

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 12 Невского района Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТА**

решением Педагогического Совета  
ГБДОУ детский сад №12  
Невского района Санкт-Петербурга  
протокол от 30.08.2024 г. № 1

с учётом мнения Совета родителей  
ГБДОУ детский сад № 12  
Невского района Санкт-Петербурга  
протокол от 30.08.2024 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНА**

Заведующий ГБДОУ детский сад № 12  
Невского района Санкт-Петербурга  
Т.В. Чурсина

приказ от 30.08.2024 г. № 045-од



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

«Говоруши»

Срок освоения программы 1 год

Возраст обучающихся 3-4 года

Разработала:  
Белоносова Дарья Алексеевна,  
Педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург 2024

### *Пояснительная записка*

Дошкольный возраст - важный период в становлении личности ребенка. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобрести навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка у дошкольника заканчивается к 4 - 5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. Часто встречаются дети, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Опасаясь насмешек, дети начинают стесняться своих ошибок, избегают общения со сверстниками. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. Кружковая логопедическая работа облегчает подготовку к основным занятиям по коррекции звукопроизношения, дает возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребенка, что в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции.

Для формирования правильного звукопроизношения необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости - *артикуляционную гимнастику*. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи. Метод воспитания звукопроизношения путем артикуляционной гимнастики признан известными теоретиками и практиками логопедии (М. Е. Хватцев, О. В. Правдина, М. В. Фомичева, Л. С. Волкова, С. Н. Шаховская, Г. В. Гуровец, Г. В. Кузнецова, Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина и др.) Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии. Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

#### *1. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук;*

Доказано, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Как правило, если движения пальцев развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовки кисти рук к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

#### *2. Формирование правильного речевого дыхания;*

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо - и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

#### *3. Развитие фонематического слуха;*

Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звуко различения ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал - что-то точно, а что -то очень приблизительно. Недостаточность фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению, которые в дальнейшем ответственны за оптимальное

протекание процесса любого обучения вообще.

**Цель кружковой работы:** Развитие и совершенствование моторики органов артикуляции и создание оптимальных условий для успешной коррекции звукопроизношения у дошкольников с нарушением речи.

**Задачи кружковой работы:**

1. Формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции.
2. Укреплять мышцы артикуляционного аппарата.
3. Подготовить речевой аппарат для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков).
4. Развивать движения кистей и пальцев рук.
5. Способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания.
6. Развивать фонематические представления и навыки.

Содержание программы предусматривает интегрированные подходы видов деятельности в организации коррекционно - педагогического процесса. Учитывается интеграция следующих областей:

*коммуникация, социализация, познание, чтение художественной литературы, здоровье.*

Программа рассчитана на детей старшего и подготовительного дошкольного возраста и включает в себя 62 занятия. Занятия проводятся во вторую половину дня, два раза в неделю продолжительностью 25 минут. Форма работы носит фронтальную и индивидуальную направленность. Каждое занятие включает в себя:

1. Упражнения на развитие мелкой моторики.
2. Артикуляционная гимнастика.
3. Игры на развитие фонематического слуха.
4. Коррекционная работа (индивидуально).

**Ожидаемые результаты:** В конце цикла занятий у детей должна выработаться четкая, точная, координированная работа артикуляционного аппарата (губ, языка, нижней челюсти, мягкого неба). Введение в активную речь нормативного произношения нарушенного звука.

## Содержание программы

### Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. «Звук, слово, предложение».	12	2,4	9,6	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
1.1	Диагностика	1	-	0,8	Диагностика. Заполнение сводной таблицы результатов диагностики.
1.2	Осень.	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
1.3	Рассказ по картине «Дикие звери и их детёныши».	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
1.4	Пересказ по опорным картинкам «Мы в лесу».	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
1.5	Занятие по картине «Ранняя осень».	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
1.6	Пересказ по опорным картинкам «Осень на пороге».	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
1.7	Пересказ по опорным картинкам «Осенний ковёр».	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
1.8	Пересказ по опорным картинкам «Улетают журавли».	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
1.9	Пересказ по опорным картинкам «Лисичкин хлеб».	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.

1.10	Придумывание рассказа по картине М. Болекирцевой «Осень».	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
1.11	Составление описательных рассказов о домашних животных и рассказа по картине «Домашние животные их детеныши».	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
1.12	Составление рассказа по картине «Корова с телятами и бык».	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
2	Зима.	9	1,8	7,2	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
2.1	Составление рассказа по картине «Кто как зимует».	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
2.2	Пересказ рассказа по опорным картинкам «Что за зверь».	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
2.3	Пересказ рассказа по опорным картинкам «Про коньки и снежинку».	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
2.4	Пересказ по опорным картинкам «Яшка».	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
2.5	Составление рассказа из коллективного опыта	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.

	«Новогодний бал в детском саду».				
2.6	Занятие по картине «В зимнем парке».	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
2.7	Пересказ по опорным картинкам «Птичья ёлка».	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
2.8	Пересказ рассказа Е. И Чарушина «Заяц» по опорным картинкам.	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
2.9	Пересказ рассказа Е. И Чарушина «Лиса» по опорным картинкам.	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
3.	Развивающие сказки.	10	2,0	8,0	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
3.1	Путешествие в сказку «Как щенок узнал, кто всех важнее».	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
3.2	Путешествие в сказку «Как гусь всем завидовал».	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
3.3	Путешествие в сказку «Как олененку маму искали».	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
3.4	Путешествие в сказку «Как сорока клеста судила».	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
3.5	Путешествие в сказку «Как зверята подружились».	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.

3.6	Путешествие в сказку «Как чуть не погибла плотвичка».	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
3.7	Путешествие в сказку «Как крабик дом искал».	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
3.8	Путешествие в сказку «Как кузнечик помогал слабым».	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
3.9	Экологическая сказка «Как девочка ещё раз встретила кузнечика».	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
3.10	Путешествие в сказку «Розовая звездочка».	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
4.	Весна.	5	1,0	4,0	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
4.1	Ранняя весна. Первые весенние цветы. Насекомые весной.	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
4.2	Составление рассказа по опорным картинкам «медведица с медвежатами».	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
4.3	Пересказ рассказа Л.Н Толстого «Галчата» по опорным картинкам.	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
4.4	Пересказ рассказа Е. Чарушина по опорным	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.

	картинкам «Волчишко».				
4.5	Пересказ рассказа Л.Н Толстого по опорным картинкам «Муравей и голубка».	1	0,2	0,8	педагогическое наблюдение, игровые упражнения.
	Итого	36	7,2	28,8	



**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 12 Невского района Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТА**

решением Педагогического Совета  
ГБДОУ детский сад №12  
Невского района Санкт-Петербурга  
протокол от 30.08.2024 г. № 1

с учётом мнения Совета родителей  
ГБДОУ детский сад № 12  
Невского района Санкт-Петербурга  
протокол от 30.08.2024 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНА**

Заведующий ГБДОУ детский сад № 12  
Невского района Санкт-Петербурга  
Т.В. Чурсина

приказ от 30.08.2024 г. № 045-од



**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

**реализации дополнительной общеразвивающей программы**

**«Говоруши»**

**Педагог: Белоносова Дарья Алексеевна**

№ группы	Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Количество Учебных дней	Всего учебных недель	Количество во часов	Режим занятий
8,1 Группы	1год	02.10.2024	31.05.2025	32 день	32 недели	32час	1 раза в неделю По 1 академическому часу(25 Минут)

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 12 Невского района Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТА**

решением Педагогического Совета  
ГБДОУ детский сад №12  
Невского района Санкт-Петербурга  
протокол от 30.08.2024 г. № 1

с учётом мнения Совета родителей  
ГБДОУ детский сад № 12  
Невского района Санкт-Петербурга  
протокол от 30.08.2024 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНА**

Заведующий ГБДОУ детский сад № 12  
Невского района Санкт-Петербурга  
Т.В. Чурсина

приказ от 30.08.2024 г. № 045-од



**Дополнительная общеразвивающая программа  
«Говоруши»**

Возраст учащихся: 3-4 года  
Срок освоение программы: 1 год

**Разработчик:**  
Белоносова Дарья Алексеевна

Санкт-Петербург  
2024

## **1.Целевой раздел**

**Цель:** Развитие речи детей через малые фольклорные формы

### **Задачи:**

- Формирование раннего восприятия звуковой культуры речи на основе ритмико-мелодической структуры языка в малых формах фольклора.
- Развитие слухового внимания, понимания речи, звукоподражания, активизация словаря .
- Воспитание интереса к художественной литературе, формирование способности к целостному восприятию произведений разных жанров, усвоению содержания произведений и эмоциональной отзывчивости на него.
- Активация тактильной чувствительности; развитие общей и мелкой моторики, развитие сенсорных способностей.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости, доброжелательного отношения к окружающим, открытости к общению и сотрудничеству со взрослыми.
- Социальная адаптация к ДООУ. Снятие негативных реакций в период кризиса трёх лет. В конце года проводится диагностика.

### **1.1 Пояснительная записка**

Родной язык играет уникальную роль в становлении личности человека. Дошкольный возраст – это период активного усвоения ребёнком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической.

В психическом развитии ребёнка речь имеет исключительное значение. С развитием речи связано формирование как личности в целом, так и всех основных психических процессов: мышление, воображение, памяти, речевого общения, эмоций. Поэтому, использование малых фольклорных форм в развитии речи детей играет важную роль

Фольклорные произведения - это народная мудрость, народное знание. Они учат детей понимать “доброе” и “злое”, противостоять плохому, активно защищать слабых, проявлять заботу, великодушие к природе. Через сказки, потешки, песенки у малышей складываются более глубокие представления об окружающем мире.

Занятия проводятся от имени сказочного персонажа - Колобка. Он беседует с детьми, задаёт им вопросы, рассказывает сказки, поёт, танцует, играет в подвижные игры.

Занятие кружка строится по какому-либо сюжету основу которого составляет текст потешки подобранной так, чтобы она содержала в себе наибольшее количество разнообразных движений.

Подготовительная часть занимает от 5 до 15% общего времени. Задачи этой части сводятся к тому, чтобы познакомить детей с сюжетом занятия, создать психологический и эмоциональный настрой.

Основная часть длится от 70-85% общего времени. Задачи этой части через логоритмику развивать речь ребенка, способствовать освоению основных видов движений, развивать физические качества (выносливость, ловкость, гибкость). В первой части выполнение согласованных действий при проговаривании потешек. На некоторых занятиях присутствуют персонажи: игрушки, различные атрибуты (мяч, обруч, гимнастическая палка, дорожки). Во второй части подвижная игра с участием того персонажа, который присутствует на занятии.

Заключительная часть длится 3- 7% общего времени. Задачи: создать условия для постепенного снижения нагрузки и обеспечить переход , от возбужденного к спокойному состоянию детей. Для этого используются специальные упражнения для дыхания («пьем

горячий чай», «воздушный шар»), массаж («наши ручки», «наши ножки» и т.д.), элементы аутотренинга («мы хорошие ребята», «погладим друг друга», «давайте обнимемся»).

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Принципы реализации программы:

- Принцип системности (от простого к сложному)
- Принцип обеспечения активной познавательно-сенсорной практики
- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и физического развития
- Принцип интеграции воспитательных, образовательных и развивающих задач

### 2.2 Связь с образовательными областями

«Физическое развитие» «Здоровье»	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья. Развитие эмоционально - волевых качеств; обучение разнообразным видам движений : ходьбе, бегу, подскокам, прыжкам, ориентировке в пространстве.
«Познавательное развитие»	Развитие интеллектуально-речевых и общих способностей ребенка, сенсорное развитие.
«Социализация»	Развитие игровой деятельности; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.
«Художественно-эстетическое развитие»	Воспитание интереса к музыке, желание слушать, подпевать, выполнять несложные танцевальные движения
«Чтение художественной литературы»	Совершенствование интонационной выразительности речи, дикции, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству.

**Оборудование :** проектор, наглядность по теме, игрушки по теме; магнитофон, муз. сопровождение и песни по темам; мячи разных размеров, цветов, обручи, ведёрочки разных размеров, цветов, корзина, канаты, массажные дорожки.

#### **Ожидаемый результат:**

1. Сформированность первичных навыков восприятия фонематической и лексической стороны речи.
2. Обогащение словаря новыми оборотами, выражениями, словами.
3. Формирование интереса к устному народному творчеству, художественной литературе.
4. Овладение навыками общения со взрослыми и сверстниками.

### 2.3 Перспективное планирование кружковой работы на (2018-2019 учебный год)

Месяц	№ занятия	Тема	Интеграция образовательных областей	Основные задачи
<b>Октябрь</b> <u>1 неделя</u>	1 занятие	«Шла лисичка вдоль тропинки» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с животными леса( лисой) и грибами <u>Физ.р. Подвижная игра «Тропиночки»</u>	Формировать умение слушать стихотворный текст, выполнять движения, о которых говорится в тексте.
	2 занятие	«Как у нашего кота» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с домашними животными(котом) <u>Физ.р. Подвижная игра «Ползают котята»</u>	Формировать умение слушать стихотворный текст, помочь понять содержание, активизировать речь детей. Развитие артикуляционного аппарата.
<u>2 неделя</u>	1 занятие	«Два весёлых гуся» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с домашними птицами (гусем) <u>Худ.эстет. развитие</u> <u>Прослушивание песни.</u> <u>Физ.р. Подвижная игра «Посади в домик»</u>	Формировать умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте.
	2 занятие	«По тропинке над прудом» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с орудиями труда (удочкой) <u>Физ.р. Подвижная –д. игра «Наловим рыбок»</u>	Формировать умение слушать стихотворный текст, помочь понять содержание, активизировать речь детей. Развивать правильное физиологическое дыхание, вырабатывать длительный ротовой выдох. Развитие артикуляционного аппарата. Обогащение словаря: <u>удочка, удить</u> .
<u>3 неделя</u>	1 занятие	«Шла лисичка по мосту» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с бытом людей <u>Физ.р. Подвижная игра «По мостику»</u>	Формировать умение слушать стихотворный текст, выполнять движения, о которых говорится в тексте.

				Обогащение словаря: <u>вязанка, хворост,</u> <u>банька</u>
	2 занятие	«Два барана» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с домашними животными(бараном) <u>Физ.р. Подвижная-дид. игра</u> «Бей в бубен»	Формировать умение слушать стихотворный текст, помочь понять содержание, активизировать речь детей. Способствовать развитию голосового аппарата (произнесение слов, коротких фраз с разной громкостью) Формировать умение чётко произносить звук -бь-
<u>4 неделя</u>	1 занятие	«Прилетел к нам журавель» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с птицами (журавлём) <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Долетим до гнёздышка»	Формировать умение слушать стихотворный текст, выполнять движения, о которых говорится в тексте.
	2 занятие	«Кисонька - Мурысонька» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с кошкой <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Закати мячик-мышку в норку»	Формировать умение слушать стихотворный текст, помочь понять содержание, активизировать речь детей. Способствовать развитию голосового аппарата (произнесение слов, фраз с разной громкостью). Развитие артикуляционного аппарата.
<u>5 неделя</u>	1 занятие	«Идёт коза рогатая» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с домашними животными - (козой) <u>Физ.р. Подвижная –д игра</u> «Донеси ведёрчко»	Формировать умение слушать стихотворный текст, выполнять движения, о которых говорится в тексте. Поощрять желание досказывать слова, фразы. Формировать умение чётко произносить звук – /мь -/

	2 занятие	«Сорока - белобока» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с дикими птицами (сорокой) <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Ведёрочки»»	Формировать умение слушать стихотворный текст, выполнять движения, о которых говорится в тексте. Поощрять желание досказывать слова, фразы
<b>Ноябрь</b> <u>1 неделя</u>	1 занятие	«А барашеньки крутороженъки» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с музыкальным инструментом (скрипкой) <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Пройди по дорожке»	Формировать умение слушать стихотворный текст, помочь понять содержание, активизировать речь детей. Формировать умение чётко произносить звук – бь -, проговаривать звукоподражательные слова
	2 занятие	«Стучит, бренчит по улице» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с домашними животными <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Добеги, погремушкой позвени»	Формировать умение слушать стихотворный текст, упражнять в отчётливом произношении звука – у- Способствовать развитию голосового аппарата(произнесение слов, фраз с разной громкостью).
<u>2 неделя</u>	1 занятие	«Курочка Ряба» Р/н сказка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с домашними птицами (курочкой) <u>Худ.эстет. развитие</u> Музыкальное сопровождение.	Поощрять желание досказывать слова, фразы. Развивать способность использовать выразительные движения в соответствии с образом.
	2 занятие	«Репка» Р/н сказка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с животными (мышкой) <u>Худ.эстет. развитие</u> Музыкальное сопровождение	Поощрять желание досказывать слова, фразы. Развивать способность использовать выразительные движения в соответствии с образом.

<u>3 неделя</u>	1 занятие	«Вышел зайка поскать» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с дикими животными (зайцем) <u>Худ.эстет. развитие</u> Музыкальное сопровождение <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Прыгают зайчата»	Формировать умение слушать стихотворный текст, выполнять движения, о которых говорится в тексте.
	2 занятие	«Люли, люли, прилетели гули» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с зимующими птицами (голубем) <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Покорми голубей»	Формировать умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте.
<u>4 неделя</u>	1 занятие	«Вышли уточки на луг» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с домашними птицами (уткой) <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Дружно уточки идут»	Формировать умение слушать стихотворный текст, выполнять движения, о которых говорится в тексте. Развивать правильное физиологическое дыхание, вырабатывать длительный ротовой выдох.
	2 занятие	«Скок- поскок» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с птицами (дроздом) <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Через речку-прыг»	Формировать умение слушать стихотворный текст, выполнять движения, о которых говорится в тексте.
<u>Декабрь</u> <u>1 неделя</u>	1 занятие	«Ладушки- ладушки» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с профессиями (пекарь) <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Разноцветные шары»	Формировать умение слушать стихотворный текст, выполнять движения, о которых говорится в тексте. Поощрять желание досказывать слова, фразы
	2 занятие	«Мишка косолапый» стихи	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с природой (лес, сосна, шишки) <u>Худ.эстет. развитие</u> Прослушивание песни. <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Попади в цель»	Формировать умение слушать стихотворный текст, выполнять движения, о которых говорится в тексте. Поощрять желание досказывать слова, фразы. Тренировать в отчётливом



				произношении звука – а-. Развивать мимическую выразительность.
<u>2 неделя</u>	1 занятие	«Сел комар на дубочек» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с природой, насекомыми (дубом, комаром) <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Обойди препятствие»	Формировать умение слушать стихотворный текст, выполнять движения, о которых говорится в тексте. Тренировать в отчётливом произношении звука – а-
	2 занятие	«Есть качели во дворе» стихи	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с игровым оборудованием (качели). Техника безопасности <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Передай мяч»	Формировать умение слушать стихотворный текст, выполнять движения, о которых говорится в тексте. Тренировать в отчётливом произношении звука - а-
<u>3 неделя</u>	1 занятие	«Наши уточки с утра» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с домашними птицами (уткой) <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Собери в обруч»	Формировать умение слушать стихотворный текст, Тренировать в отчётливом произношении звука - а-. Координировать движения с речью
	2 занятие	«Гусь гогочет: га, га, га» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с домашними птицами (гусём) <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Большие ноги»	Формировать умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, Тренировать в отчётливом произношении звука - а-. Координировать движения с речью
<u>4 неделя</u>	1 занятие	«Я на камушке сижу» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с орудиями труда (топором) <u>Худ.эстет. развитие</u> Прослушивание песни. <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Собери камушки»	Формировать умение слушать стихотворный текст, выполнять движения, о которых говорится в тексте.
	2 занятие	«Скачет лягушонок» стихи	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с животными и их	Формировать умение слушать стихотворный текст, проговаривать

			<p>детёнышами (лягушка-лягушонок)</p> <p><u>Физ.р. Подвижная игра «Прыг-скок»</u></p>	<p>звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте.</p>
<p><b>Январь</b></p> <p><u>2 неделя</u></p>	1 занятие	<p>«Гуси вы, гуси, красные лапки» потешка</p>	<p><u>Познавательное развитие</u></p> <p>Знакомство с домашними птицами и их признаками (гуси)</p> <p><u>Физ.р. Подвижная игра «Бросай мне»</u></p>	<p>Формировать умение слушать стихотворный текст, Тренировать в отчётливом произношении звука -а-. Координировать движения с речью</p>
	2 занятие	<p>«Как на тоненький ледок» Р/н песня</p>	<p><u>Познавательное развитие</u></p> <p>Знакомство с сезонными изменениями в природе(лёд, снег)</p> <p><u>Худ.эстет. развитие</u></p> <p>Прслушивание песни.</p> <p><u>Физ.р. Подвижная игра «По узенькой дорожке»</u></p>	<p>Формировать умение слушать стихотворный текст, помочь понять содержание, активизировать речь детей. Развивать правильное физиологическое дыхание, вырабатывать длительный ротовой выдох. Координировать движения с речью</p>
<p><u>3 неделя</u></p>	1 занятие	<p>«Котя, котя, коток» потешка</p>	<p><u>Познавательное развитие</u></p> <p>Знакомство с частями тела дом. животных</p> <p><u>Физ.р. Подвижная игра «Подползи под канатиком»</u></p>	<p>Формировать умение слушать стихотворный текст, выполнять движения, о которых говорится в тексте. Формировать умение чётко произносить звук -мь-. Развитие артикуляционного аппарата.</p>
	2 занятие	<p>«Кот мурлыка – рыбачёк» потешка</p>	<p><u>Познавательное развитие</u></p> <p>Знакомство с обитателями рек, озёр (рыбками)</p> <p><u>Физ.р. Подвижная игра «Докати до цели»</u></p>	<p>Формировать умение слушать стихотворный текст, помочь понять содержание, активизировать речь детей. Формировать умение чётко произносить звук -мь-. Развитие артикуляционного аппарата. Координировать движения с речью</p>

<u>4 неделя</u>	1 занятие	«Меж еловых мягких лап» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с природой леса <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Попади в цель»	Формировать умение слушать стихотворный текст, выполнять движения, о которых говорится в тексте. Упражнять в отчётливом произношении звука - у-.
	2 занятие	«Вот под ёлочкой зелёной» стихи	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с природой (лес, ёль) <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Неси мне»	Формировать умение слушать стихотворный текст, выполнять движения, о которых говорится в тексте. Развивать правильное физиологическое дыхание, вырабатывать длительный ротовой выдох.
<b>Февраль</b> <u>1 неделя</u>	1 занятие	«Петушок Золотой гребешок» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с домашними птицами и их признаками (петушок) <u>Худ.эстет. развитие</u> Прослушивание песни. <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Собери мячи»	Формировать умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова. Координировать движения с речью
	2 занятие	«Вышла курочка гулять» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с домашними птицами и их птенцами (курочка – цыплята) <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Докати до цели»	Формировать умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте.
<u>2 неделя</u>	1 занятие	«Тили-бом, тили-бом» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с профессией пожарного <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Бубен»	Формировать умение слушать стихотворный текст, выполнять движения, о которых говорится в тексте. Упражнять в отчётливом произношении звука - у-. Способствовать развитию голосового аппарата(произнесение слов, фраз с разной

				громкостью). Развивать правильное физиологическое дыхание, вырабатывать длительный ротовой выдох. Развивать мимическую выразительность.
	2 занятие	«Солдатушки - ребятушки» песня	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с профессиями (военного) <u>Худ.эстет. развитие</u> Прослушивание песни. <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Метко в цель»	Формировать умение слушать стихотворный текст, помочь понять содержание, активизировать речь детей. Координировать движения с речью
<u>3 неделя</u>	1 занятие	«Самолёт» стихи	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с воздушным транспортом (самолётом) <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Самолёты»	Формировать умение слушать стихотворный текст, выполнять движения, о которых говорится в тексте. Упражнять в отчётливом произношении звука - у-. Координировать движения с речью
	2 занятие	«Оловянный солдатик» стихи	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с профессиями (военного) <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Метко в цель»	Формировать умение слушать стихотворный текст, помочь понять содержание, активизировать речь детей. Координировать движения с речью
<u>4 неделя</u>	1 занятие	«Аты- баты» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с посудой (самоваром) <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Пройди по дорожке»	Формировать умение слушать стихотворный текст, выполнять движения, о которых говорится в тексте.
	2 занятие	«Дедушка Егор» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с домашними животными <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Лошадки»	Формировать умение слушать стихотворный текст, помочь понять содержание, активизировать речь детей.
<b>Март</b> <u>1 неделя</u>	1 занятие	«Пошёл котик на торжок» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с профессиями (магазин, булочная)	Активизировать речь детей. Формировать умение чётко произносить звук –мь-.

			<u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Тропиночки»	Развитие артикуляционного аппарата. Координировать движения с речью
	2занятие	«Зайка - побегайка» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с дикими животными (зайцем) <u>Худ.эстет. развитие</u> Прослушивание песни. <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Прыг-скок»	Формировать умение слушать стихотворный текст, выполнять движения, о которых говорится в тексте.
<u>3 неделя</u>	1занятие	«Куклы-неваляшки» песня	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с игрушками <u>Худ. эстет. развитие</u> Прослушивание песни.	Формировать умение слушать стихотворный текст, выполнять движения, о которых говорится в тексте.
	2занятие	«Маленький ёжик» песня	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с животными леса (ежом) <u>Худ. эстет. развитие</u> Прослушивание песни.	Формировать умение слушать стихотворный текст, выполнять движения, о которых говорится в тексте. Развивать мимическую выразительность.
<u>4 неделя</u>	1занятие	«Колобок» Р/н сказка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство со сказочными персонажами <u>Худ. эстет. развитие</u> Прослушивание песни.	Выполнять движения, о которых говорится в тексте. Поощрять желание досказывать слова, фразы
	2занятие	«Бабка- Ёжка» песенка-сказка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство со сказочными персонажами <u>Худ.эстет. развитие</u> Прослушивание песни.	Формировать умение слушать стихотворный текст, выполнять движения, о которых говорится в тексте. Развивать мимическую выразительность.
<u>Апрель</u> <u>1 неделя</u>	1занятие	«Бежала лесочком лиса с кузовочком» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с природой (лесом) <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Собери грибочки»	Формировать умение слушать стихотворный текст, выполнять движения, о которых говорится в тексте. Развивать правильное физиологическое дыхание, вырабатывать длительный ротовой

				выдох. Обогащение словаря: <u>кузовок</u>
	2занятие	«Ой, летели птички» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с птицами их движениями <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Птички»	Формировать умение слушать стихотворный текст, выполнять движения, о которых говорится в тексте.
<u>2 неделя</u>	1занятие	«Лесная зарядка» стихи	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с природой леса <u>Физ.р. Подвижная игра</u>	Выполнять движения о которых говорится в тексте. Развивать правильное физиологическое дыхание, вырабатывать длительный ротовой выдох.
	2занятие	«Раз лисичка в лес пошла» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с грибами <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Собери грибочки»	Формировать умение слушать стихотворный текст, выполнять движения, о которых говорится в тексте. Развивать правильное физиологическое дыхание, вырабатывать длительный ротовой выдох.
<u>3 неделя</u>	1занятие	«Баба сеяла горох» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с овощами (горохом) и названиями частей тела(носок, пятка) <u>Физ.р. Подвижная игра</u>	Формировать умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте. Поощрять желание досказывать слова, фразы
	2занятие	«Пастушок»стихи	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с домашними животными (коровой) и звуками которые они издают, с музыкальным инструментом(дудочкой) <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Передай ведёрчко»	Формировать умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, упражнять в отчётливом произношении звука – у-. Координировать движения с речью
<u>4 неделя</u>	1занятие		<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с дикими	Формировать умение слушать стихотворный

		«Лиса по лесу гуляла» потешка	животными ( лисой, зайцем) их повадками <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Большие ноги»	текст, выполнять движения, о которых говорится в тексте.
	2занятие	«Совушка -сова» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с дикими птицами (совой) <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Докати до цели»	Формировать умение слушать стихотворный текст, упражнять в отчётливом произношении звука – у- Координировать движения с речью
<u>5 неделя</u>	1занятие	«Прилетай к нам скворушка» стихи	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с перелётными птицами (скворцом) <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Птички летают»	Формировать умение слушать стихотворный текст, помочь понять содержание, активизировать речь детей. Координировать движения с речью
<u>Май</u> <u>1 неделя</u>	1занятие	«Солнышко-вёдрышко» закличка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с природным окружением (солнцем, деревьями) <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «По дорожке»	Формировать умение слушать стихотворный текст, помочь понять содержание, активизировать речь детей. Развивать правильное физиологическое дыхание, вырабатывать длительный ротовой выдох. Координировать движения с речью
	2занятие	«Уж как я свою коровушку люблю» песня	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с домашними животными ( коровой) <u>Худ.эстет. развитие</u> Прослушивание песни. <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Передай другому»	Формировать умение слушать стихотворный текст. Координировать движения с речью. Формировать умение чётко произносить звук –м-. Обогащение словаря: <u>бурёнушка</u>

<u>2 неделя</u>	1 занятие	«Ехал Грека через реку» потешка	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с обитателями рек (раком) <u>Физ.р. Подвижная –дид. игра</u> «Выпусти рыбку»	Формировать умение слушать стихотворный текст, выполнять движения, о которых говорится в тексте. Помочь понять содержание, активизировать речь детей. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса
	2 занятие	«Прыгают кузнечики» стихи	<u>Познавательное развитие</u> Знакомство с насекомыми (кузнечики) <u>Физ.р. Подвижная игра</u> «Прыг-скок»	Формировать умение слушать стихотворный текст, выполнять движения, о которых говорится в тексте. Координировать движения с речью
<u>3 неделя</u>	1 и 2 занятия	Открытое занятие с участием родителей.		
<u>4 неделя</u>	1 и 2 занятия	Диагностика детей по речевому развитию на конец учебного года.		

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Организация работы кружка:

**Кружок «Колобок» по развитию речи**, охватывающий всех детей группы. Руководители кружка Еремеева Е.А., Млынская Н.К.

Кружковая работа проводится по подгруппам (до 10 человек) в виде дидактических игр и упражнений, согласно перспективного планирования. Продолжительность одной игры 10 минут.

#### **График работы кружка по развитию речи:**

Организация кружковой деятельности осуществляется 2 раз в неделю (понедельник с 15-55 до 16-05, среда с 15-55 до 16-05), 63 раз в год.

#### 3.2 Список литературы

1. Томашевская Л.В. «Интегрированные занятия с детьми в период адаптации в ДС» Детство-плюс 2012
2. Хомякова Е.Е «Комплексные развивающие занятия» Детство-плюс 2010
3. Фадеева Е. «Прыг-скок по радуге» Москва 2002
4. Аникин В.П. «Русский фольклор» 1986.
5. Галанова Т.В. «Развивающие игры с малышами до тех лет» - Я.; «Академия развития», 2002г.
6. Шорохова О.А. «Речевое развитие ребёнка» ТЦ Сфера, 2009.