

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 12 Невского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета
ГБДОУ детский сад №12
Невского района Санкт-Петербурга
протокол от 30.08.2024 г. № 1

с учётом мнения Совета родителей
ГБДОУ детский сад № 12
Невского района Санкт-Петербурга
протокол от 30.08.2024

УТВЕРЖДЕНА
Заведующий ГБДОУ детский сад № 12
Невского района Санкт-Петербурга
Т.В. Чурсина
приказ от 30.08.2024 № 045-ОД



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Китайский фонарик»

для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Разработчик: педагог дополнительного
образования Воронина Елена Александровна

Санкт-Петербург
2024

СОДЕРЖАНИЕ:

1.Целевой раздел.

- 1.1.Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи рабочей программы
- 1.3. Содержание и формы работы с детьми.
- 1.4. Принципы кружковой работы.
- 1.5. Методологические приёмы, используемые в кружковой работе.
- 1.6.Планируемые результаты освоения кружковой программы.

2.Содержательный раздел.

- 2.1. Календарно-тематическое планирование «Китайский фонарик».

3. Организационный раздел

- 3.1 Организация кружковой деятельности
- 3.2 Используемый материал при работе
- 3.3 Список литературы

«Что себе не пожелаешь, Того не делай и другим!»
Китайский мудрец Конфуций

1.Целевой раздел.

1.1.Пояснительная записка

В ГБДОУ №12 в рамках Социально – нравственного направления в развитии и воспитании дошкольников решаются задачи духовно – нравственного воспитания.

Воспитание направлено на приобщение детей к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры. Ведущими духовными ценностями дошкольников являются доброта, любовь близких, семья. Необходимый уровень нравственного развития ребёнка зависит от педагогических и общекультурных условий, в которых он родился и живёт.

Актуальность:

Какими мы хотим видеть наше будущее, во многом зависит от нас и от тех принципов, которые мы заложим в сознание детей. Каков человек, такова его деятельность, таков и мир, который он создаёт вокруг себя.

Что характеризует человека, прежде всего? Конечно же, его культура. Это понятие включает в себя духовность и нравственность, цивилизованность и образованность, духовную и душевную утончённость и творческую активность. Культура человека – есть отражение его внутреннего мира, и огромную роль в формировании культуры человека играет эстетическое воспитание. В связи с этим ключевая роль детского сада – создание условий для формирования гармоничной, духовно богатой, физически здоровой, эстетически развитой личности, обладающей эстетическим созданием, задатками художественной культуры, творческими способностями к индивидуальному самовыражению через различные формы творческой деятельности.

Педагогическая целесообразность.

В ГБДОУ №12 обучаются дети из разных социальных семей. Каждый ребёнок имеет индивидуальные особенности, поэтому очень важно воспитывать толерантные отношения между детьми, научить их уважению к старшим членам семьи – бабушкам, дедушкам,

предкам, окружающему миру. Содержание программы основано на знакомстве детей с окружающим миром на основе ценностей культуры, способствующему эстетическому воспитанию с элементами творческой деятельности.

1.2. Цели и задачи рабочей программы.

Цель рабочей программы - это развитие личности ребёнка дошкольного возраста, формирование у детей культуры.

способствовать расширению социальных представлений об окружающем мире, формируя интерес и толерантное отношение к людям других национальностей.

Задачи рабочей программы:

Образовательные: приобщать детей к прекрасному через знакомство с искусством Китая (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура и др.) как классическим, так и народным (в том числе религиозным), через познание красоты природы и эстетику среды, в которой живут развиваются дети.

- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора: продолжать знакомить детей с государствами, имеющими общую границу с Россией; познакомить с Китайской Народной Республикой (местоположение на карте, герб, флаг); растительный и животный мир; национальные особенности.
- Социально-коммуникативные навыки: формирование навыка совместного взаимодействия со взрослыми и детьми, умения договариваться, соблюдать правила; («Коммуникация»)
- Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи: активизация словаря – уточнять смысл некоторых слов (иероглифы, каллиграфия, ханьфу, чонсам, ципао, ушу, провинция, гусеница – шелкопряд, бамбук, панда);
- развитие связанной речи – вовлекать детей в разговор; формировать у детей умение вести диалог с воспитателем: слушать и понимать заданный вопрос, отвечать на вопрос воспитателя, говорить в нормальном темпе, слушать пояснения; учить понимать содержание китайской легенды о пандах;
- грамматический строй речи - употреблять существительные единственного и множественного числа с предлогами; образовывать формы родительного падежа притяжательных прилагательных. («Коммуникация»)
- Обогащать и активизировать словарь детей по теме «Китай». («Познание», расширить их кругозор).

Развивающие задачи

- Развивать общие познавательные способности детей;
- Развивать интерес к культурам других народов;
- Способствовать формированию толерантности;
- Развивать внимание, память.
-

Воспитательные задачи:

- Воспитывать интерес и уважительное отношение к людям другой национальности, к особенностям других культур;

- Воспитывать культуру общения;

Материалы и оборудование:

НОД организуется в групповой комнате.

- Кукла в национальном китайском костюме; плюшевый панда;
- Карта мира; карточки с иероглифами; катушки с нитками;
- Презентация «Китай»
- Аудио запись китайской народной музыки;

Предварительная работа:

- Подобрать фото - коллекцию на тему «Китай»,
- Подобрать сказки, стихи, загадки.
- Подготовить атрибутику Китая (сувениры, веера, китайский чай, китайский фонарик и т.д.)

Развивающие: Формировать у детей представления и знания о прекрасном в жизни и искусстве в Китае, развитие эстетического восприятия, эстетических чувств, эстетических оценок и эстетического отношения ко всему, что их окружает; формирование у детей эстетических интересов традиции в Китае, художественных потребностей, творчества и способностей.

1.3. Содержание и формы работы с детьми:

Экскурсии в школу №574 , прогулки.

Просмотр слайдов (Знакомство с Китаем и его традициями)

Знакомство с живописью, сюжеты.

Беседы (Какой талисман в Китае?)

Чтение (художественных китайских сказок).

Слушание и знакомство с Китайской музыкой.

Творческая художественная деятельность детей.

Знакомство и проведение обрядовых праздников.

Эстетические беседы.

Рассказы о семейных традициях, реликвиях, взаимоотношениях.

Оформление наглядно – иллюстрированного материала «Мой Китай».

Совместные творческие работы детей и родителей. (Мастер классы)

1.4. Принципы кружковой работы:

- Учащиеся должны знать основные традиции Китая
- Знать основные атрибуты Китайских праздников
- Уметь организовать рабочее место
- Творчески мыслить, используя возможности художественного материала,

1.5. Методические приёмы, используемые в кружковой работе:

Наглядные методы: (чтение воспитателем произведений устного китайского творчества, наблюдения, показ китайских сказок как педагогом, так и детьми, рассматривание книжных иллюстраций про Китай, репродукций, предметов, моделирование сказок, целевые прогулки, экскурсии, проведение теневого театра д/игр).

Словесные методы (рассказ воспитателя, заучивание песенок, поговорок, считалок, пословиц, рассказывание произведений творчества детьми, ответы на вопросы воспитателя, детей, загадывание загадок, проведение разнообразных игр (подвижных, малоподвижных, дидактических, сюжетно-ролевых, драматизаций), проведение викторин, праздников, утренников, конкурсов, разбор житейских ситуаций).

Практические методы (изготовление поделок на выставки, нарисовать иллюстрации к сказкам, стихам, поговоркам, потешкам, загадкам, совместное изготовление работ родителей и детей, проведение экскурсии в храм, организация праздника и его проведение)

1.6. Планируемые результаты освоения кружковой программы.

В результате обучения в кружке «Китайский фонарик» предполагается, что обучающиеся получают следующие знания, умения и навыки: дети познакомятся с различными традициями Китая, видами бумаги и ее свойствами. Научатся создавать объемные поделки из бумаги посредством приемов: бумажные шарики, скручивание жгутиков, складывание и т.д. Освоят новую технику работы с бумагой. Усовершенствуется мелкая моторика рук, связная речь, познавательный интерес, пополнится словарный запас. Появится самостоятельность, усидчивость, интерес к созданию поделок из бумаги. Научатся соблюдать правила поведения на занятии, а также правила при работе с клеем, бумагой.

Формы и методы контроля:

- Сотрудничество с родителями и приглашение их на совместную деятельность.
- Участие в выставках детского сада.

Развитие способностей к самосовершенствованию и самостоятельному творчеству.

Приобщение детей и взрослых к Китайской культуре.

Главный результат, на который очень бы хотелось надеяться, заключается в усвоении ребёнком вечных ценностей: милосердия, правдолюбия, в стремлении его к добру и неприятию зла.

2. Содержательный раздел.

2.1. Календарно - тематическое планирование работы кружка «Китайский фонарик».

Месяц

Программное содержание

Совместная деятельность

I этап – Подготовительный.

Рассматривание иллюстраций, книг.

Определение темы .

Подготовка материала – подбор сказок, информации о традициях и обычаях, презентаций по теме проекта, подвижных и дидактических игр.

II этап – Основной

Месяц	Мероприятия	Цель
<u>октябрь</u>	Рассматривание на карте и глобусе страны Китай. Беседа « Традиции и обычаи китайского народа» Просмотр презентации «Путешествие по Китаю» Чтение сказки «Гора солнца» Экскурсия в ГБОУ 574	Учить внимательно рассматривать карту и глобус, развивать внимание. память интерес Познакомить детей с традициями других народов, Познакомить детей с красотой китайских городов. Знакомство детей с художественной литературой Китая.

	Аппликация « Китайский флаг»	<p>.</p> <p>Закреплять навыки пользования ножницами, правила безопасности, интерес к символике других стран.</p>
<u>ноябрь</u>	<p>Беседа « Почему Китай чудесный называют поднебесной?»</p> <p>Просмотр мультфильма « Гнездо дракона»</p> <p>Слушание музыкальных произведений китайских композиторов.</p> <p>Чтение сказки »Волшебный котел».</p> <p>Просмотр презентации « Жилища народов Китая</p>	<p>Формировать представления о Китайской Народной Республике, расширять кругозор.</p> <p>Знакомство с мультипликацией китайских режиссеров.</p> <p>Познакомить с музыкальными произведениями, воспитывать умение внимательно слушать музыку.</p> <p>Продолжать знакомить с художественной литературой Китая.</p> <p>.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой Китая, учить видеть отличия в строительстве домов в России и Китае.</p>
<u>декабрь</u>	<p>Беседа « Великая Китайская стена»</p> <p>Конструирование из лего конструкторов и строительного материала « Великая Китайская стена</p>	<p>Рассказать о Великой китайской стене, рассмотреть картинки, развивать любознательность.</p> <p>Закреплять конструктивные навыки, развивать фантазию, мышление.</p>

	<p>Изготовление фонариков (Мастер-класс с детьми и их родителями)</p> <p>Просмотр презентации « Птичий мир Китая»</p> <p>Чтение сказки « Желтый аист»</p> <p>Лепка птиц, представленных в презентации.</p> <p>Разрезные картинки « Собери птицу»</p>	<p>Привлечь к ручному труду, развивать фантазию, эстетические вкусы</p> <p>Знакомство детей с птицами, обитающими в Китае.</p> <p>Учить отличать в сказках хорошее от плохого, понимать смысл прочитанного.</p> <p>Закреплять навыки лепки, умение передавать форму птицы, соблюдая пропорции.</p> <p>Продолжать закреплять умение складывать целые картинки из отдельных частей.</p>
<p><u>январь</u></p>	<p>Беседа и просмотр презентации «Животный мир Китая»</p> <p>Просмотр мультфильмов «Кун фу Панда 3», « Царь обезьян»</p> <p>Чтение сказки « Волшебная тыква»</p> <p>Рассматривание картинки – дракон.</p> <p>Рисование « Дракоша»</p> <p>Заучивание стихотворения «Панда»</p>	<p>Знакомство с разнообразием животного мира Китая, повадками животных, средой обитания.</p> <p>Продолжать прививать умение внимательно смотреть мультфильмы, понимать их содержание, умение делиться своим мнением.</p> <p>Учить делать определенные выводы по содержанию сказки.</p> <p>Рассмотреть картинку национального символа Китая.</p> <p>Развивать фантазию, умение передавать в рисунке формы, учить соблюдать пропорции</p> <p>Развивать память детей, обогащать словарный запас.</p>

	<p>Подвижная игра «Дракон, поймай свой хвост»</p>	<p>Прививать интерес к играм других народов, развивать двигательную активность.</p>
<p><u>февраль</u></p>	<p>Презентация « Природа Китая»</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением национальной одежды китайцев.</p> <p>Беседа « Чайная церемония»</p> <p>Чтение «Сказка о чае»</p>	<p>Формировать интерес к природе Китая, учить замечать её разнообразие.</p> <p>Упражнять детей в умении видеть отличие в национальной одежде китайцев и русских людей, отмечать цветовой колорит одежды.</p> <p>Познакомить с чайной культурой, возникновением чайной церемонии, расширять знания о чайных традициях народов мира.</p> <p>Закреплять интерес к сказкам других народов.</p>

	<p>Рассматривание риса и аппликация «Рисовые фантазии».</p> <p>Дидактическая игра «Придумай слово».</p> <p>Общее мероприятие «Большая чайная церемония»</p>	<p>Прививать интерес к нетрадиционным видам художественного творчества, обогащать фантазию детей.</p> <p>Упражнять детей в придумывании описательных слов к предложенной картинке.</p>
<u>Март</u>	<p>Просмотр мультфильма Маша в Китае</p> <p>Знакомство с китайскими палочками.</p> <p>Чтение китайской сказки Заячий хвост</p>	<p>Познакомить детей со столовыми приборами Китайского народа – палочками. «Учимся есть яблоко китайскими палочками»</p> <p>Учить отличать в сказках хорошее от плохого, понимать смысл прочитанного</p>
<u>Апрель</u>	<p>Мастер-класс с детьми и родителями «Веер»</p>	<p>Формировать интерес к творческой деятельности, к культуре Китая</p>

Май

Экскурсия в ГБОУ №574

3. Непосредственная образовательная деятельность.

1-ая часть НОД

Воспитатель: Ребята, что вы видите на доске? (карту). Посмотрите внимательно – это карта России? (нет). Правильно, это карта Мира, а это значит, что мы сегодня отправляемся в воображаемое путешествие в одну интересную страну мира. Посмотрите, какая страна на карте самая большая по площади? (Россия). Правильно, молодцы! Отправимся мы сегодня с вами в страну, которая по площади не такая большая, как наша Россия, но и маленькой ее не назовёшь. А жители этой страны называют себя – «жителями Поднебесной». Кто-нибудь догадался, что это за страна? (нет) Тогда попробуйте определить эту страну, отгадав загадку:

- Интересный право зверь,
- Чёрно-белый весь поверь,
- На бамбук взбирается,
- Им же и питается!
- Может и не знает кто-то:
- Этот зверь - семьи енота.
- Хоть «кошачий», но медведь
- Кто же это, мне ответь.

Ответ: Панда

Воспитатель: Кто догадался, в какую страну мы сегодня отправимся, где обитают панды? (в Китай). Давайте найдем его на карте. Китай граничит с Россией. Омывается несколькими морями: Жёлтым морем, Восточно – Китайским морем, Южно – Китайским морем. (Воспитатель показывает на карте Россию и Китай, границу между странами и перечисленные моря).

Теперь закройте глаза и представьте, что мы отправляемся в воображаемое путешествие по Китаю, откроете их тогда, когда стихнет музыка. (Дети закрывают глаза и слушают мелодию китайской бамбуковой флейты).

Музыка замолкает, дети открывают глаза. Перед детьми на столе сидит кукла в китайском национальном костюме в руках она держит панду.

Воспитатель: «Нихао!» - так звучит приветствие на китайском языке. Жители Китая – китайцы в знак приветствия кланяются с вытянутыми вдоль тела руками.

Попробуйте поздороваться и вы, с нашими гостями. (Дети встают, и в поклоне здороваются на китайском языке).

Воспитатель: Познакомить нас со своей страной пришла девочка–китаянка Джиао – её имя переводиться как «изящная, прекрасная» (показать на куклу). С ней её друг, панда – Ю, что переводиться – как «друг». Панда млекопитающее семейства енотовых, но иногда их включают в семейство медвежьих или вместе с малой пандой выделяют в семейство пандовых. Китайцы нередко называют панду «бамбуковый медведь». Как вы думаете, почему? (панды питаются побегами, листьями и ветками бамбука). А как вы думаете, чем похожа панда на бурого и белого медведя? Чем отличается панда от бурого медведя? Чем отличается от белого медведя? (выслушать ответы детей). Воспитатель: Вот мы и познакомились, а теперь ещё и подружмся (проводиться пальчиковая гимнастика «Дружба»).

- Дружат пчёлка и цветок, (соединить большие пальцы)
- Дружат лист и мотылёк, (указательные пальцы)
- Дружат солнце и леса, (средние)
- Дружат рыбка и волна, (безымянные)
- Дружат в море корабли, (мизинцы)
- Дружат дети всей земли. (ладошки обнимают друг друга)
- Друг другом нужно дорожить,

- Без дружбы нам нельзя прожить. (грозят указательным пальцем)

Воспитатель: Вот мы и подружались. Ребята, посмотрите, как прекрасно выглядит наша гостья в своём национальном костюме. В Китае большое внимание уделяется национальному костюму. Национальный мужской костюм – длинный кафтан с запахом и красивыми застёжками, широкие брюки, на голове чёрная шапочка. У женщин платья и брюки из шёлковой ткани. И до сих пор в праздничные дни китайские женщины надевают платья из шёлка: чонсам, ципао или халат с запахом и широкими рукавами – ханьфу (показать слайды презентации).

Воспитатель: А вы знаете, что шёлк изобрели в Китае? Это было очень давно. Секрет его изготовления долго хранился в тайне. Шелкопряд – это небольшая гусеница, которую разводят для получения шёлка. Когда гусенице исполнится три недели, они начинают плести коконы (показать слайды презентации). Каждый кокон состоит из шёлковой нити длиной один километр. Эти нити наматывают на катушки. Давайте поиграем с вами в игру.

(Проводиться игра на развитие мелкой моторики: «Кто быстрее намотает нитку на катушку»).

Воспитатель: Вы знаете, что у каждой страны есть своя символика. Давайте вспомним, что такое символика? (флаг, герб, гимн). В Китае есть свой гимн, флаг и герб (показать слайды презентации). Рассмотрите внимательно флаг, какого он цвета? (красного) Какие детали ещё есть на флаге? (в левом верхнем углу изображены 5 звёзд).

Воспитатель: Правильно, пять звёзд – это пять провинций Китая. Ребята, я заранее попросила вас дома вместе с родителями посмотреть, что обозначает слово провинция. Вы узнали? (это слово обозначает город). Герб круглой формы в центре изображён флаг и одна из достопримечательностей Китая.

Давайте, с вами сравним, флаги Китая и России. Чем они отличаются? (Российский флаг трёхцветный, Китайский одноцветный и в левом верхнем углу изображены пять звёзд). Чем похожи? (символы стран, флаги). Воспитатель: Предлагаю поиграть в игру: «Угадай, чей флаг».

(проводиться игра по слайдам презентации).

2-ая часть НОД

Воспитатель: Ребята, обратите внимание, какие интересные узоры? Как вы думаете, что это? (рисунки). Нет ребята не рисунки, а иероглифы – специальные красивые и сложные знаки, которые используют вместо привычных для нас слов. Красивому написанию иероглифу нужно долго учиться, это целое искусство и называется оно – каллиграфией. Каждый иероглиф имеет своё значение, которое можно полностью изменить одной случайной чертой (одна горизонтальная линия – человек, а если мы нарисуем две горизонтальные линии, получится слово – небо).

Давайте поиграем в игру.

(Проводиться игра на внимание: «Найди пару иероглифу»).

Воспитатель: В Китае иероглифы появились ещё до того, как была изобретена бумага. Вспомните, на чём же раньше писали? (на дереве, шёлке черепашьем панцире – на всём, что подходило для этой цели). Изготовление бумаги трудоёмкий процесс и требует недюжинной силы и терпения. Когда китайцы устают на производстве, они делают специальную гимнастику «Ушу». Сегодня под «ушу» понимается традиционная система всех единоборств, существующих в Китае (боевые искусства и комплексы гимнастических упражнений). А вот панда Ю интересуется, вы ребята умеете делать зарядку? (да). Проводиться физкультминутка.

Физкультминутка:

- По бамбуковой опушке
- Ходят панды – три подружки,
- Чтобы листиков собрать

- Стали панды приседать:
- Сели, вправо посмотрели –
- Там побеги не созрели.
- Встали, влево посмотрели –
- Там бамбук уже объели.
- Нужно прыгнуть высоко,
- Ветку подхватить легко.
- Молодых листочков съесть
- И на травку дружно сесть!

(Дети выполняют движения по тексту, повторяя за воспитателем).

3-ья часть НОД

Воспитатель: Ребята, панда Ю интересуется, а знаете ли вы, почему у панды шерсть бело – чёрной окраски? (нет) Тогда сегодня я познакомлю вас с китайской легендой. Воспитатель читает «Легенду о большой панде».

Воспитатель: Вам понравилась легенда? (да)

- О ком эта легенда? (о панде)
- Кто автор легенды? (китайский народ)
- Какого цвета была шерсть панды от рождения, в начале легенды? (белая).
- Где питалась панда? (в зарослях бамбука).
- Что случилось с пандой, и кто ей помог? (выслушать ответы детей).
- Как вы думаете почему девочка не опасаясь за свою жизнь оказала помощь панде? (выслушать ответы детей).
- Как изменился окрас шерсти у панды в конце легенды и почему? (выслушать ответы детей).
- Чему учит эта легенда? (выслушать ответы детей).
- Что нового мы узнали о пандах из этой легенды? (выслушать ответы детей).

Подведение итога

С какой страной мы познакомились? (Китай). Сейчас я прочту вам маленький отрывок из поэмы Владимира Маяковского – это его взгляд на Китайскую народную республику.

От солнца Китай

пожелтел и высох.

Родина чая.

Родина риса.

Неплохо:

блюдо рисовой каши

и чай — из разрисованных чашек.

Воспитатель: Ребята, вам интересно узнать про национальные блюда, быт, культуру и открытия, сделанные китайцами в древности? (да) Тогда на сегодня мы прощаемся с нашими друзьями, но обязательно увидимся с ними на следующих занятиях при знакомстве с Древним Китаем. Давайте скажем до свидания на китайском языке.

- «Цзай-цзянь!» - так китайцы прощаются друг с другом (дети повторяют за воспитателем.) А теперь скажем нашим друзьям по-китайски: се-се (спасибо).
- Вам ребята понравилось сегодняшнее занятие? Что вы узнали про Китай?

Что вам больше всего запомнилось? (выслушать ответы детей).

4. Организационный раздел

Возраст детей, участвующих в реализации программы: Программа предназначена для детей подготовительного возраста (6-7 лет).

Программа реализуется в форме кружковой работы.

Сроки реализации программы: Программа рассчитана на один год обучения.

Форма и режим занятий: Форма организации занятий – подгрупповая (2 группы по 10 -12 человек). Занятия проводятся один раз в неделю (4 занятия в месяц). Продолжительность занятий – 30 минут (при условии чередования видов деятельности).

При разработке программы были учтены следующие принципы обучения:

принцип комплексной реализации целей: практической, воспитательной, развивающей, образовательной;

принцип коммуникативной направленности;

принцип наглядности.

Форма занятий – игровая, любое задание превратить в интересную и выполнимую для ребенка задачу. Каждое занятие эмоционально окрашено, по содержанию занятия подобраны картинки, раскраски, книги.

Методы и приемы

Работа с картинкой (описание картинки, подвижные игры, спокойные игры, творческие игры)

Выводы: Данная рабочая программа способствует расширению кругозора у детей, дети получают представления о Китайской Народной Республике, познакомятся с флагом страны, её местоположением, узнают о природе Китая, об особенностях обитания животного и растительного мира, о национальных обычаях и традициях. У детей сформируется дружелюбное и уважительное отношение к другим народам.

Познакомятся с некоторыми сказками, мультфильмами, музыкальными произведениями и подвижными играми Китая. У детей появится желание запечатлеть новые знания в творческих работах.

К проекту прилагается:

Презентации:

«Путешествуем по Китаю»

«Птичий мир Китая»

«Животный мир Китая»

«Природа Китая»

«Жилища народов Китая»

Китайские народные сказки

Разрезные картинки» Собери птицу»

Беседы» Чайная церемония»,

« Традиции и обычаи народов Китая»,

« Почему Китай чудесный называют поднебесной?»

« Великая китайская стена. 10 фактов»

Раскраски « Животные Китая»

Стихотворение про панду.

