

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада № 12
Невского района Санкт-Петербурга
(протокол от 31.08.2022 № 1)

УТВЕРЖДЕНА
приказом ГБДОУ детского сада № 12
Невского района Санкт-Петербурга
от 31.08.2022 № 090-од

С учетом мнения совета родителей
(протокол от 31.08.2022 от № 1)

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Мини музей «Русская изба»**

для детей старшего дошкольного возраста (5 - 6 лет)
на 2022-2023 учебный год

Разработала:
Педагог дополнительного образования
Балабанова И.К.

**Санкт-Петербург
2022 г**

Содержание:

I. Целевой раздел

Пояснительная записка

Учебный план

Календарный учебный график

II. Рабочая программа

Перспективное планирование на 2022-2023 г

III. Организационный раздел

Организация кружковой деятельности

Используемый материал при работе

Список литературы

I. Целевой раздел

Пояснительная записка

Направленность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мини-музей «Русская изба» имеет социально-гуманитарную направленность. Она знакомит детей с историей и культурой России.

Еще в 19 веке была осознана важность изучения своего села, города, края в воспитании детей. В современном российском обществе происходит падение подлинно патриотического отношения к своему Отечеству. Немаловажную роль в решении этой проблемы играет познание родного города.

Актуальность.

В современных семьях знают все меньше обрядов, традиций, забывают потешки, прибаутки, песни, в том числе и колыбельные. Как жили русские люди? Как работали и отдыхали? Что их радовало, что тревожило? Чем украшали свой быт? Ответить на эти и подобные вопросы, значит восстановить связь времен, вернуть утраченные ценности. В практике дошкольного образования можно пронаблюдать такую картину: первое знакомство многих дошкольников с малыми фольклорными формами происходит только в детском саду. К сожалению, многие родители в наше время не стремятся воспитать любовь детей к своей стране, к народной истории и культуре.

Именно поэтому, современные государственные документы ставят перед дошкольными образовательными учреждениями задачу воспитания духовно – нравственной личности с активным творческим началом, а педагогам необходимо искать пути для её реализации.

Музейная педагогика является инновационной технологией в сфере личностного воспитания детей, создающая условия погружения личности в специально организованную предметно-пространственную среду. Музейная педагогика помогает развить у детей интерес к истории и культуре своего народа, учит уважать его традиции, культуру, быт. ФГОС дошкольного образования указывает на обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования детей. Мини-музей — это прекрасная возможность решить проблему, стоящую перед педагогами, так как в его создании принимают участие и дети и родители.

Отличительные особенности программы:

Характерной особенностью работы по формированию у дошкольников духовно-нравственного отношения к культурному наследию и чувства сопричастности ему является приобщение детей к крестьянской культуре и быту. Полностью погрузиться в самобытность русского народа также помогает театрализованная деятельность. Проигрывание потешек, постановка инсценировок по мотивам народного фольклора является неотъемлемой частью и отличительной особенностью данной программы.

Направленность и адресат программы:

Мини-музей «Русская изба» является программой общекультурного уровня освоения, социально-гуманитарной направленности и адресована детям 5-6 лет.

Цель и задачи программы.

Цель: создание условий для развития личности ребенка путём включения её в многообразную деятельность мини-музея. Формировать у детей представления о традициях и быте русского народа; пробуждение интереса к истории русской культуры и быта, воспитание эстетического чувства, развитие эмоционального восприятия и художественного вкуса.

Задачи:

Формировать у дошкольников представление о музее;

Познакомить детей с особенностями жизни и быта русского народа.

Дать понятие о мудрой науке строительства русской избы, традиционном назначении и использовании каждой части избы, повседневном и праздничном её убранстве; русском костюме.

Дать понятие о традиционных качествах характера русского человека: гостеприимство, трудолюбие, доброта, уважение к старшим.

Помочь через знакомство с избыю понять сказку, раскрыть некоторые незнакомые стороны жизни деревенского человека ребенку, живущему в современных городских условиях.

Прививать ребенку интерес и любовь к истории, культуре, обычаям и традициям своего народа, воспитывать патриотические чувства.

Расширять и активизировать словарь детей за счет исконно русских слов и понятий, прививать любовь к красоте и мудрости русской речи.

Знакомить детей с особенностями русского национального уклада жизни, предметами быта, орудиями труда, одеждой, национальными блюдами;

Прививать интерес к русской духовной культуре через обычаи, обряды, праздники, народное творчество, искусство;

Воспитывать свободную и творческую личность, осознающую свои корни, национальные истоки и способную ориентироваться в современном мире.

Принципы построения программы:

Принцип индивидуального и дифференцированного подхода – предполагает учёт возрастных, личностных особенностей детей, уровень их психического и физического развития.

Принцип целостности - формирование у дошкольников целостного понимания современных проблем нравственно-патриотического воспитания и интеграции знаний о русской национальной культуре.

Принцип доступности - предполагает значимость для ребенка получаемых знаний, их эмоциональную окраску. Не следует употреблять научные термины, хотя содержание некоторых из них может быть объяснено в доступной и привлекательной форме.

Принцип комплексности и интегрированности – решение задач нравственно-патриотического воспитания в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности.

Принцип непрерывности и преемственности педагогического процесса;

Позитивный центризм (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста);

дифференцированный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;

Принцип рационального сочетания разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;

Принцип конструктивизма - особо важен при отборе содержания нравственно-патриотического образования именно дошкольников, однако, не всегда реализуется на практике. Его применение означает, что в качестве примеров для дошкольников должна использоваться только нейтральная, положительная или отрицательно-положительная информация.

Условия реализации программы:

Программа мини-музея «Русская изба» - программа очной формы обучения, ознакомительного уровня, имеет общекультурное назначение и социально-гуманитарную направленность, предназначена для детей в возрасте 5-6 лет, рассчитана на 35 занятий (1 раз в неделю) за период с 05.09.2022 по 31.05.2023 г. Занятия проводятся на безвозмездной основе, в кружок принимаются все желающие дети, на основе заявления родителя (законного представителя).

Срок реализации программы - 1 учебный год. Продолжительность занятия: 1 академический час - 25 минут. Занятия проводятся в групповой форме. Реализация программы происходит в форме организованной деятельности во второй половине дня по

окончании основных режимных моментов. Наполняемость групп и объём учебной нагрузки определен с учётом требований СанПин.

Занятия по программе мини-музея «Русская изба» в дошкольном образовательном учреждении проводятся в специально оборудованном помещении, пространство которого выполнено в стиле русской избы, а этапы занятия, связанные с подвижными играми - в физкультурном зале и групповом помещении.

Занятия проводятся под руководством педагога дополнительного образования. Дети занимаются в соответствии с техникой безопасности.

Планируемые результаты освоения программы

Знает основные народные праздники и обычаи с ними связанные.

Знает название и назначение предметов русского народного быта.

Знает русские народные и музыкально-фольклорные игры, изучаемые в рамках программы.

Знает русские народные песни, потешки, заклички, изучаемые в рамках программы.

Имеет представление о народных промыслах; называет их, узнает материал, из которого сделано изделие;

Умеет провести анализ изделия; выделяет характерные средства выразительности (элементы узора, колорит, сочетание цветов).

Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей:

Музыкальное развитие (разучивание образцов русского народного искусства, хороводов).

Физическое развитие (комплекс активных игр).

Изобразительная деятельность (аппликации, лепка, рисование, изготовление поделок).

Художественная деятельность (чтение, обсуждение, разучивание, инсценировка произведений художественной литературы).

Тематическое планирование включает в себя проведение интегрированных занятий с изучением следующих направлений:

Устный фольклор. Простейшие детские стихи, потешки, пестушки, считалки, положены в основу «ритмического настроя», с которого начинается каждое занятие, а также и в основу «пальчиковых игр», которые развивают у ребёнка свободу движений, образное мышление, память, внимание и речь. Сюда включены сказки, прибаутки, загадки.

Этнографические сведения имеют большое образовательное и воспитательное значение. Это беседы о традиционном быте народа и его исторических изменениях, праздниках, о значении в жизни декоративно – прикладного искусства.

Игры - это важнейший компонент, воспитывающий наших детей. В этот раздел входят русские народные музыкальные, спортивные и драматические игры.

Праздники – это самая яркая собирательная часть фольклора, в которой находят своё применение очень многие сферы фольклорного творчества народа. Здесь предполагается знакомство с календарными, трудовыми и 10 русскими праздниками, включая подготовку и проведение таких праздников, как «Рождество», «Святки», «Троица», «Масленица».

Творческая мастерская. На протяжении всех занятий дети знакомятся с произведениями живописи, народного декоративно-прикладного искусства, изучают русские традиции развития промыслов и ремесел, знакомятся с различными видами декоративной росписи. В процессе работы раскрываются индивидуальные и творческие способности детей.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Месяц	Тема	Количество часов			Формы контроля
		теория	практика	всего	
Сентябрь	«Добро пожаловать в теплую русскую избу!»	0,5	0,5	1	Наблюдение педагога.
	«Труд в поле и дома. Осенние заготовки впрок»	0,5	0,5	1	Положительная оценка

	«Милости просим в нашу избу. Домашняя утварь». «Мир старинных вещей»	0,5	0,5	1	
	Быт. «Изба, дом, части дома. Их предназначение»	0,5	0,5	1	
Октябрь	«Русский костюм»	0,5	0,5	1	Наблюдение педагога. Положительная оценка Изготовление поделок
	«Расшитые полотенца»	0,5	0,5	1	
	«Царский угол хозяйки» –	0,5	0,5	1	
	«Люлька – кроватка для малыша».	0,5	0,5	1	
Ноябрь	Матушка – печка, накорми, обогрей!	0,5	0,5	1	Наблюдение педагога. Положительная оценка
	«Бабушкин сундук» «Наряды из сундучка».	0,5	0,5	1	
	Волшебная прялка.	0,5	0,5	1	
	Музыкальные инструменты. Деревянные погремушки и ложки	0,5	0,5	1	
Декабрь	Бабушкины пироги Частушки, заклички, дразнилки	0,5	0,5	1	Наблюдение педагога. Положительная оценка Изготовление поделок
	«Спи малютка, засыпай...»	0,5	0,5	1	
	«Игры-забавы от дедушки Егора»	0,5	0,5	1	
	Рождество Христово	0,5	0,5	1	
Январь	«Да будет свет и тепло»	0,5	0,5	1	Наблюдение педагога. Положительная оценка
	«Сия прялка изрядна хозяйюшка обрядна».	0,5	0,5	1	
	«А за ним такая ладь - не морщинки не видать»	0,5	0,5	1	
Февраль	«На героя и слава бежит». «Победа в воздухе не вьётся, а руками достаётся».	0,5	0,5	1	Наблюдение педагога. Положительная оценка
	«Масленица – Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!»	0,5	0,5	1	
	«Рушник в жизни людей»	0,5	0,5	1	
	«Нет милее дружка, чем родима Матушка»	0,5	0,5	1	
Март	«Дело мастера боится»	0,5	0,5	1	
	«Весна! Весна! Поди сюда.»	0,5	0,5	1	
	«Жаворонки, прилетите – весну - красну принесите!»	0,5	0,5	1	
	«Апрель ленивого не любит, а	0,5	0,5	1	

	проворного голубит». «Что посеешь, то и пожнёшь»				
Апрель	«Дорого яичко ко Христову дню»	0,5	0,5	1	Наблюдение педагога.
	«Красная горка»	0,5	0,5	1	Положительная оценка
	От лучинки до электричества	0,5	0,5	1	Изготовление поделок
	«Байки-побайки»	0,5	0,5	1	
Май	«Куклы» «Русская кухня»	0,5	0,5	1	Наблюдение педагога.
	«Русская кухня» – русская национальная кухня	0,5	0,5	1	Положительная оценка
	«Полезные каши» – рассказ о пользе каш.	0,5	0,5	1	Изготовление поделок
	«Глиняные и деревянные игрушки»	0,5	0,5	1	
	ИТОГО	17,5	17,5	35	

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Количество часов	Режим занятий
05.09.2022	31.05.2023	35	35	1 раз в неделю

II. Рабочая программа

Цель и задачи программы.

Цель: создание условий для развития личности ребенка путём включения её в многообразную деятельность мини-музея. Формировать у детей представления о традициях и быте русского народа; пробуждение интереса к истории русской культуры и быта, воспитание эстетического чувства, развитие эмоционального восприятия и художественного вкуса.

Задачи:

Формировать у дошкольников представление о музее;

Познакомить детей с особенностями жизни и быта русского народа.

Дать понятие о мудрой науке строительства русской избы, традиционном назначении и использовании каждой части избы, повседневном и праздничном её убранстве; русском костюме.

Дать понятие о традиционных качествах характера русского человека: гостеприимство, трудолюбие, доброта, уважение к старшим.

Помочь через знакомство с избой понять сказку, раскрыть некоторые незнакомые стороны жизни деревенского человека ребенку, живущему в современных городских условиях.

Прививать ребенку интерес и любовь к истории, культуре, обычаям и традициям своего народа, воспитывать патриотические чувства.

Расширять и активизировать словарь детей за счет исконно русских слов и понятий, прививать любовь к красоте и мудрости русской речи.

Знакомить детей с особенностями русского национального уклада жизни, предметами быта, орудиями труда, одеждой, национальными блюдами;

Прививать интерес к русской духовной культуре через обычаи, обряды, праздники, народное творчество, искусство;

Воспитывать свободную и творческую личность, осознающую свои корни, национальные истоки и способную ориентироваться в современном мире.

Возраст детей, сроки реализации.

Программа мини-музея «Русская изба» - программа очной формы обучения, ознакомительного уровня, имеет общекультурное назначение и социально-педагогическую направленность, предназначена для детей в возрасте 5-6 лет, рассчитана на 35 занятий (1 раз в неделю) за период с 05.09.2022 по 31.05.2023г. Занятия проводятся на безвозмездной основе, в кружок принимаются все желающие дети, на основе заявления родителя (законного представителя).

Срок реализации программы - 1 учебный год. Продолжительность занятия: 1 академический час - 25 минут. Занятия проводятся в групповой форме. Реализация программы происходит в форме организованной деятельности во второй половине дня по окончании основных режимных моментов. Наполняемость групп и объём учебной нагрузки определен с учётом требований СанПин.

Занятия по программе мини-музея «Русская изба» в дошкольном образовательном учреждении проводятся в специально оборудованном помещении, пространство которого выполнено в стиле русской избы, а этапы занятия, связанные с подвижными играми - в физкультурном зале и групповом помещении.

Занятия проводятся под руководством педагога дополнительного образования. Дети занимаются в соответствии с техникой безопасности.

Перспективный план работы

Месяц	Тема	Цель	Содержание работы
Сентябрь	«Добро пожаловать в теплую русскую избу!»	Формировать представления о жилище русской старины, объясняя детям назначение его составных частей.	Первое посещение детьми «избы». Знакомство с ее хозяйкой. Обогащать словарь детей: изба, терем, горница, лежанка.
	«Труд в поле и дома. Осенние заготовки впрок»	Знакомство с осенними праздниками и связанными с ними народными обычаями.	Познакомить детей с пословицами. Объяснение смысла русской пословицы: "Готовь сани летом, а телегу – зимой". Ознакомление детей со способами заготовки овощей и фруктов, грибов, их хранением, размещением заготовок в русской избе. Разучивание народных игр: «Как у бабушки Егора», «Растяпа», «Селезень».
	«Милости просим в нашу избу. Домашняя утварь. Мир старинных вещей»	Познакомить детей с экспозицией «Русский быт», познакомить с расположением вещей и предметов русского быта. Знакомство детей со	Обогатить словарь детей за счет поговорок, пословиц, дать первые представления об обычаях, связанных с приемом гостей. Сравнить их с посудой нашего

	Быт. «Изба, дом, части дома. Их предназначение»	старинной посудой и утварью (ухват, кочерга, чугунок, черпаки, сито, махотки). Познакомить детей с музейными экспонатами. Формировать образную речь. Познакомить детей с жилищем русского народа. С тем, как строили жилище: вызвать интерес к традициям, уважение к старшим.	времени. Продолжать развивать любознательность. Обогащать словарный запас детей: ухват, миска, чугунок, горшок. Активизация словаря: печь, ухват, кочерга, коромысло, домашняя утварь. Дать представление как этим пользовались в хозяйстве. Провести словарную работу: изба, бревно, мох, наличники окна. Обогащать речь детей поговорками, пословицами на русском языке. Воспитывать интерес к познанию прошлого.
Октябрь	«Русский костюм»	Познакомить детей с национальным русским костюмом, символикой орнамента вышивки.	Рисование на тему «Узоры для русской рубашки». Дидактические игры «Одень куклу в русский народный костюм»
	«Расшитые полотенца»	Познакомить детей с трудом вышивальщицы.	Рисование на тему «Узоры для полотенца»
	«Царский угол хозяйки»	Познакомить детей с традиционным видом женского рукоделия, с понятиями прядение, пряжа (самопрялка, веретено)	Провести словарную работу: вышивка, плетение, прядение, пряслице, веретено. Обогащать речь детей поговорками, пословицами на русском языке. Воспитывать интерес к познанию прошлого.
	«Люлька – кроватка для малыша».	Игры с куклой, разучивание колыбельных	(Игра – драматизация «Укладываем спать Машу») Колыбельная «Баю-баю-баиньки» Звучат колыбельные песни. Педагог демонстрирует детям иллюстрации Ю.Васнецова к колыбельным песням.
Ноябрь	Матушка – печка, накорми, обогрей!	Продолжать знакомить детей с устройством избы, с главной ее достопримечательностью - печью.	Дать представление о том, что печь в избе выполняла несколько функций: на ней и в ней готовили, заготавливали продукты на зиму - сушили

	<p>«Бабушкин сундук. Наряды из сундучка».</p> <p>Волшебная прялка.</p> <p>Музыкальные инструменты. Деревянные погремушки и ложки</p>	<p>Познакомить детей с изделиями женских ремесел: вышитыми салфетками, полотенцами, народными костюмами, домашним убранством.</p> <p>Познакомить с русским народным костюмом, а также приобретение навыка плетения из бисера.</p> <p>Знакомство детей с орудием труда по обработке шерсти. Познакомить детей с русскими народными музыкальными инструментами. Формировать у детей познавательные качества, интерес к прошлому.</p>	<p>ягоды, грибы, пекли, хлеб, спали, лечились, обогревались. Обогащать словарь детей за счет поговорок и пословиц, загадок</p> <p>Закрепить знания о русских народных промыслах, и использовании их в украшении быта человека. Воспитывать уважение и бережное отношение к предметам старины.</p> <p>Дать представления о различии и важности соблюдения обряда детского, девичьего, женского и мужского народного костюма: (одежда повседневная, праздничная, головной убор, обувь, украшения)</p> <p>Продолжать развивать интерес к предметам старины. Обогащать словарный запас детей: прялка, веретено, нить, клубок. Воспитывать бережное отношение к экспонатам. Словарная работа: трещотка, деревянные ложки, свистульки, балалайка, гусли.</p>
Декабрь	<p>Бабушкины пироги. Частушки, заклички, дразнилки</p> <p>«Спи малютка, засыпай...»</p> <p>«Игры-забавы от дедушки Егора»</p>	<p>Знакомство с русской национальной кухней (каша, кулебяка, пироги, рогалики, куличи). Продолжать знакомить с русским народным фольклором.</p> <p>Знакомство с колыбелью и колыбельными песнями</p> <p>Знакомство с русскими народными играми. Продолжить знакомить с</p>	<p>Познакомить детей с главным русским национальным блюдом - кашей. Обогащать словарный запас детей: кутя, ячмень, просо, гречиха. Воспитывать любовь к русской кухне. Разучивание весенних закличек «А весна красна», «Жаворонушки». Народные игры: «Коршун», «Ворон», «Воробей»</p> <p>Познакомить детей с русскими колыбельными песнями. Рассказать детям о том, что для каждого младенца колыбельная была своя - ее при рождении сочиняла мать. Воспитываем у детей чувство доброты.</p> <p>Сформировать у детей мотивацию к творчеству и сотворчеству, через игру,</p>

	Рождество Христово	русским народным фольклором. Знакомство с календарными праздниками, степень участия и местом детей в них.	подвижных игр и театрализацию. «Умница Катенька, ешь кашку сладеньку...», «Вот и звери спят...», «Спи, усни дитя Внушенька...» Закрепить знания детей о празднике «Зимние колядки. Святки» и песенным материалом «Зимние поздравительные песенки». Познакомить с праздником «Рождество Христово». Формировать у детей мотивацию к творческой деятельности пение, движение и музицирование на народных инструментах.
Январь	«Да будет свет и тепло»	Познакомить детей с предметами освещения жилища и согревания его.	Продолжать рассказывать о матушке-печке, очаге, лучине, фонарях, керосинках
	«Сия прялка изрядна, хозяйюшка обрядна».	Знакомство детей с традиционными видами женского рукоделия-прядение, плетение, вышивание.	Дети пробуют прясть из ваты, рассматривают прялки, веретено. Вспомнить в какой сказке принцесса уколола палец веретеном и что приключилось.
	«А за ним такая ладь - не морщинки не видать»	Беседы об утюгах, о том, что и чем гладили. Вспомнить, как и чем наносили рисунок на ткань. Беседы о том, как готовились в Великий пост к Воскресению Христову.	Рассматривание в избе всех имеющихся в наличии утюгов. Показ как ими гладили.
Февраль	«На героя и слава бежит». «Победа в воздухе не вьётся, а руками достаётся».	Продолжать приобщать детей к истокам русской народной культуры. Продолжать знакомить детей с обрядовыми праздниками. Разучивание фольклорного материала. Прививать любовь и уважение к традициям и культуре своей страны.	Рассматривание иллюстрации богатырей земли русской, доспехов, оружия и снаряжения воинов
	«Масленица – Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!»	Продолжать приобщать детей к истокам русской народной культуры. Продолжать знакомить детей с обрядовыми праздниками. Разучивание фольклорного материала. Прививать любовь и уважение к традициям и культуре своей страны.	Рассказ о масленице. Рассматривание иллюстраций. Украшение и одевание чучела масленицы.
	«Рушник в жизни людей»	Познакомить детей с традиционным видом	Фиксировать внимание детей и тренировка памяти, направление

		женского рукоделия - ткачеством.	движений бердо- вверх, челнок влево; бердо- вниз, челнок вправо.
	«Нет милее дружка, чем родима Матушка»	Рассказать детям о том, что такое семья; кто был глава семьи; о взаимоотношениях в большой семье; об отношении младших к старшим и наоборот; о том, как с детства приучали девочек к радостям материнства через тряпичную куклу.	Рассматривание плаката «Большая крестьянская семья». Рассматривание иллюстраций «Бабий кут». Беседа о нахождении места для мужчин и о том, чем они занимались.
Март	«Дело мастера боится»	Знакомство детей с русским народным промыслом, с народными игрушками: матрёшки, свистульки, гончарными мастерскими и другими видами деятельности.	Рассматривание иллюстраций; рассматривание предметов и игрушек, изготовленных руками русских умельцев. Использование пословиц и поговорок о гряде.
	«Весна! Весна! Поди сюда.»	Беседа о характерных признаках весны. Разучивание закличек о весне, песенок, стихов и пословиц. Беседа о подготовке к сельскохозяйственным работам весной.	Рассматривание иллюстраций на весеннюю тематику. Обучение пению закличек.
	«Жаворонки, прилетите – весну - красну принесите!»	Продолжать приобщать детей к своим истокам. Воспитывать интерес и любовь к русскому народному творчеству. Продолжать знакомить с календарно-обрядовым фольклором и народными играми.	Рассматривание иллюстраций встречи весны. Пение закличек. Игры с выпеченными жаворонками.
	«Апрель ленивого не любит, а проворного голубит». «Что посеешь, то и пожнёшь»	Продолжать рассказывать о весенне- полевом труде крестьян. Познакомить с орудиями труда крестьянина. Обогащать словарь детей: борона, плуг, соха, жернова, цепи, серпы и т.д.	Рассматривание иллюстраций сеятеля, землепашца. Беседа с заучиванием пословиц, загадок и поговорок о земле и труде.
Апрель	«Дорого яичко ко Христову дню»	Продолжать знакомить детей с Великими праздниками народного календаря. Приобщать дошкольников к народному творчеству. Возрождать русские традиции празднования Светлого Христова Воскресенья.	Рассматривание иллюстраций. Беседа о самом празднике (доступно) детям. Рассматривание крашенок и писанок.

	«Красная горка»	Знакомства с традициями народных гуляний на пасхальные недели. Возрождение народных обычаев и обрядов. Приобщение детей к духовному богатству, красоте и мудрости русского народа через фольклор и народные игры.	Словесные приветствия на пасхальной неделе.
	От лучинки до электричества	Знакомство с историей происхождения электрической лампы.	Познакомить детей с керосиновой лампой. Дать представление как она работает, как раньше люди жили без электричества. Развивать интерес к познаниям. Формировать у детей качества исследования. Воспитывать любознательность.
	«Байки-побайки»	Знакомство с потешным фольклором.	Потешки, народный фольклор
Май	Куклы»	Познакомить детей с куклами разных времён, рассказать о появлении кукол, о материалах для их изготовления (дерево, солома, глина, мох).	Изготовление кукол из тряпок, соломы, ниток; игры с куклами.
	«Русская кухня»	Рассказать детям о русской национальной кухне(кулебяка, пироги, рогалики, куличи).	Лепка из теста пирогов с капустой, баранок и калачей.
	«Полезные каши»	Рассказ о пользе каш.	Рассматривание иллюстраций. Д/И Варка каши из тыквы.
	«Глиняные и деревянные игрушки»	Рассказывать детям о традиционных русских игрушках. История возникновения игрушек и народного творчества	Рассматривание игрушек матрешек, бирюлек, свистулек, счетный материал, пальчиковый театр. Рисование на тему «Русская народная игрушка»

Направления работы:

ознакомление с бытом и трудом русского народа;

использование русского народного фольклора во всех его проявлениях;

приобщение детей к истокам русской праздничной и традиционной культуры;

ознакомление детей с народным искусством;

ознакомление с игровым, песенным и танцевальным творчеством русского народа.

Планируемые результаты освоения программы

Знает основные народные праздники и обычаи с ними связанные.

Знает название и назначение предметов русского народного быта.

Знает русские народные и музыкально-фольклорные игры, изучаемые в рамках программы.

Знает русские народные песни, потешки, заклички, изучаемые в рамках программы.

Имеет представление о народных промыслах; называет их, узнает материал, из которого сделано изделие;

Умеет провести анализ изделия; выделяет характерные средства выразительности (элементы узора, колорит, сочетание цветов).

III. Организационный раздел

Организация кружка

Кружок организуется с детьми 5-6 лет.

Занятия проводятся один раз в неделю, продолжительностью 25 минут.

Материальное обеспечение программы:

1. Мини-музей «Русская изба» (экспонаты русской старины)
2. Просторное и светлое помещение для проведения НОД, бесед, дидактических игр.
3. Костюмерная с набором костюмов для проведения праздников, ярмарок, посиделок. Создание костюмов осуществляется как непосредственно на занятиях, так и в домашних условиях с помощью родителей.
4. Инвентарь для проведения народных игр.
5. Иллюстративный материал, методическая литература.
6. Магнитофон, интерактивная доска, аудио - и видеозаписи по тематике программы.

Формы и методы, используемые в работе по программе.

Словесные методы:

рассказ, беседа о народных обычаях и традициях;
вопросы, разъяснения, заучивание потешек, прибауток, закличек;
использование пословиц, загадок, поговорок, чтение художественной литературы;
интеллектуальные и дидактические игры.

Наглядные методы:

использование экспонатов, подлинных вещей;
просмотр фотографий, видеофильмов, картин, рисунков, макетов о русском быте

Практические методы:

использование русских народных песен и танцев;
проведение русских народных игр;
использование русских народных костюмов в праздниках и самостоятельной деятельности;
применение игрушек и изделий народных промыслов;
представление кукольного театра;
разыгрывание сценок и эпизодов сказок;
самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий.

Формы работы с детьми:

беседы;
занятия на основе метода интеграции;
рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц;
выставки в мини-музее предметов обихода, изделий русского декоративно-прикладного искусства;
дидактические игры;
работа с различными художественными материалами;
развлечения, фольклорные праздники, посиделки
заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен;
использование народных игр, в том числе хороводов.

Используемая литература.

1. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой.
2. «Знакомство детей с русским народным творчеством» (Т.А.Бударина, Л.С.Куприна, О.А.Маркелова, О.Н.Корепанова, И.В.Харитонова.)
3. «Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду» М.Ю. Новицкая,
4. «Я, ты, мы» (О.Л.Князева, Р.Н.Стеркина
5. Социокультурные истоки» И.А.Кузьмин, А.В.Камкин.