

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБДОУ детский сад № 12 комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга

Протокол № 1 от 31.08.2020

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 83-од от 01.09.2020

Заведующий

Юлия В. В.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Воспитатели: Кудрявцева Н.И.
Русакова Л.А.

Группа: подготовительная № 7

Содержание

1. Целевой раздел

- 1.1 Цели и задачи
- 1.2 Возрастные и индивидуальные особенности
- 1.3 Целевые ориентиры
- 1.4 Система оценки результатов освоения программы

2. Содержательный раздел

- 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях (общие положения)
- 2.2 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений (обязательная часть)
- 2.3 Формы работы с детьми. Основные виды детской деятельности
- 2.4 Формы работы с детьми от 3 до 8 лет
- 2.5 Взаимодействие с семьями воспитанников
- 2.6 Способы поддержки детской инициативы
- 2.7 Описание образовательной деятельности в части , формируемой участниками образовательных отношений

3. Организационный раздел

- 3.1 Организация развивающей предметно-пространственной среды
- 3.2 Материально-техническое обеспечение программы
- 3.3 Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день
- 3.4 Система закаливающих мероприятий
- 3.5 Организация режима дня
- 3.6 Комплексно-тематическое планирование
- 3.7 Комплексно-тематическое планирование работы с детьми. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
- 3.8 Перспективное планирование
- 3.9 Перспективное планирование работы с родителями
- 3.10 Перечень нормативных и нормативно-методических документов
- 3.11 Перечень литературных источников

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 12 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Срок реализации программы – один год.

1.1 Цели и задачи реализации программы.

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.2 Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников

Высшие психические функции	Продолжает развиваться восприятие, но дети не всегда способны учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, но воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они ограничиваются наглядными признаками ситуации. Воображение продолжает развиваться. Но меньшими темпами по сравнению со старшей группой. Внимание дошкольников становится произвольным
Развитие речи	Продолжает развиваться речь: звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях отражается богатый словарь детей, характер обобщений. Формирующихся в этом возрасте. В результате работы развивается диалогическая и некоторые виды монологической деятельности.
Изменения поведения	Ребенок осваивает формы позитивного общения с людьми, развивается произвольность поведения. У детей формируются умение договариваться, планировать и обсуждать действия.
Продуктивная деятельность	Рисунки приобретают более детализованный характер, обогащается их цветовая гамма, передаваемые образы – сложнее. Явными становятся отличия между рисунками мальчиков и девочек. Конструирование становится сложным, постройки становятся симметричными и пропорциональными, строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Способны выполнять постройки различной степени сложности как по замыслу, так и по установкам. Дети могут освоить сложные формы сложения из бумаги и придумывать

	собственные, но этому необходимо обучать. Усложняется конструирование из природного материала.
Развитие игровой деятельности	Дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся все более сложными, усложняется игровое пространство – в нем может быть несколько центров, которые поддерживают свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение всех участников игры и менять свое в зависимости от его изменений: если логика игры требует введения новой роли ребенок может взять ее на себя не отказываясь от ранее принятой.

Общая численность детей на 01.09.2020 составляет – 23 воспитанника.

1.3 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ✓ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ✓ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ✓ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ✓ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ✓ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ✓ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ✓ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.4 Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. В ДОО разработана система мониторинга индивидуального развития воспитанников, предполагающая систему диагностических мероприятий, рассчитанных на весь период пребывания ребенка в ДОО.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Общие положения (обязательная часть)

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной

деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ

- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- 9) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей
- 10) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- 11) Трудовое воспитание
- 12) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие» Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

- 1) *Оздоровительные:*
 - ✓ охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
 - ✓ всестороннее физическое совершенствование функций организма;
 - ✓ повышение работоспособности и закаливание.
- 2) *Образовательные:*
 - ✓ формирование двигательных умений и навыков;
 - ✓ развитие физических качеств;
 - ✓ овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.
- 3) *Воспитательные:*
 - ✓ формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
 - ✓ разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Общие положения (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

2.2.1 Приобщение к русской культуре и традициям народа.

Цели работы по направлению:

- ✓ Формирование у детей дошкольного возраста «базиса культуры» на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.
- ✓ Приобщение к национальной культуре, развитие интереса к русскому народному творчеству, воспитание у детей патриотических чувств и духовности.
Исходя из целей, определены следующие задачи работы по направлению:
- ✓ Возрождать интерес к обрядовым русским праздникам.
- ✓ Обогащать духовный мир детей.
- ✓ Обобщать и закреплять знания детей о народных традициях, обрядовых праздниках, русских народных играх.
- ✓ Вызвать эмоциональное сопереживание и участие в игре-действии, приобщить всех участников к традиции проведения народных праздников.
- ✓ Воспитывать чувство патриотизма, основанного на русских традициях, посредством использования фольклорного материала в занятиях, праздниках, свободной деятельности детей.

2.2.2 Формирование представлений о родном городе Санкт-Петербурге

Цели работы по направлению:

- ✓ Формирование у детей дошкольного возраста представлений об историческом прошлом, настоящем и будущем Санкт-Петербурга, о роли каждого ребенка в жизни города;
Исходя из целей, определены следующие задачи работы по направлению:
- ✓ Формировать интерес и устойчивую потребность к изучению истории Санкт-Петербурга, его культурных традиций, памятных дат, знаменитых людей

2.3 описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образ Я	Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные тендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.
Семья	Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.
Детский сад	Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Элементарное трудовое воспитание

Воспитание	Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться,
------------	---

культурно-гигиенических навыков	<p>пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p>
Самообслуживание	<p>Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).</p> <p>Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p>
Общественно-полезный труд	<p>Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.</p> <p>Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p> <p>Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).</p> <p>Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.</p> <p>Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.</p> <p>Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p>Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p>
Труд в природе	<p>Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т.п.</p> <p>Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p>
Уважение к труду взрослых	<p>Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).</p> <p>Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в	<p>Формировать основы экологической культуры.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной</p>
------------------------	---

природе	книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.
Безопасность на дорогах	Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.
Безопасность собственной жизнедеятельности	Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры	Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.
Подвижные игры	Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.
Театрализованные игры	Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

	<p>Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).</p> <p>Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.</p> <p>Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).</p>
Дидактические игры	<p>Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумел -ки», «Шуршалки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет	<p>Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <p>Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.</p> <p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.</p> <p>Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка</p> <p>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).</p> <p>Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.</p> <p>Знакомить с составом чисел в пределах 10.</p> <p>Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).</p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1,5,10 копеек, 1,2,5,10 рублей (различение, набор и размен монет).</p> <p>Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).</p>
Величина	<p>Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.</p> <p>Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).</p> <p>Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.</p> <p>Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема</p>

Форма	<p>предметов) зависит от величины условной меры.</p> <p>Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.</p> <p>Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой¹.</p> <p>Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.</p> <p>Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов—один большой прямоугольник; из частей круга —круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.</p> <p>Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p>
Ориентировка в пространстве	<p>Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).</p> <p>Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.</p> <p>Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</p> <p>Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>Определения не даются.</p> <p>Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).</p> <p>Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.</p> <p>Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.</p> <p>Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.</p> <p>Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.</p> <p>Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p>
Сенсорное развитие	<p>Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.</p> <p>Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в</p>

	<p>разнообразных видах деятельности.</p> <p>Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.</p> <p>Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).</p> <p>Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</p> <p>Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p>
Проектная деятельность	<p>Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</p> <p>В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.</p> <p>Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</p> <p>В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.</p> <p>Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p>
Дидактические игры	<p>Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>

Ознакомление с окружающим миром

Ознакомление с предметным окружением	<p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.</p> <p>Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека</p> <p>Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).</p>
Ознакомление с социальным миром	<p>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).</p>

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине—России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.

Расширять представления о Москве— главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю.А Гагарине и других героях космоса Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине—России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве—главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам,

<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>памятникам и т.д.).</p> <p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга сада леса.</p> <p>Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).</p> <p>Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.</p> <p>Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.</p> <p>Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.</p> <p>Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.).</p> <p>Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).</p> <p>Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).</p> <p>Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.</p> <p>Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.</p> <p>Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.</p> <p>Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).</p> <p>Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.</p> <p style="text-align: center;">Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; зазеленели лужи; листопад; иней на почве).</p> <p>Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.</p> <p>Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.</p> <p>Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).</p> <p>Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).</p> <p>Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.</p> <p>Привлекать к посадке семян овса для птиц.</p> <p>Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).</p> <p>Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).</p>
-------------------------------------	--

	<p>Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.</p> <p>Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.</p> <p>Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.</p> <p>Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.</p> <p>Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго—к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».</p> <p>Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).</p> <p>Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.</p> <p>Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).</p>
--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

Развивающая речевая среда	<p>Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.</p> <p>Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.</p> <p>Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.</p> <p>Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.</p> <p>Приучать детей к самостоятельности суждений.</p>
Формирование словаря	<p>Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.</p> <p>Побуждать детей интересоваться смыслом слова.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p>
Звуковая культура речи	<p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи</p>
Грамматический строй речи	<p>Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать</p>

	языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).
Связная речь	<p>Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).</p> <p>Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.</p> <p>Учить составлять слова из слогов (устно).</p> <p>Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>

Приобщение к художественной литературе

Примерный список литературы для чтения детям

Русский фольклор	<p>Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».</p> <p>Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».</p> <p>Прибаутки. «Братцы, братцы!...»; «Федул, что губы надул?...»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».</p> <p>Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».</p> <p>Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.</p>
Фольклор народов мира	<p>Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.</p> <p>Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Тубе-ровского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.</p>
Произведения поэтов и писателей России	<p>Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г.Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».</p> <p>Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.);</p>

	<p>Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».</p> <p>Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунук»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».</p>
Произведения поэтов и писателей разных стран	<p>Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.</p> <p>Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.</p>
Произведения для заучивания наизусть	<p>Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернети Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).</p> <p>Для чтения в лицах</p> <p>К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоночка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки)</p>
Дополнительная литература	<p>Сказки. «Белая уточка», рус, из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.</p> <p>Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.</p> <p>Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».</p> <p>Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырни в лужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

Рисование	<p>Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью—до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного</p>
-----------	---

	<p>изображения.</p> <p>Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами—при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.</p> <p>Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.</p> <p>Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.</p> <p>Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка</p> <p>Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).</p> <p>Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа—передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p>
Декоративное рисование	<p>Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида</p> <p>Закреплять умение создавать композиции на листах бумага разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</p> <p>Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p>
Лепка	<p>Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</p> <p>Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику— коллективная композиция).</p> <p>Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p>Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить</p>

	использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.
Аппликация	Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Конструктивно - модельная деятельность

1. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
2. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
3. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
4. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.
5. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
6. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).
7. Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
8. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
9. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
10. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
11. Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Слушание	Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
Пение	Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
Песенное творчество	Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения	Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
Музыкально-игровое и танцевальное творчество	Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, пофемушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование основ здорового образа жизни

Цели и задачи

1. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема разнообразие в питании, питьевой режим).
2. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
3. Формировать представления об активном отдыхе.
4. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
5. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба	Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, враспынную. Ходьба в сочетании с другими видами движений. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку, Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).
Бег	Бег обычный, на носках, высоко поднимая колени, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Бег со средней скоростью на 80-120 м (2-4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3-5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5-7,5 секунды к

	концу года.
Ползание, лазание	Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35-50 см). Лазание по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.
Ловля, бросание, метание	Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), метание в движущуюся цель.
Прыжки	Прыжки на двух ногах на месте чередованием с ходьбой, разными способами продвигаясь вперед Прыжки на одной ноге — поочередно Прыжки на мягкое покрытие обозначенное место, в длину с разбега Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку.
Групповые упражнения с переходами	Построение (самостоятельно в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на «первый - второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.
Ритмическая гимнастика	Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса	Поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2-3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.
Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.	Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы): наклоняться вперед, подняв руки вверх, держа руки в стороны. В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживаясь в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней упоре сзади. Садиться из положения лежа на спине (закрепив ноги) и снова ложиться. Прогнуться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; стоя, держась за опору, поочередно поднимать прямую ногу.
Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног	Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.
Статические упражнения	Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Общеразвивающие

	упражнения, стоя на левой или правой ноге и т.п.
Спортивные игры	<p>Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.</p> <p>Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мячи друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т.п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.</p> <p>Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.</p> <p>Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.</p> <p>Бадминтон. Правильно держать ракетку. Перебрасывать волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку. Свободно передвигаться по площадке во время игры.</p> <p>Элементы настольного тенниса. Правильно держать ракетку. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену. Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.</p>

Подвижные игры

С ходьбой и бегом	«Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка» и др.
С ползанием	«Перелет птиц», «Ловля обезьян» и др.
С метанием	«Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом» и др.
С прыжками	«Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву» и др.
С элементами соревнования	«Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?» и др.
Народные игры	«Гори, гори ясно», лапта и др.

2.3 Формы работы с детьми в дошкольном образовательном учреждении

Основные виды детской деятельности

Для детей дошкольного возраста - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Виды детской деятельности	Формы работы с детьми
Социально-коммуникативное развитие	
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Закаливающие мероприятия; ✓ Игровая обучающая ситуация;

<p>Игровая деятельность,</p> <p>Коммуникативная деятельность,</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд,</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора,</p>	<p>- ситуации-иллюстрации;- ситуации-упражнения;- ситуации-проблемы;- ситуации-оценки</p> <p>о правилах дорожного движения, о безопасном поведении, об опасных ситуациях в природе и обществе,</p> <p>о культурно-гигиенических навыках, о здоровом образе жизни и пр.;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Самодеятельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная); ✓ Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.); ✓ Игра с природным материалом (песком, водой, снегом); ✓ Игра-экспериментирование; ✓ Досуговая игра (шашки, шахматы, головоломки, забавы и пр.); ✓ Игровая ситуация; ✓ Рассматривание семейных фотографий; ✓ Поручения (в т.ч. подгрупповые); ✓ Познавательные опыты и задания; ✓ Дежурство (индивидуальное/коллективное); ✓ Мастерская добрых дел (подклейка книг, ремонт игрушек и др.); ✓ Чтение художественной литературы, связанной с тематикой трудовой и профессиональной деятельности; ✓ Создание альбома о профессиях; ✓ Изготовление книги, журнала, открытки и пр.; ✓ Изготовление природоохранных знаков в уголке природы; ✓ Изготовление знаков-символов для группы и на участке; ✓ Практико-ориентированный индивидуальный и коллективный проект; ✓ Выпуск газеты о профессиях родителей; ✓ Съёмка видеофильма о профессиях сотрудников детского сада; ✓ Дидактическая игра; ✓ Сюжетно-ролевая игра, в которой дети отражают полученные знания и представления о труде; ✓ Наблюдения за трудом взрослых (повара и др.); ✓ Совместный/коллективный труд; ✓ Наблюдение в мини-огороде, мини-теплице, клумбе; <p>ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ по теме</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Благотворительная акция; ✓ Экскурсия; ✓ Викторина; ✓ Целевая прогулка; ✓ Мастер-класс для детей; ✓ Встречи с людьми разных профессий;
<p>Познавательно развитие</p>	
<p>Игровая деятельность,</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность,</p> <p>Коммуникативная деятельность,</p> <p>конструирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Тематическое панно; ✓ Решение проблемной ситуации; ✓ Моделирование, в т.ч. графическое; ✓ Конструирование; ✓ Изготовление простейших схем, алгоритмов, пооперационных карт; ✓ Познавательно-исследовательский проект; ✓ Игра (сюжетная, с правилами); ✓ Работа в исследовательской лаборатории; ✓ Работа в сенсорной комнате; ✓ Беседа; ✓ Ситуативный разговор; ✓ Речевая ситуация; ✓ Составление и отгадывание загадок; ✓ Диалог на тему; ✓ Просмотр детских познавательных телепередач ✓ Коллекционирование; ✓ Наблюдение за природой, погодой, животными, деятельностью людей;

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Дневник/календарь наблюдений; ✓ Работа в экологическом центре, огороде, клумбе; ✓ Экспериментирование-опыт (песок, вода, глина, снег, лед, воздух, природный материал и пр.); ✓ Экологическая тропинка; ✓ Мини-лаборатория, метеоплощадка (на улице) ; ✓ Географические карты, атласы для маленьких; <p style="text-align: center;">ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ по теме</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Экскурсия; ✓ Познавательно-интеллектуальный досуг; ✓ Экологический праздник; ✓ Природоохранная акция; ✓ Презентация экспонатов в мини-музее; ✓ Викторина, КВН;
Речевое развитие	
<p>Игровая деятельность,</p> <p>Коммуникативная деятельность,</p> <p>восприятие художественной литературы,</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Беседа; ✓ Ситуативный разговор; ✓ Речевая проблемная ситуация; ✓ Речевой тренинг; ✓ Составление коротких текстов-описаний, рассказов; ✓ Творческий пересказ; ✓ Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки ✓ Составление и отгадывание загадок; ✓ Сочинение рассказов и сказок; ✓ Словесная игра (сюжетная, с правилами, в т.ч. настольно-печатная); ✓ Диалог ✓ Дидактическая игра ✓ Чтение рассказа, книги (в т.ч. с продолжением); ✓ Рассказывание; ✓ Обсуждение: мультфильмов; видеофильмов; телепередач; произведений художественной литературы; иллюстрированных энциклопедий ✓ Заучивание стихотворений, потешек, пословиц, поговорок, скороговорок, чистоговорок; ✓ Инсценирование произведений; ✓ Игра-драматизация; ✓ Театрализованная игра ✓ Различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый, театр масок, марионеток, тростевой и др.) ✓ Мнемотаблицы, мнемодорожки, схемы-модели для заучивания текста, стихов ✓ Рассматривание иллюстраций ✓ Речетворчество (придумывание другой концовки, введение нового героя, придумывание новых диалогов) ✓ Слушание и придумывание небылиц <p style="text-align: center;">ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ по теме</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Творческий вечер; ✓ Литературная гостиная; ✓ Инсценировка и драматизация сказки; ✓ Игра-викторина.

Художественно-эстетическое развитие

<p>Игровая деятельность, коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование, изобразительная деятельность, музыкальная деятельность, Двигательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Лепка (в т.ч. коллективная); ✓ Рисование (в т.ч. коллективное); ✓ Аппликация (в т.ч. коллективная); ✓ Художественное конструирование (в т.ч. коллективное); ✓ Художественный труд (в т.ч. коллективный); ✓ Создание инсталляции; ✓ Создание коллекции; ✓ Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (украшение предметов для личного пользования и др.); ✓ Изготовление реквизита, приглашений, плакатов, элементов костюмов для драматизаций, спектаклей и пр. ; ✓ Изготовление медалей, подарков для соревнований, конкурсов и пр.; ✓ Игра-эксперимент; ✓ Художественный/творческий проект; ✓ Игровая ситуация; ✓ Художественно-дидактическая игра; ✓ Чтение книг из серии «Встреча с картиной»; ✓ Рассматривание и обсуждение: иллюстраций; народных игрушек; произведений искусства; слайдов картин художников; ✓ Изготовление игрушек, сувениров; ✓ Изготовление книг (книгоиздательство); ✓ Составление альбомов детских работ, фотоальбомов; ✓ Портфолио детских художественных работ ребенка; ✓ Демонстрация видео-фильма с обзором арт-выставок, музейных экспозиций; <p>ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ по теме</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Опыты с красками; ✓ Оформление выставки: работ народных мастеров; произведений декоративно-прикладного искусства; книг с иллюстрациями; репродукций произведений живописи, скульптуры, архитектуры; выставок детского творчества; ✓ Развлечение; ✓ Игра-викторина; ✓ Конкурс; ✓ Игра-путешествие; ✓ Экскурсия в музей на выставку репродукций картин, малых скульптурных форм, изделий декоративно-прикладного искусства; <p>Просмотр видеофильмов, мультфильмов;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Воспроизведение музыки (инструментальное, вокальное, танцевальное) – слушание музыки; ✓ Исполнительство (инструментальное, вокальное, танцевальное) – музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах; ✓ Музыкальные творческие импровизации (инструментальные, вокальные, танцевальные); ✓ Музыкальная игра; ✓ Музыкальная игра-драматизация; ✓ Разыгрывание сценок из жизни кукольных персонажей; ✓ Игровая ситуация; ✓ Игровые музыкальные упражнения; ✓ Музыкально-двигательные этюды; ✓ Музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением; ✓ Занятие в музыкальном зале; <p>ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ по теме</p>
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Инсценировка; ✓ Драматизация; ✓ Театральная постановка; ✓ Концерт; ✓ Музыкально-художественный досуг; ✓ Праздничный утренник-игра; ✓ Развлечение; ✓ Музыкальная гостиная;
Физическое развитие	
<p>Игровая деятельность,</p> <p>Двигательная деятельность,</p> <p>Коммуникативная деятельность,</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность,</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Утренняя гимнастика; ✓ Занятие в физкультурном зале; ✓ Народные подвижные игры; ✓ Игровое упражнение и игровая проблемная ситуация с включением разных форм двигательной активности; ✓ Развивающая игра с включением разных форм двигательной активности; ✓ Двигательная пауза; ✓ Подвижная игра с правилами; ✓ Подвижная дидактическая игра; ✓ Физкультурная пробежка; ✓ Физкультурная минутка; ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ по теме ✓ Фестиваль подвижных игр; ✓ Физкультурно-музыкальный досуг; ✓ Физкультурный праздник; ✓ Игра-соревнование; ✓ Эстафета; ✓ Цирковое представление (парад-алле)

2.4 Взаимодействие с семьями воспитанников

Цели	Формы работы
Изучение семьи	Анкетирование
Информирование родителей	Родительское собрание Фотоотчет по электронной почте Еженедельные записки Доска объявлений Отчет День открытых дверей Советы родителям («Куда пойти с ребенком», «Как подбирать игрушки», «Репертуар театра» и пр.)
Консультирование семьи	Первые визиты в детский сад Ящик для предложений Информационная корзина Консультация Фотоальбом
Просвещение и обучение семьи	Выставка педагогической и популярной литературы Выставка рисунков/поделок детей Консультация Родительское собрание Педагогическая гостиная Устный журнал Тренинг Круглый стол Игровой семинар Просмотр видеосюжетов образовательных ситуаций с детьми Чаепитие Папка-передвижка Творческая группа родителей

Совместные мероприятия с семьей	Гость группы Спортивное соревнование Театральная постановка Праздник/утренник Викторина КВН Конкурс Выставка совместных рисунков и поделок Проект Сбор коллекций Изготовление макетов Мастерская Совместная экскурсия Коллективный поход в театр, на выставку
---------------------------------	--

2.6 Способы поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

- Для поддержки детской инициативы необходимо:
- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, дodelывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.7 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части, формируемой участниками образовательных отношений

2.7.1 Система работы по приобщению к русской культуре и традициям народа

Содержание работы по направлению:

- ✓ Создание атмосферы национального быта в группах ГБДОУ (развивает любознательность, воспитывает чувство прекрасного, расширяет кругозор).
- ✓ Широкое использование фольклорного материала при проведении занятий с детьми при организации прогулок, праздников и в свободной деятельности (фольклор – источник познавательного и нравственного развития детей).
- ✓ Знакомство с традиционными обрядовыми праздниками, основанное на идее круговорота жизни и чередовании будней и праздников (традиционные праздники тесно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека).
- ✓ Знакомство с народным искусством, как основой национальной культуры.
- ✓ Знакомство с русскими народными играми (в них заключается огромный потенциал для физического, эмоционального и интеллектуального развития ребенка).

Формы работы по приобщению детей дошкольного возраста к традиционной народной культуре по видам деятельности с учетом образовательных областей.

Образовательная область	Задачи, решаемые при приобщении к РНК	Совместная деятельность детей со взрослыми	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развитие игровой деятельности детей - приобщение к общепринятым моральным правилам и нормам - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности 	Подвижные и хороводные игры (сезонного содержания, иллюстрирующие семейный уклад). Использование литературных форм (потешки, загадки, считалки); беседы с детьми о народных традициях (семья, жизнь в деревне); проведение досугов в кабинете патриотического воспитания «Русская изба»; совместные праздники	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры на прогулке, сюжетно-ролевые игры в группе на прогулке по сюжетам игр, по народным традициям (Деревня, семья); Рассматривание картин и иллюстраций об укладе жизни в деревне (трудовая деятельность, быт)
	<ul style="list-style-type: none"> - формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; - приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения 	Подвижные и хороводные игры (у медведя во бору); разучивание потешек, поговорок и пословиц, колыбельных. Чтение русских народных сказок, беседы о правилах поведения в природе, рассказы о жизни людей в традиционной деревне)	Рассматривание картин и иллюстраций к русским народным сказкам; проигрывание подвижных и хороводных игр на прогулке и в группе.
	<ul style="list-style-type: none"> - развитие трудовой деятельности; - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; - формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека 	Подвижные и хороводные игры сезонной тематики (репа, груша, яблонька); непосредственно – образовательная деятельность продуктивного цикла (рисование узоров, лепка посуды и предметов быта и проч); беседы с детьми о труде взрослых (в прошлом и настоящем), беседы с детьми о роли ребенка в традиционной семье (помощь в поле, няньчение младших); знакомство с ремеслами Руси. Разучивание поговорок и пословиц о труде.	Рассматривание картин и иллюстраций об укладе жизни в деревне (трудовая деятельность, быт); проигрывание народных хороводных игр. Подражательных игр.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развитие физических качеств; - накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение о.д); - формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. 	Подвижные и хороводные игры, спортивные народные игры (городки, лапта); Утренняя гимнастика (элементы подвижных игр); физминутки и динамические паузы в течение дня; совместные праздники	подвижные игры хороводные игры на прогулке, самостоятельные в группе.
	<ul style="list-style-type: none"> - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; - воспитание культурно-гигиенических навыков 	Подвижные игры, хороводные игры, спортивные народные игры (в помещении и на свежем воздухе); физкультурные досуги по мотивам народных произведений; совместные праздники	Рассматривание картин и иллюстраций об укладе жизни в деревне (трудовая деятельность, быт)

Познавательное развитие	- сенсорное развитие; - развитие познавательно-исследовательской деятельности; формирование элементарных математических представлений; формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.	Подвижные и хороводные игры сезонной тематики; иллюстрирующие семейные отношения (розочка алая); разучивание потешек, пословиц, поговорок, загадок. Сочинение загадок (речетворчество).	Проигрывание игр на прогулке и в группе;
Речевое развитие	- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.	Чтение русских народных сказок, разучивание потешек, пословиц и поговорок, сочинение загадок. Сочинение сказок. Иллюстрирование книжек-самodelок.	Рассматривание книг, картин иллюстраций к русским народным сказкам; иллюстрирование книжек-самodelок
	- развитие свободного общения; - развитие всех компонентов устной речи детей; - практическое овладение воспитанниками нормами речи.	Подвижные и хороводные игры с переговорками (Кострома) подражательные игры (Как у дяди Трифона, тетюшка Маланья, Воробейко); Игры на развитие моторики рук (Туки-туки-туки, сорока ворона, солдатики); речетворчество (сочинение загадок); совместные праздники	подвижные игры на прогулке, сюжетно-ролевые игры в группе на прогулке по сюжетам игр, по народным традициям (Деревня, семья); Рассматривание картин и иллюстраций об укладе жизни в деревне (трудовая деятельность, быт)
Художественно-эстетическое развитие	- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); -развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству	Продуктивная деятельность по мотивам традиционных произведений, ремесел, узоров (хохлома, гжель, жестово), лепка по мотивам народных игрушек (дымково. Каргополь). Изготовление атрибутов к проведению совместных праздников (масленица, жаворонки, пасха)	Раскрашивание раскрасок по мотивам русских сказок, самостоятельное рисование по сюжетам игр, сказок, потешек, поговорок. Рисование и раскрашивание традиционных узоров.
	- развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству.	Хороводные игры, пение русских традиционных песен, игры с напевами для развития моторики)	Проигрывание хороводных игр на прогулке и в группе

2.7.2 Формирование представлений о родном городе Санкт-Петербурге – региональный компонент

Для формирования представлений о городе используются следующие формы работы:

- ✓ наблюдения,
- ✓ экскурсии,
- ✓ игры,
- ✓ рассматривание картин, иллюстраций, слайдов,
- ✓ чтение литературы,
- ✓ разучивание стихов,

✓ организация проектной деятельности и другие.

Важно использовать формы и методы, вызывающие развитие эмоций и чувств детей по отношению к родному городу, способствующих проявлению активной деятельностной позиции: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Следует организовывать просмотр слайдов и видеофильмов о городе, которые позволяют приблизить достопримечательности к ребенку, рассмотреть их в деталях, пережить чувства удивления, восхищения. Дети старшего дошкольного возраста включаются в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Дети старшего дошкольного возраста с интересом посещают музеи родного города. Активная позиция старших дошкольников обеспечивается созданием в группе уголка краеведения, в котором ребенку предоставляется возможность действовать с картой города, рисовать, рассматривать книги и иллюстрации, создавать коллажи и макеты, играть с использованием макетов. Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Однако, организация работы с детьми с нарушением речи требует особого подхода – коррекционной направленности.

Интеграция краеведческого содержания с разными видами деятельности детей может состоять в следующем

1. Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.
2. Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.).
3. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе).
4. Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.
5. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.).
6. Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу, коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.
7. Обсуждение профессий родителей-горожан и составление рассказов о них.
8. Участие с родителями и воспитателями в социально значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Содержание образовательной деятельности

Ознакомление с ближайшим окружением

Ознакомление с городом

Достопримечательности города

Жители города

2.7.3 Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- ✓ педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- ✓ вовлекает дошкольников в решение проблемы
- ✓ намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- ✓ обсуждает план с семьями;
- ✓ обращается за рекомендациями к специалистам ДООУ;
- ✓ вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- ✓ собирает информацию, материал;
- ✓ проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- ✓ дает домашние задания родителям и детям;
- ✓ поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- ✓ организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- ✓ подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

2.7.4 Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ✓ ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- ✓ проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- ✓ планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- ✓ эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- ✓ анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги

о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

✓ ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);

✓ опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;

✓ сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);

✓ формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

✓ преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут – не хватает знаний, жизненного опыта;

✓ преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;

✓ побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

Методические приемы:

✓ подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; У изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;

✓ предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;

✓ побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;

✓ постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;

✓ постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

✓ использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)

✓ создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;

✓ четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;

✓ выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;

✓ развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;

✓ обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;

✓ создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;

✓ побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;

✓ подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;

✓ знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная

деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

3.2 Материально-техническое обеспечение программы

Материально-техническое оснащение	
Групповые помещения	
Оснащены в соответствии с видами деятельности детей	Физкультурные уголки. Книжный уголок. Уголок для изобразительной деятельности. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница» «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др. Природный уголок: календари природы, плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек и др., муляжи фруктов и овощей. Материалы по познавательному, речевому развитию: дидактические игры на развитие психических функций, материалы по сенсорике, РЭМП, развитию речи, обучению грамоте, конструкторы различных видов. Театральный уголок с различными видами театров. Уголок по основам безопасности. Речевой уголок Музыкальный центр (магнитофон) Детская мебель для практической деятельности Конструкторы различных видов

	Дидактические игры, пазлы, головоломки, мозаики, настольно-печатные игры, лото и проч.
Спальни (в том числе и оборудованные в групповых помещениях)	
- дневной сон - игровая деятельность - гимнастика после сна	Спальная мебель Стол письменный для педагогов
Раздевалки	
- информация для родителей	Детская мебель Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно – демонстрационный материал для родителей Игрушки для прогулки

3.3 Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

№ п/п	Образовательные области	1-ая половина дня	2-ая половина дня
1.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы; • Формирование навыков культуры еды; • Эстетика быта. • Дежурства, поручения • Беседы по правилам безопасного поведения в детском саду. • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе; • Тематические досуги в игровой форме; • Общение младших и старших детей (совместные игры); • ОБЖ - беседы и игровые ситуации; книжный уголок.
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • НОД познавательного цикла; • Наблюдения; • Целевые прогулки; • Экскурсии, • Экспериментирование; • Ежедневный прием детей (общение с детьми, родителями) • Совместные игры (ролевые, театрализованные, строительные, народные и проч) • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа; • Развивающие игры; • Интеллектуальные досуги (викторины, КВН), • Занятия по интересам; • Совместные игры (ролевые, театрализованные, строительные, народные и проч)
3.	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • НОД по развитию речи • НОД познавательного и художественно-эстетического цикла • Наблюдения • Беседы, обсуждения • Стимулирование речевого общения детей в играх • Экспериментирование • Исследовательская проектная деятельность и 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры • Свободное общение детей • Чтение художественной литературы • Развивающие и дидактические игры • Народные игры • Проектная деятельность
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия художественно-эстетического цикла; • Эстетика быта; • Экскурсии в природу (территория ДОУ); • Посещение детских спектаклей; • Чтение художественной литературы по программе, по интересам; 	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная и совместная творческая деятельность; а) изобразительная деятельность; б) театрализованная деятельность; в) музыкальная деятельность • досуги (музыкальные и театральные),

		<ul style="list-style-type: none"> • Совместные праздники (музыкальные) • Проектная деятельность 	
5.	Физические развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей на воздухе в теплое время года; • Утренняя гимнастика в группе, под музыку в музыкальном зале; • Гигиенические процедуры, занятия физкультурой; • Закаливание (облегченная форма одежды, солнечные ванны в солнечную погоду, обширное умывание, полоскание рта, чистка зубов); • Физкультминутки в процессе непосредственно-образовательной деятельности; • Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность) 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика пробуждения; • Закаливание (ходьба босиком в спальне, контрастные воздушные ванны), • Физкультурные досуги (игры и развлечения); • Прогулка (индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность детей); • Сон с доступом свежего воздуха; • режим индивидуального пробуждения; • Гимнастика после сна.

3.4 Система закаливающих мероприятий

Особое внимание в режиме дня ДОУ уделяется проведению закаливающих мероприятий, способствующих укреплению здоровья и снижению заболеваемости. Закаливающие мероприятия, как важная составная часть физической культуры, содействует созданию обязательных условий и привычек здорового образа жизни. Поэтому важна система закаливания, предусматривающая разнообразные формы и методы, а также изменения в связи с временами года, возрастом, индивидуальными особенностями состояния здоровья детей. Для этого в детском саду проводятся:

- ✓ четкая организация теплового и воздушного режима в помещении (температурная гигиена);
- ✓ утренний прием на свежем воздухе (в тёплый период) и гимнастика;
- ✓ рациональная неперегревающая одежда детей;
- ✓ соблюдение режима прогулок во все времена года;
- ✓ солнечные ванны (пребывание детей под лучами солнца во время прогулки);
- ✓ общие воздушные ванны (во время переодевания ко сну);
- ✓ сон с доступом свежего воздуха;
- ✓ гигиенические процедуры (умывание, обливание рук до локтя прохладной водой, полоскание рта водой с ладошки);
- ✓ хождение босиком в группе (при t пола $+ 18^{\circ} \text{C}$) и занятия физкультурой босиком, проведение утренней и бодрящей гимнастики;
- ✓ воздушные ванны в сочетании с физическими упражнениями и босохождением по шипованой или ребристой доске и т.п. в комплексе с дыхательной гимнастикой.

Рекомендации по проведению закаливающих процедур дает медсестра ДОУ в соответствии с возрастом, особенностями состояния здоровья и физическим развитием детей.

При работе с детьми четко соблюдаются основные принципы закаливания:

- ✓ осуществление закаливания при условии, что ребенок здоров;
- ✓ недопустимость проведения закаливающих процедур при наличии у ребенка отрицательных эмоций (плач, страх и т.д.);
- ✓ тщательный учет индивидуальных особенностей ребенка, его возраста, возможности повышенной чувствительности к закаливающим мероприятиям;
- ✓ интенсивность закаливающих процедур увеличивается постепенно и последовательно;
- ✓ систематичность и постоянство закаливания;
- ✓ комплексное использование всех природных факторов.

3.5 Организация режима дня.

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00

Совместная и самостоятельная деятельность	9.00-9.20
Непрерывная образовательная деятельность: 3 отрезка по 30 минут с перерывом не менее 10 минут	1 9.00-9.30 2 9.40-10.10 3 10.20-10.50
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения, труд, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей)	11.20-12.35
Возвращение с прогулки	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.05
Подготовка к дневному сну, дневной сон	13.05-15.05
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, воздушные, водные процедуры, игры, досуг	15.05-15.40 (15.10-15.40)
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, труд, самостоятельная деятельность детей, досуг	16.00-16.50 (16.20-16.50)
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, трудовые поручения, наблюдения)	16.50-19.00

3.6 Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса (обязательная часть)

Тема	Развернутое содержание работы	Итоговые мероприятия
<i>День знаний</i> (4 неделя августа- 1 неделя сентября)	Развивать познавательный интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний»
<i>Осень</i> (2-4 недели сентября)	Расширять знания об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе, о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликациях. Расширять знания о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<i>Мой город, моя страна, моя планета.</i> (1-2 недели октября)	Расширять представления о родном крае, его истории и культуре. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к родному краю, гордость за достижения своей страны. Рассказывать о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества.
<i>День народного единства</i> (3 неделя октября- 2 неделя ноября)	Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках, сообщать детям элементарные сведения об истории России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
<i>День матери. (3-я – 4-я неделя ноября)</i>	Организовывать все вида детской деятельности вокруг темы «Мама разные нужны, мамы разные важны...»	Музыкальный праздник «День матери»
<i>Новогодний праздник (1-я – 4-я неделя)</i>	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Поддерживать	Праздник «Новый год». Выставка детского

декабря)	чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	творчества.
Зима (1-4 недели января)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры) деятельности людей в городе, на селе, о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-3 недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность, о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить детей с разными родами войск (пехота, воздушные, морские, танковые), с военной техникой. Расширять гендерные представления (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины).	Праздник 23 февраля - День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
Международный женский день (4 неделя февраля- 1 неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной и т.д.) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции (2-4 недели марта)	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края , любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-2 недели апреля)	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки и др.)	Праздник «Весна-красна». День Земли – 22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы. (3 неделя апреля- 1 неделя мая)	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Вов, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Вов.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.

	Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Вов.	
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (2-4 недели мая)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной и т.д.) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в I класс.	Праздник «До свидания, детский сад!»
Летний период		

3.7 Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Круг традиционных народных праздников

Месяц проведения праздника	Название мероприятия	Специфика мероприятия
Январь	«Пришли святки – запевай колядки!»	В мероприятии участвуют все группы детского сада. Воспитанники подготовительной к школе группы совместно с воспитателями и музыкальным руководителем проходят с колядками по остальным группам ДОУ. Воспитанники группы-организатора проводят с детьми подвижные и хороводные игры, колядуют, за что получают сладкое угощение, подготовленное родителями воспитанников.
Февраль	«Широкая масленица»	Праздник общесадовский , проводится на улице. Для детей всех групп организуются совместные подвижные и хороводные игры, а также игра по станциям. По окончании праздника дети угощаются блинами, приготовленными родителями. На мероприятие приглашаются гости – родители, педагоги района (открытое мероприятие в рамках курсов), а также члены организации ветеранов по приглашению ГБДОУ
Март	«Жаворонки»	Традиционный праздник, проводимый в последнюю неделю марта. Считалось, что весна приходит тогда, когда прилетают с юга жаворонки, а дети своими звонкими голосами способны поторопить прилет птиц и таким образом и приход весны. Праздник проводится на улице, дети делятся на подгруппы по возрастам.
Апрель	«Пасхальная сказка»	Дети старшей или подготовительной группы готовят спектакль для малышей, рассказывающий о празднике пасхи. Далее проводятся совместные игры. При подготовке к празднику проводятся различные мероприятия как с детьми так и для родителей воспитанников.
Октябрь	«Капустница»	Традиционный праздник, посвященный окончанию сбора урожая капусты. Проводится в ДОУ регулярно. Дети и воспитатели подготовительной к школе группы приглашают в гости воспитанников других групп и показывают процесс квашения капусты, играют в тематические традиционные подвижные и хороводные игры сезонного содержания, угощают гостей.
Ноябрь	«Осенины»	Проводится в различных формах: осенняя ярмарка, осенние посиделки и проч. Праздник насыщен играми различного сезонного содержания, проводится как отдельно для групп, так и для нескольких групп.

Перспективный план по национально – региональному компоненту

Месяц	Формы работы с детьми
Сентябрь	1. «Наш дом – Россия» 2. «Здесь будет город заложен». 3. «Визитная карточка Санкт – Петербурга». Подвижная игра «По болоту Пётр шёл»

Октябрь	1. «В уборе золотом» (Летний сад осенью) 2. «Символы города» Подвижная игра «Каменный лев»
Ноябрь	1 «Полёт над городом» 2. «Город на островах». 3. «Мосты повисли над водами» Чтение сказки «Секрет дворцового моста». Д/игра «Сосчитай быков»
Декабрь	1. «Самый большой остров – Васильевский» 2. «Петропавловская крепость». 3. «Архитектурный комплекс – Дворцовая площадь» Подвижная игра «Мчатся кони», «Конка»
Январь	1. «Театральная площадь» (Н. А. Римский – Корсаков) 2. «Потешное поле». 3. «900 дней (Имя твоё бессмертно...)»
Февраль	1. «Нева – главная река в нашем городе». 2. «По Неве на корабле» Подвижная игра «Тётя – туча»
Март	1. «Храмы Санкт – Петербурга» 2. «Богатство Санкт – Петербурга –Эрмитаж». Д/игра «Парные картинки»
Апрель	1. «Самый большой собор – Исаакиевский» 2. «Великие люди нашего города – А. С. Пушкин». Д/игра «Наш город»
Май	1. «Блистательный Санкт – Петербург» 2. «День рождения нашего города» Игра «Петербургские рифмы» Д/игра «Прогулка по городу»

1.8 перспективное планирование работы с детьми
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Развитие игровой деятельности

Цели: освоение первоначальных представлений социального характера, включение детей в систему социальных отношений;

*развитие игровой деятельности детей;

*приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми;

*формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, принадлежности к мировому сообществу;

Месяц	Сюжетно-ролевая игра	Подвижные игры	Дидактические и развивающие игры	Театрализованные игры
Сентяб	Диагностика			
	«Семья»	«Ровным кругом друг за другом» «Скажи свое имя»	«Назови числа соседи» «Скажи что не так» «Вершки-корешки»	«Что выражает это лицо» «Кривляки»

		«Найди игрушку» «Собери урожай»		
Октябрь	Ст. «Семья» Нов. «Поликлиника»	В группе: «У медведя во бору» «Ловишка бери ленту» «Лягушки и цапля» «Кого назвали тот ловит мяч» На прогулке: «Быстро возьми быстро положи» «Чье звено скорее соберется» «Жмурки» «Кто самый меткий»	«Фруктовая мозаика» «Какой это сок (компот)» «Из чего приготовили» «Подбери листочек к дереву» «Съедобное - несъедобное» «Что где растет» «Назови правильно»	Настольный театр «Маша и Медведь» На ковролине «Дюймовочка»
Ноябрь	Ст. «Поликлиника» Нов. «ГАИ»	В группе: «Чья команда забросит в корзину больше мячей» «Волк во рву» «Летает – не летает» «Быстро передай» На прогулке: «Жмурки» «Охотники и звери» «Кот и мышка» «Ловишки с мячом» «Веселые соревнования»	«Дорожные знаки» «Прогулка по городу» «Часть и целое» «Круглый год» «Где чей домик» «Животные и их детеныши»	Отрывок из сказки «Василиса прекрасная» Показ на ковролине «Зимовье зверей»
Декабрь	Ст. «ГАИ» Нов. «Магазин «Морское путешествие»	В группе: «Совушка» «Кто самый меткий» «Не попадись» На прогулке: «Догони пару» «Хитрая лиса»	«Часть и целое» «Круглый год» «Цифры» «Хорошо - плохо» «Подбери картинку» «Моя любимая сказка» Игры по правилам пожарной безопасности	«Скажи тихо, громко» Разыгрывание сценки «Лиса и волк»
Январь	Ст. «Морское путешествие» Нов. «Улица («Транспорт»)»	В группе: «Что изменилось?» «Попади в цель» «Бездомный заяц» «Повтори» На прогулке: «Кто быстрее» «Стрелок» «День и ночь» «Снежная королева»	«Петербургское лото» «Что делать, если» «Дорожные знаки» «Собери дом из частей»	Драматизация «Сказки про храброго зайца» «Покажи какой»
Февраль	Ст. «Улица» Нов. «Военные ученья»	В группе: «Колечко» «Каравай» «Пробеги и не задень» На прогулке: «Угадай и догони» «Ловишки с приседанием» «Мороз – красный нос» «Кто первый» «Точно в цель»	«Что будет, если» «Аскорбинка и ее друзья» «Хорошо – плохо» «Детское домино» «Во что мы играем» «Собери цифру» Игры по правилам дорожного движения	Настольный театр «Снегурочка» Театрализация «По щучьему велению» «Пройдись как...»

Март	Ст. «Военные учения» Нов. «Семья. Праздник 8 марта»	В группе: «Перемени предмет» «Холодно – горячо» «Дорожка препятствий» Народные и хороводные игры На прогулке: «Удочка» «Мышеловка» «Хитрая лиса» «Гуси – лебеди» «Ловишка»	«Ассоциации» «Геометрический мир» «Хорошо - плохо» «Угадай» «Найди место» «Аскорбинка и ее друзья»	Проигрывание стихов пантомимой Инсценировка отрывков из сказки «Снегурочка»
Апрель	Ст. «Праздник 8 марта в семье» Нов. «Космическое путешествие»	В группе: «Встань на свое место» «Жаворонки» «День – ночь» «Перебежки» «Сделай фигуру» На прогулке: «Краски» «Ловишка, бери ленту» «Кто делает меньше прыжков» «Жмурки» «Кого позвали, тот ловит мяч»	«Земля и солнечная система» «Валеология. Здоровый малыш» «Основы безопасности на природе» «Вселенная. Солнечная система» «Как избежать неприятностей»	Разыгрывание сказки «Заюшкина избушка» (настольный театр, показ на ковролине)
Май	Ст. «Космическое путешествие» Нов. «Парикмахерская»	В группе: «Запрещенное движение» «Волшебные шаги» «Прыгни – присядь» На прогулке: «Забей в ворота» «Пятнашки– приседашки» «Мяч передай – животное называй» «С кочки на кочку»	«Что за здание такое» «Незнакомая улица» «Прогулка по городу» «Где чей дом» «Ты пешеход»	Настольный театр по русским народным сказкам Показ на ковролине «Сказка о рыбаке и рыбке»

Самообслуживание, самостоятельность, культурно-гигиенические навыки

Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять умение одеваться и раздеваться в определённой последовательности, правильно размещая свои вещи в шкафу. 2. Продолжать учить аккуратно складывать одежду на стуле перед сном. 3. Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, насухо вытираться полотенцем.
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать учить детей мыть руки после туалета и по мере необходимости. 2. Учить детей пользоваться вилкой. 3. Закреплять умение пользоваться разными видами застёжек. <p>Совершенствовать навыки умывания.</p>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать учить детей пользоваться разными видами застёжек. 2. Учить аккуратно складывать пижаму. 3. Учить узнавать свои вещи, не путая с одеждой других детей. 4. своевременно пользоваться носовым платком.
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать учить детей при кашле, чихании закрывать рот (нос) платком, отворачиваться. 2. Учить поддерживать порядок в своём шкафу для одежды. 3. Учить просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать обувь.

Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказать о профилактике гриппа: есть лимон, чеснок, не находиться в местах большого скопления людей. 2. Воспитывать привычку вывешивать мокрую одежду на батарею. 3. Во время еды (занятий) следить за осанкой.
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать умение аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате. 2. Закреплять умение мыть руки после туалета и по мере необходимости. 3. Принимать участие в смене постельного белья.
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами. 2. Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава рубашки и платья, расправлять одежду. 3. Формировать привычку следить за своим внешним видом.
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования мыльной пены, тщательно смывать, умываться, вытираться насухо. 2. Помогать товарищам застегнуть пуговицу, расправить воротник и т.д. 3. Воспитывать привычку следить за чистотой зубов.
Май	

Трудовое воспитание

Цели: формирование положительного отношения к труду

*развитие трудовой деятельности;

*воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

*формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;

Месяц	Ручной труд - конструирование	Воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей, его результатам	Формирование понятий о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	Самообслуживание Труд в природе Хозяйственно-бытовой труд
Сентябрь	Диагностика Работа с бумагой и картоном	Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.	Диагностика День дошкольного работника	Закреплять умения самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, ставить обувь на место, складывать аккуратно одежду В шкаф, по мере необходимости сушить мокрые вещи.
Октябрь	1. Городской транспорт (строительный материал) 2. Фигурки зверюшек и человечков (природный материал)		Международный день учителя.	

Ноябрь	1.Корабль (строительный материал) 2.Пароход с двумя трубами (работа с бумагой и картоном)		День работников Полиции.	Закреплять умение замечать и устранять неполадки в своем внешнем виде.
Декабрь	1. «Елочные игрушки» (работа с бумагой и картоном) 2.Самолет (строительный материал)	Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам собственного труда	Профессии закройщика, портного (по лексической теме «Одежда»)	Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирать рабочее место.
Январь	1. Коврик (работа с бумагой и картоном) 2. По замыслу (строительный материал)		Профессии на транспорте (по лексической теме)	
Февраль	1.Закладка (работа с бумагой и картоном) 2.Масленичная кукла (работа с тканью)		День защитника Отечества	Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.
Март	1.Рыбка (оригами) 2.Мост (строительный материал)		Международный день театра	Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.
Апрель	1.Ракета (строительный материал) 2.Дорожные знаки (работа с бумагой и картоном)		1.День космонавтики 2.День работников пожарной охраны	
Май	1.Волшебный сундучок с сюрпризом (работа с бумагой) 2.Бабочка (оригами)		1.Общероссийский день библиотек 2.Международный день семьи	Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы

Формирование основ безопасного поведения

Цели: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, формирование предпосылок экологического сознания

*формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

*приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

*передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

Месяц	Навыки безопасного поведения в природе	Правила пожарной безопасности	Основы безопасности собственной жизнедеятельности	Правила дорожного движения
-------	--	-------------------------------	---	----------------------------

Сентябрь	Диагностика «Взаимосвязь и взаимодействие в природе»	Беседа «Огонь-друг или враг?» Чтение С. Маршак «Сказка про спички».	Диагностика Дидактическая игра «Опасные предметы»	«Всем ребятам надо знать, как по улице шагать» Игра-лото «Дорожные знаки»
Октябрь	«Как вести себя в лесу»	Беседа «Пожарный-герой он с огнем вступает в бой». Чтение Л. Толстой «Пожарные собаки».	Беседа «Предотвращение ситуации при встрече с незнакомыми людьми». Игра «У меня зазвонил телефон»	Дидактическая игра «Дорожные знаки» Придумывание своего знака.
Ноябрь	«Съедобные и несъедобные грибы и ягоды»	Беседа «Пожар в квартире» Просмотр мультфильма «На пожаре»	Беседа «Особенности Передвижения на городском транспорте»	«Ты - пешеход» Знай и выполняй Правила дорожного движения»
Декабрь	«Как одеваться зимой»	Беседа «Чем опасен дым» Дидактическая игра «Подбери картинку»	Беседа «Мы по улице идем»	«Зебра, светофор и другие дорожные знаки» Дидактическая игра «Мы по улице идем»
Январь	«Кто охраняет окружающую среду. Мы юные экологи».	Беседа «Огонь злой, огонь добрый»	Дидактическая игра «Помоги себе и товарищу» (первая помощь при ушибах, порезах)	«О чем говорят дорожные знаки»
Февраль	«На прогулку мы идем»	Беседа «Детские шалости с огнем» Чтение С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое»	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома»	«Опасности на улице вокруг нас» Дидактическая игра «Что будет, если...»
Март	«Здравствуй Весна - красна!» (солнце, воздух, вода)	Беседа «Осторожно электроприборы!» Загадки	Беседа о несовпадении приятной внешности и добрых намерений	«Опасный перекресток» Дидактическая игра «Большая прогулка»
Апрель	«Контакт с незнакомыми животными»	Беседа «Кухня не место для игр» Чтение сказки Т. Шорыгиной «Пир мышей»	Беседа «Если чужой приходит в дом»	«Улица города» Дидактическая игра «Хорошо - плохо»
Май	«Опасные и безобидные насекомые»	Беседа «Горючие вещества» Дидактическая игра «Четвертый лишний»	«Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности» «Кошка и собака - наши соседи»	«Мы путешествуем в метро» Загадки

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цели: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей

*развитие познавательно – исследовательской и продуктивной деятельности;

*формирование элементарных математических представлений;

*формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;

*сенсорное развитие;

Месяц	ФЭМП Сенсорное развитие	Ознакомление с миром природы Познавательно-исследовательская деятельность	Ознакомление с предметным окружением
-------	----------------------------	--	--------------------------------------

Сентябрь	<p>Диагностика 1.Прямой и обратный счет В пределах 10. Ориентировка на листе бумаги.</p>	<p>Диагностика. Что нам осень принесла?</p>	<p>Диагностика. Как вести себя на улице.</p>
Октябрь	<p>1.Образование числа 11. Деление круга на 2-8 частей. 2.Число 11. Соотнесение целого и части. 3.Образование числа 12. Преобразование геометрических фигур. 4.Число 12. Треугольники. 5.Образование числа 13. Четырехугольники. 6.Число 13. Многоугольники. 7.Образование числа 14. Многоугольники. 8.Число 14. Круг, овал.</p>	<p>1. Фрукты. Сад. 2. Мы по ягоды пойдем. 3. Это что там за грибок? 4. Лес. Как вести себя в лесу.</p>	<p>1. Витамины, их значение. 2. Визитная карточка Санкт-Петербурга. 3. Права и обязанности дошкольника. 4. Вода, ее свойства.</p>
Ноябрь	<p>1.Состав числа 4 из двух меньших. Анализ форм предметов. Дни недели. 2.Число 15. Ориентировка на листе бумаги. 3.Состав числа 6 из двух меньших. Измерение длины с помощью условной мерки. 4.Число 16. Состав числа 7 из двух меньших. 5.Прямой и обратный счет. Точка, линия, луч. 6.Число 17. Состав числа 9 из двух меньших. 7.Состав числа 10 из двух меньших. «Соседи чисел».</p>	<p>1.Перелетные птицы. 2.Как звери готовятся к зиме. 3.Заключительная беседа об осени.</p>	<p>1. Как вести себя в лесу. 2. Наш дом – Россия. 3. Откуда хлеб на стол приходит. 4. Свойства дерева.</p>
Декабрь	<p>1.Знакомство с монетами 1,2,5,10 рублей. Ориентировка на листе в клетку. Число 18. 2.Многоугольники. Линии замкнутые и незамкнутые. 3.Число 19. Счет двойками до 20. 4.Монеты, их набор и размен. Отрезок. 5.Знакомство с песочными часами. Число 20. 6.Измерение длины отрезка. Пятиугольник и шестиугольник. 7.Состав числа из двух меньших в пределах 10. Месяцы и время года. 8.Видоизменения геометрических фигур.</p>	<p>1.Здравствуй Зимушка - зима! 2.Зима - не лето, в шубу одето. 3.Волк и лиса – лесные хищники. 4.Откуда елка к нам пришла.</p>	<p>1.Знакомство с библиотекой. 2.Разнообразие посуды. 3.Архитектурный комплекс – Дворцовая площадь. 4.Новый год шагает по планете.</p>

Январь	<p>1. Арифметические задачи. Составление задач на сложение. Выделение геометрических фигур из группы предметов. 2. Измерение отрезков по клеточкам. 3. Составление арифметических задач на вычитание. 4. Измерение отрезков линейкой. 5. Часы. Временные интервалы. 6. Последовательность чисел до 20.</p>	<p>1. С какой ветки детки. Елочкины секреты. 2. Кто охраняет окружающую среду. 3. Через добрые дела можно стать юным экологом.</p>	<p>1. Путешествие в прошлое предмета (кастрюля, утюг, лампа). 2. Таблетки – это не конфетки. 3. Транспорт, виды транспорта.</p>
Февраль	<p>1. Измерение объема сыпучих веществ. Счет предметов по образцу. 2. Установление времени на макете часов. 3. Измерение объема жидких веществ. 4. Часы. Определение времени. 5. Шар. Куб. Цилиндр. 6. Величина предметов. 7. Определение времени с точностью до 1 часа. 8. Ориентировка в пространстве по условным обозначениям.</p>	<p>1. Животные морей и океанов. 2. Почему белые медведи не живут в лесу. 3. Африка! Вот так Африка! 4. Заключительная беседа о зиме.</p>	<p>1. Металл, его свойства. 2. Широкая Масленица. 3. Наша армия. 4. Золотая хохлома.</p>
Март	<p>1. Самостоятельное составление арифметических задач. 2. Ориентировка на листе бумаги. 3. Измерение длины. «Соседи» чисел. 4. Взвешивание предметов на весах. 5. Сравнение части и целого. 6. Моделирование пространственных отношений на плане. 7. Прямой и обратный счет до 20. 8. Составление числа из двух меньших.</p>	<p>1. Здравствуй, Весна – красна! 2. Речные и аквариумные рыбы. 3. Птицы прилетели – весну принесли. 4. Растения живущие рядом с нами.</p>	<p>1. Мама разные нужны, мамы всякие важны. 2. Дымковская игрушка. 3. Москва – столица России. 4. Веснянка.</p>

Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Установление связей между множествами. 2. Составление и решение задач. 3. Дни недели, месяцы, времена года. 4. Чтение графической информации, обозначение пространственных обозначений объектов, схемы. 5. Создание сложных предметов из частей. 6. Состав числа из двух меньших и раскладывание числа на два меньших (в пределах 10). 7. Объемные и плоскостные фигуры, счет прямой и обратный в пределах 20. 8. Ориентировка в пространстве относительно себя. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Планета Земля. Карта материков и океанов. 2. Дикие животные весной. 3. Самые маленькие животные. 4. Праздник Земли. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Правила и безопасность дорожного движения. 2. Ю.А. Гагарин и другие герои космоса. 3. Синеголубая гжель. 4. Земля – наш общий дом.
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Счет десятками до 100. 2. Закрепление пройденного материала. 3. Викторина «Путешествие в страну Математики» 4. Логические игры математического содержания. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Солнце – большая звезда. 2. Беседа о лягушках. 3. Природоведческая викторина. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Праздник Победы. 2. Телевизор в нашем доме. 3. Колыбель истории – Санкт-Петербург. 4. Мы – будущие школьники.

Образовательная область «Речевое развитие».

Цели: овладение конструктивными способами, средствами взаимодействия с окружающими людьми

*развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

*развитие всех компонентов устной речи детей;

*практическое овладение воспитанниками нормами речи;

Месяц	Развитие речи	Чтение художественной литературы
Сентябрь	<p>Диагностика. Рассматривание картины про осень.</p>	<p>Диагностика. А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...»</p>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Викторина «Мои любимые сказки». 2. Рассказ о празднике Покрове. 3. Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания». 4. Составление рассказа по картине «Золотая осень». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Н. Рубцов «Про зайца». 2. Л. Толстой «Пожарные собаки». 3. А. Куприн «Слон». 4. Что за прелесть эти сказки! (по А.С. Пушкину).
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление рассказа из личного опыта «Моя семья». 2. Беседа «Хлеб – наше богатство». 3. Рассказ по картине «Поздняя осень». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сказки про грибы и ягоды. 2. К. Паустовский «Теплый хлеб». 3. Мамин-Сибиряк «Медведка»
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление описательного рассказа о своей одежде. 2. Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка». 3. Составление рассказа «Зимний вечер». 4. Составление творческого рассказа «Здравствуй, праздник новогодний!». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. К. Ушинский «Слепая лошадь». 2. И. Суриков «Зима». 3. Русская народная сказка «Снегурочка». 4. В. Бианки «Синичкин календарь» (декабрь).

Январь	1.Зимушка – зима, зима снежная была (сравнение картин о зиме разных художников). 2.Составление рассказа о зимних забавах по сюжетным картинкам. 3.Пересказ рассказа Л.Воронковой «Елка».	1.С.Топлеус «Три ржаных колоска». 2.Е.Носов «Тридцать зерен». 3.Русская народная сказка «Семь Симеонов – семь разбойников».
Февраль	1.Составление рассказа на основе личного опыта «Моя любимая игрушка». 2.Пересказ сказки «У страха глаза велики». 3.Составление рассказа «Мой папа лучше всех». 4.Сюжетный рассказ по серии картинок.	1.С.Есенин «Береза». 2.Г.-Х.Андерсен «Гадкий утенок». 3.Н.Носов «Карасик». 4.Русская народная сказка «Василиса Прекрасная».
Март	1.Составление рассказа из личного опыта «Мамочка любимая». 2.Творческий рассказ «Веточка в вазе». 3.Составление рассказа по картине В.М.Васнецова «Богатыри». 4.Пересказ рассказа М.Пришвина «Золотой луг».	1.В.Даль «Старик-годовик». 2.Ф.Тютчев «Зима недаром злится...». 3.Стихи о маме. 4.Е.Носов «Как ворона на крыше заблудилась».
Апрель	1.Составление рассказа из личного опыта «Мой друг». 2.Пересказ сказки Н.Сладкова «Медведь и Солнце». 3.Составление рассказа «Хочу быть космонавтом». 4.Мы сочиняем сказку.	1.Рассказы о космосе. 2.П.Соловьева «Подснежник». 3.Я.Аким «Апрель». 4.Г.Скребицкий «Всяк по-своему».
Май	1.Составление рассказа «Как я поздравлял ветеранов». 2.Весна в городе Снеговика. 3.Рассказ из личного опыта «Мой город родной». 4.Составление описательного рассказа «Что я возьму в школу».	1.Стихи о Великой Отечественной войне. 2.Ш.Перро «Мальчик-с-пальчик». 3.Стихи и загадки о нашем городе. 4.Литературная викторина.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цели: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении

*развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

*развитие детского творчества;

*приобщение к изобразительному искусству;

Месяц	Рисование	Лепка	Аппликация
Сентябрь	Диагностика. 1.Что нам осень принесла?	Диагностика. 1.Овощи на тарелке.	Диагностика. 1.Что я умею.
Октябрь	1.Ваза с фруктами. 2.Осенние мотивы. 3.Украшим платочек. 4.Осенний лес.	1.Мой любимый фрукт. 2.Грибы у дорожки.	1.Осенний подарок (ягоды, грибы). 2.Осенняя ветка.
Ноябрь	1.Птицы улетают на юг. 2.Каравай хлеба. 3.Моя семья. 4.Поздняя осень.	1.Ваза для осеннего букета. 2.Мой любимый головной убор.	1.Перелетные птицы. 2.Украшение платочка.
Декабрь	1.Чайник (гжель). 2.Снегири на ветке. 3.Белая береза под моим окном... 4.Новогодняя открытка.	1.Чайный сервиз. 2.Дед Мороз спешит на елку.	1.Оденем куклу. 2.Бусы на елку.
Январь	1.Новогодний праздник в детском саду.	1.Зимние узоры.	1.Матрешки в хороводе. 2.Сказочная птица.

	2.Снежинка . 3.Зимние забавы.		
Февраль	1.Животные Севера. 2.Золотая хохлома. 3.Лучший в мире папа. 4.Мы ходили в зоопарк.	1.Пингвины на льдине. 2.Животные жарких стран.	1.Животные морей и океанов. 2.Поздравительная открытка для папы.
Март	1.Где рыбы живут. 2.Портрет моей мамы. 3.Весна на улице. 4.Дымковская барышня.	1.Рыбка. 2.Комнатное растение.	1.Мой подарок маме. 2.Летят перелетные птицы.
Апрель	1.Композиция с цветами. 2.Путешествие на космическом корабле. 3.Кто в лесу живет? 4.Цвета радуги.	1.Космический корабль. 2.Насекомое.	1.Есть на свете цветок самый – самый. 2.По замыслу.
Май	1.Открытка ко Дню Победы. 2.Любимая сказка. 3.Мой город. 4.Круглый год.	1.По замыслу. 2.Я иду в школу.	1.Наш любимый город. 2.Цветущий луг.

Образовательная область «Физическое развитие»

Цели: охрана жизни и здоровья детей, формирование основы культуры здоровья;

*сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

*воспитание культурно – гигиенических навыков;

*формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;

Сентябрь	Диагностика Беседа «Чистота и здоровье» Игры Памятка для родителей «Закаливание» Общение «не пей сырую воду», «Руки мой перед едой», «Мой фрукты и овощи».
Октябрь	Пальчиковая гимнастика «Овощи». Беседы: «Почему овощи и фрукты полезны для организма?», «Витамины и здоровый организм». Игры: «Полезные продукты», «Угадай на вкус».
Ноябрь	Беседы: «Когда я ем, я глух и нем», «Красиво сервированный стол-залог хорошего аппетита». Ситуация «Что будет, если мы не будем мыть посуду?» Дид.игра: «Сервируй правильно стол».
Декабрь	Беседы «Почему нужно лечить зубы», «Здоровые зубы, здоровые дети». Чтение: А.Анпилов «Зубки заболели», С.Прокофьева, Г.Сапгир «Румяные щёчки». Памятка для родителей «Как правильно чистить зубы».
Январь	Беседы: «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья», «О разных видах закаливания». Бодрящая гимнастика. Дыхательная гимнастика.

Февраль	Беседы: «Что мы знаем о болезнях», «Как уберечься от болезней». Ситуация: «Ты почувствовал недомогание, что будешь делать».
Март	Беседа: «Как устроено тело человека». Ситуация: «Учимся прислушиваться к своему организму».
Апрель	Беседы: «Каким должен быть космонавт?» «Рецепты крепкого здоровья», «Что мы знаем о витаминах», «Правила первой помощи при травмах». Игровая ситуация: «Окажи себе первую помощь»
Май	Беседы: «Полезные привычки», «Что такое здоровый образ жизни». Игра «Полезно – вредно».

Перспективный план по национально-региональному компоненту.

сентябрь	1.Что мы знаем о нашем городе. 2.Что летом родится – зимой пригодится.
октябрь	1.Визитная карточка Санкт-Петербурга. 2.Осенушка-осень, сноп последний косим. 3.Рассказ о народном празднике Покрове.
ноябрь	1.Наш дом – Россия. 2.Хлеб – всему голова. 3.Рассказ о народных праздниках Синичкин день, Кузьминки.
декабрь	1.Архитектурный комплекс – Дворцовая площадь. 2.Зима – не лето, в шубу одета. 3.Снегурочка – внучка Деда Мороза.
январь	1.Богатство Санкт-Петербурга – Эрмитаж. 2.Уродилась Коляда накануне Рождества.
февраль	1.Великие люди нашего города – А.С.Пушкин. 2.Дело мастера боится. 3.Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!
март	1.Самый большой остров – Васильевский. 2.Рассказ о русской матрешке. 3.Беседа о русских обычаях встречи весны. Праздник «Жаворонки».
апрель	1.Самый большой собор – Исаакиевский. 2.Беседа о народном юморе (докучные сказки, дразнилки и др.). 3.Рассказ о празднике Пасхе.
май	1.День рождения нашего города. 2.Человек без Родины, что соловей без песни. 3.Прощание с «избой»

Дидактические игры:

«Угадай-ка», «Парные картинки», «Собери целое изображение», «Что перепутано», «Узнай по фрагменту», «Путешествие по Неве», «Найди лишнее», «Какой части не хватает?», «Путешествие по карте», «Я – архитектор», «Силуэты Петербурга».

Чтение художественной литературы:

М.Борисова «Интереснее пешком»
В.Пянкевич, А.Смирнова «Как найти счастье на улице»
Л.Шиф «Путешествия по Петербургу с Аликом и Гусариком»
Загадки и стихи о достопримечательностях Санкт-Петербурга
Народные песенки, календарные обрядовые песни, прибаутки, небылицы, русские народные сказки и былины по возрасту детей.

3.9 Перспективное планирование работы с родителями

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационное родительское собрание «Задачи воспитания ребенка 6-7 лет». 2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны». 3. Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок 6-7 лет». 4. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей подготовительного дошкольного возраста».
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 2. Конкурс работ из природного материала «Разноцветная осень». 3. Памятка для родителей «Азбука дорожного движения».
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальные беседы с родителями. Тема «Спортивная обувь, форма для занятий физкультурой». 2. Выставка детских рисунков ко Дню Матери. «Мамочка – наше солнышко!» 3. Памятка для родителей. Тема: «Как помочь птицам зимой». Привлечь к изготовлению кормушек.
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостья Зима!» 2. Подготовка к Новогоднему празднику (изготовление костюмов) 3. Подготовка подарков на Новый год 4. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?». 5. Консультация для родителей «Куда поехать в каникулы».
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». 2. Памятка для родителей. Тема: «Чаше читайте детям».
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа». 2. Соревнования, посвященные празднику 23 февраля. 3. Подготовка к празднику Масленица. 4. Родительское собрание на тему: «Выпуск детей в школу».
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Тематическая выставка детских работ «Моя любимая мамочка», «Подарки для мамы». 2. Подготовка к празднику 8 Марта. 3. Консультация «Что должен знать Ваш ребенок о здоровом образе жизни».
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Тематическая выставка детских рисунков. «День космонавтики». 2. Подготовка к Выпускному вечеру «До свидания, Детский сад!» 3. Выставка работ из бросового и природного материала «Птицы прилетели – весну принесли». 4. Проведение народного праздника «Жаворонки». 5. Выпускной вечер.
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Тематическая консультация «Кризис 7 лет» 2. Папка - передвижка для родителей ко Дню Победы и посещению памятных мест. 3. Консультация для родителей «Как провести День рождения города с ребенком». 4. Подготовка празднику «День защиты детей».

3.10 Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. — 2013. — 19.07(№ 157).
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

3.11 Перечень литературных источников

Перечень пособий к образовательной программе

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. — СПб.: «Детство-пресс», 2004.
2. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
3. Виноградова Н.А. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников: практическое пособие/ Н.А. Виноградова, Н.В. Позднякова. — 2-е изд. — М.: Айрис-пресс. 2008.
4. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
5. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Книги для чтения
6. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.: Мозаика-Синтез. 2005-2010.
7. Голицына Н.С. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. Скрипторий — 2003-2010
8. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
9. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М.Б. Зацепиной . М., 2005А. М.
10. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста/ сост. О.А. Воронкевич. — СПб.: «Детство пресс», 2003
11. Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности
12. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.
13. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
14. Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.
15. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
16. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
17. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности: Сборник/ Под ред. Т.И. Бабасовой, З.А. Михайловой. — СПб.: «Детство пресс», 2004.
18. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.
19. Колесникова Е.В. Я считаю до двадцати. Математика для детей 6 – 7 лет. — 3-е изд., перераб. и дополн. — М.: ТЦ Сфера, 2016. — 64 с. (Математические ступеньки)
20. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
21. Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
22. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, -2010.
23. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
24. Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,
25. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
26. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

27. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.:Мо-заика-Синтез, 2007-2010.
28. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика- Синтез, 2007-2010.
29. Листок на ладони: методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников/ под.ред. Л.М. Маневцевой. – СПб.: «Детство пресс», 2003.
30. Макарова Т.В. Ларионова Г.Ф. толерантность и правовая культура дошкольников. Методические рекомендации – М.: ТЦ Сфера, 2008.
31. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
32. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.
33. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
34. Организация творческой деятельности детей 3-7 лет: конспекты занятий информационно-методические материалы/авт.-сост. И.П. Посошкова. – Волгоград: Учитель, 2009.
35. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
36. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
37. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.
38. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-
39. Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез,2009-2010.
40. Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
41. Сивачева Л.Н. физкультура – это радость! Спортивные игры с нестандартным оборудованием. – СПб.: «Детство пресс», - 2001
42. Синтез,2006-2010.
43. Смоленцева А.А. Суворова О.В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. Учебно-методическое пособие. – СПб.: «Детство пресс», 2003.
44. Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
45. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез,2005-2010.
46. Физкульт-привет в минутках и паузах. Сборник физических упражнений для дошкольников и школьников.: Учебно-методическое пособие. – СПб.: «Детство пресс», - 2004.
47. Шарыгина Т.А. беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.:ТЦ Сфера 2009.