тучи, шум дождя); стихотворение Т. Холмова «К 300-летию города».
Май	Открытое занятие Викторина «Знайки родного города» Диагностика	активизировать интерес детей к достопримечательностям Санкт-Петербурга, желание больше узнать о памятниках истории, архитектуры, культуры; обобщать и закреплять знания детей о Санкт-Петербурге, о его достопримечательностях; развивать способность детей использовать освоенные знания и умения в процессе выполнения практических заданий. Выявление уровня освоения детьми дополнительной программы.	Дидактические материалы Для «Знайки» задания викторины (игры, ребус, кроссворд); иллюстрации с видами Петербурга; музыкальное сопровождение; доска для записи баллов; эмблема для команды; поощрительные призы. Диагностические материалы

Примерное планирование работы по сотрудничеству с родителями

Месяц	Формы работы с родителями
Сентябрь	Родительское собрание на тему «Давайте вместе растить наших петербуржцев». Опрос родителей (письменный) для выявления предложений по улучшению работы с детьми по знакомству с культурным наследием города. «Маршрут выходного дня» - прогулки по улицам микрорайона.
Октябрь	Консультации для родителей на темы: «Как знакомить ребенка с достопримечательностями города», «город как среда воспитания ребенка-дошкольника».
Ноябрь	Встреча с родителями в «Петербургской гостиной» для ознакомления с дидактическими играми и атрибутами, который могут быть использованы в домашних условиях.
Декабрь	Рекомендации родителям по закреплению знаний детьми правил поведения на улице. Составление памятки «Безопасное и этичное поведение пассажиров в транспорте и на остановках».
Январь	Обсуждение с родителями вопросов по подготовке викторины по произведениям А.С.Пушкина, советы и рекомендации. Организация и проведения литературной викторины «Самый петербургский поэт» с участием детей и родителей. «Маршрут выходного дня»- прогулки по рождественскому Петербургу.
Февраль	Провести родительское собрание на тему «Экскурсия». Обсудить с родителями тему выездной экскурсии и методы её реализации. «Маршрут выходного дня»-посещение музея и выбор :Зоологический, Эрмитаж, Кунсткамера)
Март	Пополнить стендовую информацию для родителей на тему «Правила поведения детей при посещении театра, музея, у памятника, мемориала» «Маршрут выходного дня»- посещение Петропавловского собора.
Апрель	Выездная экскурсия группы совместно с воспитателями и родителями. «Маршрут выходного дня» - целевая прогулка по площади Искусств, знакомство с памятником А.С.Пушкину.
Май	Проведение конкурса рисунков, выполненных детьми вместе с родителями, на тему «Вместе дружною семьей любим город наш родной». «Маршрут выходного дня» - рекомендовать прогулки в Летний сад, на

	Дворцовую площадь, по Невскому проспекту (наблюдение за украшением города к празднику).
--	---

III. Организационный раздел

Образовательная нагрузка

Курс состоит из 31 занятий, которые проводятся 1 раз в неделю, 4 занятия в месяц.

Учитывая возрастные возможности детей, продолжительность одного занятия для детей 5-7 лет – до 30 минут.

Образовательный процесс регламентируется учебным планом и календарным учебным графиком.

Основа расчета количества учебных часов в неделю является - занятие. Программа предполагает срок обучения – 1 год.

Занятия проводит воспитатель

Материально-техническое обеспечение программы

Обеспечение помещениями:

Оборудованное помещение

Оборудование:

столы

стулья

демонстрационный материал

раздаточный материал в соответствии с основными темами обучения

цветные и простые карандаши, листы в клетку

чудесный мешочек

игрушки-персонажи

предметные картинки

Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы

Технические средства обучения:

мальберт магнитная доска

аудиоцентр/магнитофон;

мультимедийный проектор (если занятие в зале)

компьютер, тв (по необходимости)

Экранно - звуковые пособия:

гимн Санкт-Петербурга, фрагменты классических музыкальных произведений, песни про Санкт-Петербург, шумы;

видеоматериалы, соответствующие тематике программы;

электронные презентации по темам программы.

Наглядные материалы:

иллюстрации с изображениями жилых домов, улиц, транспорта, почты, поликлиники и т.д.;

наглядные пособия по истории города

наглядные пособия «Мой Петербург»

открытки, календари, фотографии с иллюстрациями достопримечательностей, исторических и архитектурных памятников Санкт-Петербурга (в соответствии с темами программы);

карта – схема города;

Игровые пособия:

демонстрационный и игровой материал по Петербурговедению

«Мой город – Петербург»

пособие «Петербург на твоём столе» из серии «Игры на твоём столе»

«Мемо. Санкт-Петербург»

настольная игра «Наш город»

краеведческие игры «Знаешь ли ты Санкт-Петербург?»

Раздаточный материал:

рабочие листы по темам программы.

Картотеки:

картотека игр для детей по петербургской тематике;

картотека стихов «Петербургская азбука» Е. Никонова;

картотека «Чистоговорки на петербургскую тематику» Е. Никонова;

картотека стихов о Санкт - Петербурге для детей.

Формы организации деятельности учащихся на занятиях:

групповая, в которой обучение проводится с группой воспитанников (три и более), имеющих общее задание и взаимодействующих между собой;

индивидуальная, используемая для работы с воспитанником по усвоению сложного материала.

Методическое обеспечение программы:

1. О.В. Солнцева, Е.В.Коренева «Город – сказка, город – быль» учебно-методическое пособие.
2. Алифанова ГТ "Первые шаги". Санкт-Петербург" 2000г.
3. Алифанова ГТ " Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет". Паритет, 2008
4. Зимина МС "Санкт-Петербург. Музеи. Пособие по истории города" изд.Корона
5. Никонова ЕА " Первые прогулки по Петербургу"Паритет
6. Дмитриев ВК "Символы Санкт-Петербурга" Книжка-раскраска
7. Нишева НВ " Санкт-Петербург" (книжка-раскраска)
8. "Стихи о Санкт-Петербурге для детей" Сборник
9. "Загадки о Санкт-Петербурге для детей" Сборник