

**ПРИНЯТА**  
Педагогическим советом  
ГБДОУ детского сада № 12  
Невского района Санкт-Петербурга  
(протокол № 1 от 31.08.2022)

**УТВЕРЖДЕНА**  
приказом ГБДОУ детского сада № 12  
Невского района Санкт-Петербурга  
от 21.09.2022 № 104-од

С учетом мнения совета родителей  
(протокол № 1 от 31.08.2022)

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Любимый город»**

для детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)  
на 2022-2023 учебный год

Разработала: воспитатель  
Арзуманян Людмила Николаевна

Санкт-Петербург  
2022 г

## Оглавление

### **I. Целевой раздел**

Пояснительная записка

Цели и задачи

Основные направления работы

Планируемые результаты освоения программы

Учебный план

Календарный учебный график

### **II. Рабочая программа**

Перспективное планирование на 2022-2023 г

### **III. Организационный раздел**

Организация кружковой деятельности

Используемый материал при работе

Список литературы

## 1.Целевой раздел

### Пояснительная записка

#### Направленность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Любимый город» имеет туристско-краеведческую направленность и ориентирована на приобщение детей к культурному наследию города Санкт-Петербург. Рассчитана на дошкольников от 5 до 6 лет.

#### Актуальность

Санкт-Петербург – город с удивительной судьбой, хранитель замечательных исторических и культурных достопримечательностей и традиций. Приобщение к культурному наследию нашего города необходимо начинать уже в дошкольном детстве, накапливая первоначальные знания о городе, знакомя с достопримечательностями Санкт-Петербурга: его реками, каналами, дворцами и символами, и конечно же воспитывая уважение и любовь к своей стране – родному краю – своему городу. Дети дошкольного возраста не могут осознать суть исторических событий и их последовательность, многие сведения для них либо формальны, либо недоступны для понимания. Поэтому, знакомя дошкольников с городом, целесообразно сначала привлечь их внимание к тому, что они часто видят, с чем встречаются каждый день, но порой не замечают и не обращают внимания.

Поэтому изучение родного города начинается с ближайшего окружения - дом, улица, т.е. с того места, где живёт ребенок, которое он может ежедневно наблюдать. Постепенно, расширяя круг знаний о городе, происходит раскрытие истории его возникновения, знакомство детей с уникальной архитектурой, ее красотой и многообразием.

#### Цели и задачи программы.

Основной целью разработки этой программы является создание условий для развития, адаптации и социализации ребёнка к внешнему миру, воспитания чувства любви к родному городу, чувства патриотизма. В целях приобщения детей старшего дошкольного возраста к историческим ценностям, воспитания толерантности и нравственно-эстетических качеств, и всестороннего развития личности выбраны следующие приоритеты и доминирующие направления:

ознакомление детей с основами истории Санкт-Петербурга и национальной культуры, а также с элементами мировой культуры;

приобщение детей к различным видам искусства – архитектура, живопись, народный фольклор, музыка и театр;

планомерное воспитание в детях толерантности к культурному наследию разных народов, патриотических и нравственно-эстетических чувств, направленных на развитие эмоционального, бережного отношения к родным местам, историческому прошлому, мировому культурному наследию;

воспитание культуры юного петербуржца.

Учитывая все вышеперечисленное, ставятся следующие задачи:

#### I. Образовательные:

познакомить детей с историей возникновения нашего города, с его традициями, архитектурной;

учить детей адекватно пользоваться полученными знаниями;

способствовать социализации воспитанников в инфраструктуре.

#### II. Воспитательные:

воспитывать в детях патриотизм и чувство любви к родному городу;

воспитывать и развивать духовную сферу детей через их чувства и ощущения;

формировать навыки адекватного поведения в общественных местах.

#### III. Развивающие:

развивать внимание, сосредоточенность, организованность, воображение, фантазию;  
 развивать чувство коллективизма, умение слушать других, не перебивать;  
 развивать познавательный интерес к изучению архитектурных и исторических достопримечательностей города Санкт-Петербурга;  
 развивать познавательную активность детей путем включения в информативно-поисковые ситуации;  
 развивать умение отвечать на вопросы преподавателя и аргументировать свою точку зрения.

Для решения этих задач используются такие методы обучения:

практическая работа;  
 беседа;  
 сюжетно-ролевые игры, дидактические игры;  
 видео-экскурсии;  
 творческие задания (рисование, аппликация, поделки), конкурсы, викторины;  
 экскурсия, организованная совместно с родителями;  
 обращение к литературным и музыкальным произведениям.

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Срок реализации программы – 1 год.

#### **Условия реализации программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Любимый Петербург» является программой ознакомительного уровня, очной формы обучения, имеет общекультурное назначение и туристско-краеведческую направленность. Занятия проводятся на коммерческой основе, в кружок принимаются все желающие дети, на основе заявления родителя (законного представителя).

Предназначена для детей в возрасте 5-6 лет, состоит из 31 занятия за период с 03.10.2022 по 31.05.2023г.

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю во вторую половину дня. Продолжительность занятия один академический час: 25 минут

Занятия проводятся в групповой форме. Наполняемость групп не более 15 человек и объём учебной нагрузки определен с учётом требований СанПиН.

Образовательный процесс регламентируется учебным планом и календарным учебным графиком.

Занятия по программе «Любимый Петербург» в дошкольном образовательном учреждении проводятся в кабинете дополнительного образования с соблюдением техники безопасности под руководством воспитателя.

#### **Планируемые результаты**

дети познакомятся с историей Санкт-Петербурга;  
 дети научатся ориентироваться по карте города;  
 дети научатся правильному произношению звуков речи на ритмической основе (стихи, чистоговорки о Петербурге);  
 у детей разовьётся интерес к изучению истории родного города;  
 у детей разовьётся познавательно-речевые навыки, логическое мышление и пространственное ориентирование;  
 у детей расширится кругозор;  
 дети будут обладать начальными знаниями о достопримечательностях Санкт-Петербурга проявлять желание узнавать новое о городе;  
 узнавать и называть символы Санкт – Петербурга (флаг, герб, гимн);  
 иметь представление о карте-схеме города;  
 могут ориентироваться по карте-схеме города, находить на ней изученные достопримечательности города;

будут применять знания о правилах поведения и этикета в общественном транспорте, на улицах города, при посещении экскурсий, музеев.

Планируемые показатели освоения детьми содержания рабочей программы. Показатели освоения детьми старшего дошкольного возраста содержания программы основаны на понимании интереса как проявления субъектной позиции ребенка. Эмоциональный компонент интереса проявляется в стремлении:

Проявлять эмоционально-положительное отношение к Санкт-Петербургу, горожанам, традициям города и к процессу познания города;

Эмоционально откликаться на образы скульптуры и символы в архитектурном пространстве Санкт-Петербурга;

Сопереживать и внутренне содействовать в процессе восприятия образов художественной среды пространства города;

Проявлять разнообразные интеллектуальные эмоции – удивление, радость познания нового, ожидание узнавания нового, гордость за свои успехи.

Действенный компонент интереса проявляется в стремлении:

Обыгрывать образы архитектурно-скульптурного облика города;

Отражать результат познания в художественно-продуктивной деятельности;

Приглашать родителей в путешествие по городу и принимать на себя роль «экскурсовода»;

Использовать представления о городе в самостоятельной деятельности и общении со сверстниками, педагогами, родителями;

Познавательный компонент интереса проявляется через стремление:

Формулировать высказывания о городе и его художественной среде, интересующихся явлениях, знаменитых петербуржцах, городских традициях и т.д.;

Использовать готовые ассоциации в процессе познания архитектурно скульптурного облика города;

Использовать поисковые действия при решении познавательных задач, содержанием которых является культурное наследие Санкт-Петербурга;

Использовать словарь петербургской тематики в процессе коммуникативной деятельности.

Мотивационно-волевой компонент интереса проявляется как:

Увлеченность процессом познания города, сосредоточенность и стремление к дальнейшему познанию, стремление преодолевать мыслительные затруднения.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Месяц	Тема	Количество часов	Формы контроля
Октябрь	Вводное занятие. Диагностика. Детский сад.	1	Наблюдение педагога. Положительная оценка
	Я и моя семья	1	
	Создание образа города, сравнение сельской местности с городской.	1	
	Формирование образа юного петербуржца	1	
Ноябрь	Знакомство с Санкт-Петербургом	2	
	Визитная карточка.	1	
	Главные реки и каналы.	1	
Декабрь	Медный всадник	1	Наблюдение педагога. Положительная оценка
	Площади Санкт-Петербурга	1	
	Петропавловская крепость	2	

Январь	Блокадный Петербург	1	Наблюдение педагога. Положительная оценка Организация выставки
	Сказочные животные и птицы в городе.	1	
	Мифы и легенды Санкт-Петербурга	1	
Февраль	Стрелка Васильевского острова	2	Наблюдение педагога. Положительная оценка
	Адмиралтейство	2	
Март	Соборы города	2	Наблюдение педагога. Положительная оценка
	Город музеев	2	
Апрель	Улицы нашего города	1	Наблюдение педагога. Положительная оценка
	Мосты нашего города	1	
	Полет над городом	2	
Май	Мой любимый район	1	Наблюдение педагога. Положительная оценка
	День рождение города	2	
	Открытое занятие Викторина «Знатоки родного города» Диагностика	1	
ИТОГО		31	

### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество часов	Режим занятий
1 год	03.10.2022	31.05.2022	31	31/31	1 раз в неделю 25-30 минут

### II. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Любимый Петербург» является программой ознакомительного уровня, очной формы обучения, имеет общекультурное назначение и туристско-краеведческую направленность. Занятия проводятся на коммерческой основе, в кружок принимаются все желающие дети, на основе заявления родителя (законного представителя).

Предназначена для детей в возрасте 5-6 лет, состоит из 31 занятия на период с 03.10.2022 по 31.05.2023г.

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю во второй половине дня. Продолжительность занятия один академический час: 25 минут

Занятия проводятся в групповой форме. Наполняемость групп не более 15 человек и объём учебной нагрузки определен с учётом требований СанПиН.

Образовательный процесс регламентируется учебным планом и календарным учебным графиком.

Занятия по программе «Любимый Петербург» в дошкольном образовательном учреждении проводятся в кабинете дополнительного образования с соблюдением техники безопасности под руководством воспитателя.

### **Планируемые результаты**

дети познакомятся с историей Санкт-Петербурга;  
 дети научатся ориентироваться по карте города;  
 дети научатся правильному произношению звуков речи на ритмической основе (стихи, чистоговорки о Петербурге);  
 у детей разовьётся интерес к изучению истории родного города;  
 у детей разовьётся познавательные-речевые навыки, логическое мышление и пространственное ориентирование;  
 у детей расширится кругозор.  
 дети будут обладать начальными знаниями о достопримечательностях Санкт-Петербурга проявлять желание узнавать новое о городе (посещение музеев, выставок, экскурсий);  
 узнавать и называть символы Санкт – Петербурга (флаг, герб, гимн);  
 иметь представление о карте-схеме города;  
 могут ориентироваться по карте-схеме города, находить на ней изученные достопримечательности города;  
 будут применять знания о правилах поведения и этикета в общественном транспорте, на улицах города, при посещении экскурсий, музеев.

### **Планируемые показатели освоения детьми содержания рабочей программы.**

Показатели освоения детьми старшего дошкольного возраста содержания программы основаны на понимании интереса как проявления субъектной позиции ребенка.

Эмоциональный компонент интереса проявляется в стремлении:

Проявлять эмоционально-положительное отношение к Санкт-Петербургу, горожанам, традициям города и к процессу познания города;

Эмоционально откликаться на образы скульптуры и символы в архитектурном пространстве Санкт-Петербурга;

Сопереживать и внутренне содействовать в процессе восприятия образов художественной среды пространства города;

Проявлять разнообразные интеллектуальные эмоции – удивление, радость познания нового, ожидание узнавания нового, гордость за свои успехи.

Действенный компонент интереса проявляется в стремлении:

Обыгрывать образы архитектурно-скульптурного облика города;

Отражать результат познания в художественно-продуктивной деятельности;

Приглашать родителей в путешествие по городу и принимать на себя роль «экскурсовода»;

Использовать представления о городе в самостоятельной деятельности и общении со сверстниками, педагогами, родителями.

Познавательный компонент интереса проявляется через стремление:

Формулировать высказывания о городе и его художественной среде, интересующихся явлениях, знаменитых петербуржцах, городских традициях и т.д.;

Использовать готовые ассоциации в процессе познания архитектурно скульптурного облика города;

Использовать поисковые действия при решении познавательных задач, содержанием которых является культурное наследие Санкт-Петербурга;

Использовать словарь петербургской тематики в процессе коммуникативной деятельности.

Мотивационно-волевой компонент интереса проявляется как:

Увлеченность процессом познания города, сосредоточенность и стремление к дальнейшему познанию, стремление преодолевать мыслительные затруднения.

### **Формы проведения итогов реализации программы:**

выставки детских работ в детском саду;

мастер-класс вместе с родителями;

участие в городских и российских конкурсах творчества.

Ознакомление детей дошкольного возраста с петербурговедением позволяет решать практически все воспитательно-образовательные задачи.

*Развитие речи.*

Значимость ознакомления детей с петербурговедением для развития речи в том, что она предоставляет детям возможность широкой наглядной и прикладной практической деятельности (сюжетно-ролевые игры, инсценировки, ознакомление с художественной литературой, иллюстративным материалом, беседы и т. п.), накопления жизненного опыта, развития психических функций, свободного речевого общения, закрепления речевых и коммуникативных навыков.

#### *Развитие лексики.*

Овладение лексикой составляет основу речевого развития детей дошкольного возраста, поскольку слово является важнейшей языковой единицей. Усвоение словаря решает задачу накопления и уточнения представлений, формирования понятий, развития содержательной стороны мышления. Одновременно с этим происходит развитие операциональной системы мышления, так как овладение лексикой происходит на основе операций анализа, синтеза, обобщения. Формируется освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, и ситуацией, в которой происходит общение. Сформированная лексика – один из важнейших факторов подготовки к школьному обучению.

Ознакомление с петербурговедением в полной мере отвечает поставленным задачам: в речи отражаются названия объектов, предметов, их свойства, действия, признаки и т. п.

#### *Формирование грамматического строя речи.*

Грамматика – «система систем», объединяющая словообразование, морфологию, синтаксис. Она облакает наши мысли в материальную оболочку, делает речь организованной и понятной для окружающих. Установление разнообразных связей, понимание логической зависимости между наблюдаемыми явлениями сказывается в заметном изменении структуры детской речи: в увеличении числа предлогов и наречий, употреблении союзов и союзных слов, распространенных, сложноподчиненных и сложносочиненных предложений. Ребенок, воспринимая произведение, речь воспитателя, запоминает и, воспроизводя в речи, интуитивно подчиняет свою речь грамматическим правилам.

#### *Воспитание звуковой культуры речи.*

Воспитание звуковой культуры речи – одна из важных задач развития речи. В процессе ознакомления с Санкт-Петербургом еще раз закрепляется и совершенствуется правильность звукопроизношения и словопроизношения, воспитывается правильная речь (близкая к норме литературного языка), формируется плавность речи, её выразительность и, дикция, воспитывается культура речевого общения.

#### *Развитие связной речи.*

В связной речи детей, формирующейся посредством восприятия литературных произведений, происходит отражение существенных сторон всего предметно-действенного пространства, развивается коммуникативная функция, как основная форма связной речи – (диалог и монолог).

Петербурговедение в дошкольном возрасте позволяет успешно совершенствовать речевые умения и навыки детей:

- беседа, как метод обучения диалогической речи;
- обучение рассказыванию по предмету, из опыта, по воссоздающим наблюдениям;
- обучение творческому рассказыванию;
- формирование связных высказываний типа суждений;
- ознакомление с литературными произведениями: различные поговорки, пословицы, загадки, рассказы, стихи.

#### *Экологическое и нравственное воспитание.*

Нравственное воспитание – целенаправленный процесс приобщения детей к моральным ценностям человечества и конкретного общества. С течением времени ребенок постепенно овладевает принятыми в обществе людей нормами и правилами поведения и взаимоотношения; выражения отношений к людям, к природе, к самому себе. Результатом нравственного воспитания являются появление и утверждение в личности определенного набора нравственных

качеств. Чем прочнее сформированы данные качества, чем меньше отклонений от принятых в обществе моральных устоев наблюдается у личности, тем выше оценка её нравственности со стороны окружающих.

Основным средством нравственного воспитания дошкольников является природа, в частности Санкт-Петербурга и исторических пригородов, памятники, которые дают возможность воспитывать у детей гуманные и патриотические чувства.

#### *Изобразительная деятельность.*

Связь петербурговедения, развития речи и экологического воспитания с изобразительной деятельностью двухсторонняя. Чем сильнее развиты изобразительные способности ребенка, тем точнее будет сформирован результат восприятия увиденного, услышанного, прочитанного и осмысленного произведения (героя, сюжета и т. п.).

Изучение истории города влияет на разностороннее воспитание личности:

Активирует нравственные процессы: воспитывает чувство гордости, формирует любовь к городу, уважение к людям, живущим в настоящее время и тем, кто стоял у истоков строительства Санкт-Петербурга.

Способствует развитию речи (звуковой культуре речи, составлению рассказов, запоминанию, умению пересказывать, вести беседу, а также обогащает словарь, формирует понятия).

Развивает ФЭМП (построение отношений, часть и целое, ориентировка, количественный счет, геометрические формы).

Способствует развитию навыков учебной деятельности (памяти, внимания, рациональному способу решения задач, анализу, синтезу (найди целое, такую же).

Активирует сенсорное воспитание дошкольников (что сделано из дерева, а что из камня, природа).

#### *Использование различных видов дидактических игр:*

##### *Словесные игры.*

При использовании словесных игр активизируется словарь, развивается фонематический слух, воображение, быстрота реакции, сообразительность, внимание. Важно правильно подобрать игры в соответствии с возрастными и психологическими особенностями каждого ребёнка. («Пять названий», «Прибавь слово», «Петербургская азбука», «Закончи предложение», «Назови имя», «Петербургский телефон», «Назови улицы микрорайона» и т. д.)

##### *Настольно-печатные игры.*

Настольно - печатные игры вызывают у детей живой интерес, побуждают к деятельности, воспитывают умение предвидеть результат. Для этих игр дети должны иметь определенный объём знаний, учиться уточнять и систематизировать эти знания. Дети любят играть в кубики, собирать разрезные картинки. Игры с картами - схемами даются детям не просто, т. к. ориентировка в пространстве и на карте требует внимания, сосредоточенности, сообразительности.

##### *Дидактические игры.*

Дидактические игры развивают творческие способности детей и являются одной из основных форм работы с детьми.

### Тематическое планирование.

Месяц	Тема	Цель\Задачи	Используемый материал
Сентябрь	Вводное занятие. Диагностика. Детский сад	Знакомство. Формировать знания детей о детском саде, о дороге в детский сад, об улицах ближайшего окружения.	Беседа с детьми. Просмотр слайдов. ДИ «Наш любимый детский сад»
Сентябрь	Я и моя семья.	формировать знание о членах семьи, их именах, кем работают, обязанности каждого в семье, «Дружная семья». Знание домашнего адреса - объяснить «Почему надо знать свой	Беседа с детьми, просмотр слайдов ДИ «Заботимся о родителях» ДИ «Думаем о Родине»

		адрес?»	
Сентябрь	Создание образа города, сравнение сельской местности с городской.	Формировать представления о родном городе; Уточнить и закрепить знания детей о сельской местности, развивать у детей умение ориентироваться на карте-схеме города, формировать знания о памятниках города.	Беседа с детьми. Игра "Назови какой?" Игра "Подбери признак" Рассматривание фотографий социальных объектов (школа, банк, почта, милиция, аптека, поликлиника, больница, магазин, детский сад, швейное ателье, вокзал, картинки с изображением инструментов труда, картинки с изображением представителей разных профессий.
Сентябрь	Формирование образа юного Петербуржца	формировать понятие «Мы - Петербуржцы»; - изучение истории СПб через символы;	Беседа с детьми; рассматривание иллюстраций с панорамными видами города (понятие город, улица, проспект, чем они отличаются; пешеходный переход, правила уличного движения) репродукция Сурикова «Вид памятника Петру I на Сенатской площади», фотографии нашего города в разные временные периоды. Рассматривание иллюстраций (старинный дом и современный дом в чем отличия.) Рассматривание иллюстраций (знакомство с новыми профессиями архитектор, реставратор, скульптор).
Ноябрь	Знакомство с Санкт-Петербургом.	скорректировать знания и понятия детей о городе - дать представление о том, как зарождался наш город. - обогащать представление детей о том, что город – это наш дом.	беседа с детьми; - Субтест игра "Вопрошайка" Диагностические материалы - просмотр слайдов с видами города - прослушивание гимна «Город наш Санкт-Петербург» - заучивание стихотворения «Люблю гулять»
Ноябрь	Визитная карточка Санкт-Петербурга	- сформировать знание о символах города; Знакомство с неофициальными символами нашего города: кораблик на шпигеле Адмиралтейства, Медный всадник, ангел на Александровской колонне - формирования понятия «Мы - Петербуржцы»; - изучение истории Санкт-Петербурга через символы;	- просмотр слайдов на тему «Визитная карточка города»; - прослушивание гимна Великому городу, Р. Глиер; - рассматривание каталога «Герб СанктПетербурга - рисование герба, флага СанктПетербурга; Раскрашивание изображения герба. - пазлы, разрезные картинки Стихотворение С. Евдокимова «Герб Санкт-Петербурга» - Дидактическая игра «Собери герб Санкт-Петербурга»
Ноябрь	Главные реки и каналы города	познакомить с историей возникновения Невы, её характером в разное время года; - обсудить значение реки для жителей (труженица, кормилица, украшение города), Обосновать необходимость чистоты невской воды.  формировать знания о реках, каналах и набережных нашего города - воспитывать умение видеть богатства, созданные природой; <input type="checkbox"/> дать представление о практическом назначении мостов.	<input type="checkbox"/> презентация со слайдами (карта города, вида Невы, спуски к Неве, мосты, набережные, скульптуры львов, наводнение на Неве); <input type="checkbox"/> иллюстрации с видами Невы набережных, мостов на Неве стихотворения: Н. Полякова «Ее зовут Нева», М. Борисовой «У красавицы Невы»; <input type="checkbox"/> дидактические игры «Укрась мост», «Найди решётку»  презентация со слайдами Финский залив, Заячий остров, панорама Невы около Стрелки Васильевского острова), мосты на Неве, разведённый мост, каналы и набережные города); наглядные пособия по истории города «Мосты Санкт-Петербурга»; <input type="checkbox"/> стихотворение М. Борисовой «Мост нагнулся над рекой ...»;

			<p>музыкальное сопровождение П. И. Чайковский «Октябрь» (из Цикла «Времена года»);</p> <p><input type="checkbox"/> дидактические игры «Узнай мост», «Найди решётку»;</p> <p><input type="checkbox"/> загадки о реках Мойке, Фонтанке;</p> <p><input type="checkbox"/> ребусы «Название рек Санкт-Петербурга»</p>
Декабрь	<p>Медный всадник</p> <p>Тайны медного всадника. Легенды памятников Петру I в Санкт-Петербурге</p>	<p>- обогащение представлений детей о функциональном назначении памятников - развитие способности устанавливать связи между декоративным убранством и назначением памятников - развитие представлений детей об исторической личности Петра I, закрепление представлений о памятнике «Царь-плотник» на Адмиралтейской набережной. - развитие познавательной активности детей путем включения в проблемные ситуации. - развитие умения отвечать на вопросы и доказывать свою точку зрения. - обогащение словаря: «памятник», «Медный всадник».</p>	<p>- рассматривание фотографии памятников Петру I, установленных в Санкт-Петербурге. - рассматривание групповой и индивидуальной фотографии детей. - просмотр слайдов на тему: «Тайны медного всадника. Легенды памятников Петру I в Санкт-Петербурге». - заучивание стихотворения «Памятник Петру» М.Борисова. - собери картину: дети собирают из пазлов картину с видом «Медный всадник».</p>
Декабрь	<p>Площади Санкт-Петербурга</p>	<p>-познакомить с происхождением названия главной площади города</p> <p>-познакомить с памятниками архитектуры, составляющими Ансамбль Дворцовой площади</p> <p>-формировать интерес к достопримечательностям города.</p>	<p>-презентация с изображением площадей (Невский проспект, Дворцовая площадь, Зимний дворец, Главный штаб, Дворцовой площади; Арка Главного штаба, Адмиралтейство с корабликом на шпигеле);</p> <p>наглядные пособия по истории города «Дворцы Санкт-Петербурга», «Памятники архитектуры Санкт-Петербурга»;</p> <p><input type="checkbox"/> стихотворение Р. Назмутдинова «Дворцовая площадь»;</p> <p><input type="checkbox"/> музыкальное сопровождение (В. Моцарт «Концерт для кларнета с оркестром, ля минор, часть 2»);</p> <p><input type="checkbox"/> ребус «Дворцовая площадь».</p>
Декабрь	<p>Петропавловская крепость</p> <p>Легенды Ангела</p> <p>Что такое крепость? Тайна имени крепости. Рождение Петропавловской крепости – колыбели города</p>	<p>- развивать познавательный интерес к изучению архитектурных и исторических достопримечательностей города на примере Петропавловской крепости</p> <p>- развивать у детей способность любоваться Петропавловской крепостью</p> <p>- обогащение словаря: «остров», «крепость», «башня», «стена», Знакомство с историческими событиями крепости, с её предназначением.</p> <p>- Знакомство с Петропавловским собором.</p> <p>Обогащение представлений детей об архитектурном сооружении «Колокольня Петропавловского собора».</p> <p>- развитие способности устанавливать связи между художественным убранством и назначением сооружения.</p> <p>- развитие воображения детей за счет воссоздания легенд об ангеле</p>	<p>просмотр слайдов на тему: что такое крепость? Тайна имени крепости.</p> <p>Панорама Петропавловской крепости (основание крепости, Петропавловский собор, внешний вид, Ботный домик, Монетный двор, памятник Петру I иллюстрации</p> <p>- развитие воображения: создание крепости посредством геометрических фигур (конструктор), включающий пятиугольники (обозначение бастиона) и прямоугольники (обозначение стен).</p> <p>- «Лепка». Предложить детям полепить из мокрого песка: плоскостные рельефные формы; простые геометрические фигуры; крепость;</p> <p>Разучивание стихотворения М. Борисовой «Стреляет в полдень пушка».</p> <p>- Дидактическая игра «Силуэтные картинки».</p> <p>- Работа с картой-схемой города.</p> <p>Презентация «Непреступная твердыня».</p> <p>- Музыкальное сопровождение: колокольный перезвон, выстрел пушки в полдень</p> <p>- Рабочие листы по теме.</p> <p>- Кроссворд</p> <p>- просмотр слайдов на тему: «Легенды ангела»</p>

		<p>Петропавловского собора.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активизация познавательной активности детей путем включения в проблемные ситуации.</li> <li>- развитие умения отвечать на вопросы и доказывать свою точку зрения.</li> <li>- обогащение словаря: «колокольня», «шпиль», «яблоко», «карильон», «колокол», «юбка колокола», «язык колокола».</li> </ul>	Петропавловского собора».
Январь	Блокадный Петербург Героическое прошлое нашего города	<p>Знакомство с героическим (блокадным) прошлым нашего города.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомство с некоторыми памятниками Воинской славы</li> <li>формирование уважительного отношения к подвигу наших предков; - пополнить знания детей об исторических событиях, людях, которые в разное время защищали нашу землю; - способствовать формированию знаний об архитектурных памятниках военной доблести России</li> <li>познакомить детей с героическим (блокадным) прошлым нашего города;</li> <li><input type="checkbox"/> воспитывать уважительное отношение к подвигу нашего города во время Великой Отечественной войны.</li> </ul>	<p>- Презентация «Блокадный Ленинград». - Звук работающего метронома Музыкальное сопровождение: Д. Шостакович «Симфония №7 (Ленинградская) часть 1». - Цветные карандаши. - Бумага (А-4). Дидактический материал: - Раскраски на военную тематику просмотр слайдов на тему: «Героическое прошлое нашего города»; - рассматривание иллюстраций: «Крейсер Аврора»; «900 дней блокады»; «Пискаревское кладбище – музей истории города»; - прослушивание песни: «Славны были наши деды...»; - прослушивание марша:</p> <p>презентация со слайдами (улицы блокадного города, взрослые и дети в блокадном Ленинграде, памятники и мемориалы, посвященные Подвигу блокадного города); наглядные пособия по истории города «Памятники Воинской славы Санкт-Петербурга»; <input type="checkbox"/> стихотворения Н.Поляковой «Город у залива»; <input type="checkbox"/> музыкальное сопровождение (В.И.Лебедев-Кумач «Священная война», Д.Д. Шостакович «Симфония №7 (Ленинградская) часть 1», звуки, работающего метронома).</p>
Январь	Сказочные животные и птицы в городе.	<p>обогащение представлений детей о назначении декоративной скульптуры сказочных животных, их истории и легенды. - развитие способности устанавливать связи между декоративным убранством и назначением скульптуры. - развитие воображения детей за счет воссоздания легенд о происхождении пегаса, львов Ши-Цза и драконе Зиланте. - активизация познавательной активности детей путем включения в проблемные ситуации. - развитие умения отвечать на вопросы и доказывать свою точку зрения. - обогащение словаря: «пегас», «ши-цза», «дракон», «геральдические животные». - закрепление представлений о Георгии Победоносце, мифа о горгоне Медузе. - закрепление представлений о мозаике и барельефе, и специфике их средств выразительности.</p>	<p>- просмотр мультфильма о Пегасе, пересказ легенды о драконе Зиланте. - заучивание стихотворения «Пегас» (Р.Алдонина). - рассматривание иллюстраций с драконами. - обсуждение на тему: «почему говорят, что «в драконе соединились небо и земля?» - просмотр слайдов на тему: «Сказочные животные в Санкт-Петербурге». - рисование понравившегося сказочного животного.</p>
Январь	Мифы и легенды Санкт-Петербурга Легенды арки Главного штаба	<p>обогащение представлений детей об арке Главного штаба. - закрепление представлений детей о триумфальных арках нашего города. - развитие способности устанавливать связи</p>	<p>- рассматривание иллюстраций с воинами древнеримской армии - зарисовка древнеримского солдата. - просмотр слайдов на тему: «Легенды арки Главного штаба». - собери картину: дети собирают из пазлов картину с</p>

	<p>Легенды Ростральных колонн</p> <p>Легенда о Меандре. Меандр Казанского собора</p> <p>Миф о сфинксе. Миф о Грифоне. Легенды львов</p>	<p>между декоративным убранством и назначением архитектурного декора. - развитие познавательной активности детей путем включения в проблемные ситуации. - развитие умения отвечать на вопросы и доказывать свою точку зрения. - обогащение словаря: «пилястра», «колесница». - закрепление материала по сквозной линии «триумфальные арки». - закрепление словаря: «богиня Славы», «гении Славы», «коринфская колонна», «шлем», «щит».</p> <p>-познакомить детей с необычными скульптурами, украшающими город. - активизация познавательной активности детей путем включения в проблемные ситуации</p> <p>- представлений детей о функциональном назначении и архитектурно-скульптурном убранстве Ростральных колонн. - развитие способности устанавливать связи между декоративным убранством и назначением скульптуры. - активизация познавательной активности детей путем включения в проблемные ситуации. - развитие умения отвечать на вопросы и доказывать свою точку зрения. - обогащение словаря: «ростра», «Ростральная колонна», «треножник». - закрепление представлений: «гиппокамп», «якорь».</p> <p>- обогащение представлений детей о назначении декоративной скульптуры грифонов в Санкт-Петербурге, их истории и легендах. - развитие способности устанавливать связи между декоративным убранством и назначением скульптуры. - развитие воображения детей за счет воссоздания легенд о грифонах.</p> <p>- активизация познавательной активности детей путем включения в проблемные ситуации. - развитие умения отвечать на вопросы и доказывать свою точку зрения. - обогащение словаря: «грифон», «Банковский мост».</p> <p>- обогащение представлений детей о назначении орнаментальных украшений, используемых в архитектурном пространстве города. - развитие воображения детей за счет воссоздания легенд о меандре. - активизация познавательной активности детей путем включения в проблемные ситуации. - развитие умения отвечать на вопросы и доказывать свою точку зрения. - обогащение словаря: «меандр», «орнамент». - активизация словаря: «Нептун»</p> <p>обогащение представлений детей о назначении декоративной скульптуры</p>	<p>видом «Арки Главного штаба». - «Дорисуй элемент». Детям надо нарисовать недостающий элемент декора на щите.</p> <p>- совместное изготовление бумажных корабликов. - имитация схватки между бумажными корабликами. Повторение названий ветров. - прослушивание аудиозаписи: «Буря», «Ветер». - просмотр слайдов на тему: «Легенды Ростральных колонн».</p> <p>имитация кораблика плывущего по Неве (синее полотно, как река; кораблик, лучше модель парусника). - рассматривание образца породы «гранит». - аудиозапись «Шум волн», «Прибой». - просмотр слайдов на тему: «Дворцовая пристань. Легенды львов». - интерактивно - познавательная игра «Львы стерегут город». - рисование «Львы у Невы». - аудиозапись стихотворения «Львы набережной» М.Борисова - заучивание стихотворения «Львы Петербурга» (В. Лелина).</p> <p>просмотр слайдов на тему: «Миф о сфинксе. Сфинксы на Университетской набережной». - прослушивание аудиозаписи: «Легенда о сфинксе». - рассказывание стихотворения «Сфинксы Санкт-Петербурга» В. Шилин.</p> <p>игры с лабиринтами. - чтение адаптированной легенды о быке Минотавре. - рассматривание иллюстраций древнегреческих кораблей. - прослушивание аудиозаписи: «шум волн»</p> <p>- рассказывание легенды о «Грифоне и Осетре». - просмотр слайдов на тему: «Миф о грифоне. Рассматривание грифонов Банковского моста». - заучивание стихотворения «Банковский мост» С.Шалаяпина. - рассказывание стихотворения «Сон о грифоне» Олиас</p>
--	---	---	---

		сфинксов, их истории и легендах. - развитие способности устанавливать связи между декоративным убранством и назначением скульптуры. - развитие воображения детей за счет воссоздания легенд о сфинксах. - активизация познавательной активности детей путем включения в проблемные ситуации. - развитие умения отвечать на вопросы и доказывать свою точку зрения. - обогащение словаря: «сфинкс», «фараон», «пирамиды», «Египет»	
Февраль	Стрелка Васильевского острова Биржа, Кунсткамера	- обогащение представлений детей о функциональном назначении и архитектурно-скульптурном убранстве Стрелки Васильевского острова. - развитие способности устанавливать связи между декоративным убранством и назначением скульптуры. - развитие воображения детей за счет воссоздания легенд о Меркурии. - активизация познавательной активности детей путем включения в проблемные ситуации. - развитие умения отвечать на вопросы и доказывать свою точку зрения. обогащение словаря: «Меркурий», «Церера», «порт», «биржа», «таможня», «пакгауз». - закрепление слов: «Нептун», «гиппокамп», «Навигация», «остров», «крепость».	рассматривание иллюстраций старых фотографий: как раньше выглядела Стрелка Васильевского острова. - просмотр слайдов на тему: «Стрелка Васильевского острова (Биржевая площадь) – от легенды наименования к древнегреческим богам». - рисование рога изобилия. - игра «Где оставлен?» (рассматривание фото с домами, где может быть оставлен Рог изобилия). - «Потерянное сокровище». Расположите на песке фигурки, природный материал. Объясните детям: «Это карта Васильевского острова. При строительстве на острове спрятали сокровище, но никто так и не смог его найти. Надо дойти до Ростральных колонн, повернуться лицом к Бирже, отсчитать десять шагов, потом повернуться к пакгаузам слева и отсчитать еще пять шагов. Там под камнем спрятано сокровище.
Февраль	Адмиралтейство Тайна Адмиралтейского кораблика  Сказки воробья Адмиралтейства. О чем может рассказать здание Адмиралтейства и его окрестности?	- обогащение представлений детей об архитектурном сооружении «Адмиралтейство», его назначении и главном символе – кораблике. - развитие способности устанавливать связи между художественным убранством и назначением сооружения. - развитие воображения детей за счет воссоздания истории строительства первых русских кораблей для военного флота. - активизация познавательной активности детей путем включения в проблемные ситуации. - развитие умения отвечать на вопросы и доказывать свою точку зрения. - обогащение словаря: «Адмиралтейство», «шпиль», «парусник», «корабельная пушка». закрепление представлений о скульптурном убранстве Адмиралтейства, его архитектурных особенностях, истории и символике. - обогащение представлений детей о назначении декоративной скульптуры, представляющей стихии, времена года, направления ветра в нашем городе, ее истории и легенды. - развитие способности устанавливать связи между декоративным убранством и назначением скульптуры. - развитие	рассматривание репродукции картины И.И. Шишкина «Корабельная роща». - чтение рассказа Ю. Дмитриева «Бархатная дорожка» и беседа по нему. - знакомство с историей флага. Рассматривание военно-морского флага России. - заучивание стихотворения «Кораблик Адмиралтейства» (С.Скаченков) - просмотр слайдов на тему: «Тайны адмиралтейского кораблика». - «Нарисуй на песке». Дать детям возможность нарисовать на песке любой понравившийся элемент декора, изобразить на песке кораблик просмотр мультфильма «12 подвигов Геракла» или чтение, или пересказ адаптированного для детей издания легенд «12 подвигов Геракла». - аудиозапись «Вальс цветов» П.И. Чайковского. - просмотр слайдов на тему: «Сказки воробья Адмиралтейства». - «Дорисуй элемент». Детям надо нарисовать недостающий элемент декора на фасаде (здания) Адмиралтейства.

		воображения детей за счет воссоздания легенд о богине Флоре, Геркулесе, истории о путешественнике Пржевальском. - развитие эстетического восприятия здания Адмиралтейства и его окрестностей. - развитие умения отвечать на вопросы и доказывать свою точку зрения. - обогащение словаря: «Флора», «Геркулес», «бульвар».	
Март	Соборы города Тайна купола Исаакиевского собора (Собор-Богатырь) Тайны соборов Санкт-Петербурга	- обогащение представлений детей о символическом значении Исаакиевского собора. - развитие представлений детей о функциональном и символическом значении купола храма. - развитие познавательной активности детей путем включения в проблемные ситуации. - развитие умения отвечать на вопросы и доказывать свою точку зрения. - обогащение словаря: «купол», «Исаакиевский собор». - активизация словаря: «собор», «колокольня»	рассказывание адаптированного варианта былинны об Илье Муромце. - рассматривание фотографии зданий с куполами и иными формами кровли. - просмотр слайдов на тему: «Тайна купола Исаакиевского собора (СоборБогатырь)».
Март	Город Музеев Музеи нашего города – Эрмитаж, Кунсткамера	вызывать интерес к посещению музеев; <input type="checkbox"/> дать представление о назначении и многообразии музеев; <input type="checkbox"/> познакомить с основными правилами поведения при посещении - обогащение представлений детей с крупнейшим в России и одним из крупнейшим в мире художественным и культурно-историческим музеем мира – Эрмитажем; - рассказать о разнообразии экспонатов хранящихся в этом музее; - провести беседу о том, в каких музеях дети бывали, и напомнить о правилах поведения в музее; - обогащение представлений детей о Зимнем дворце. - развитие способности устанавливать связи между декоративным убранством и назначением архитектурного декора. - развитие познавательной активности детей путем включения в проблемные ситуации. - развитие умения отвечать на вопросы и доказывать свою точку зрения. - обогащение словаря: «Аполлон», «маскарон», «Вакх». - закрепление словаря: «Афина Паллада», «рог изобилия», «львиная маска», «Церера», «Персей», «лира». -познакомить с понятием «музей» -значением музея для горожан рассказать об истории создания музея «Кунсткамера»; познакомить с внешним видом здания музея, некоторыми экспонатами. вызывать интерес к посещению Кунсткамеры и других музеев города.	<input type="checkbox"/> презентация со слайдами музеев (Эрмитаж, Русский музей, Зоологический музей, Артиллерийский музей; Экспонаты музеев. Иллюстрации музеев Санкт-Петербурга; <input type="checkbox"/> музыкальное сопровождение А. Вивальди «Зима» («Времена года»).  на тему «Музеи нашего города – Эрмитаж»; - рассматривание репродукций картин из Эрмитажа; - рисование экспонатов музея Эрмитажа, которые больше всего понравились; - чтение и заучивание стихотворений Ю.Юдина «Эрмитаж», Н. Глазкова «Эрмитаж» - чтение сказки о фениксе (китайский или японский фольклор) и русской народной сказки о Жар-птице. - чтение стихотворения В. Ходасевича «Разговор человека с мышкой, которая ест его книги». раскраска картинка «Зимний дворец». - просмотр слайдов на тему: «Истории кота Феникса или были и сказки Зимнего дворца».  Презентация со слайдами (изображения с видом Кунсткамеры некоторые экспонаты из её коллекции); иллюстрации, открытки с видом Кунсткамеры; карта-схема города; стихотворение Ю.Юдина «Кунсткамера»; Загадка про Кунсткамеру.
Апрель	Улицы нашего города	Познакомить с названием главной улицы города, её первоначальным назначением Познакомить с архитектурными достопримечательностями, находящимися на Невском проспекте	презентация со слайдами (панорама Невского проспекта, Александр Невская лавра, Адмиралтейство, Казанский собор, Гостиный двор, Аничков мост, площадь Восстания, площадь Александра Невского); <input type="checkbox"/> карта-схема города;

		Повторить правила поведения в общественных местах.	Наглядные пособия «Мой Петербург»; <input type="checkbox"/> музыкальное сопровождение: шумы города.
Апрель	Мосты нашего города	<p>формировать представление детей о многообразии мостов в Санкт-Петербурге;</p> <p><input type="checkbox"/> познакомить с некоторыми известными мостами через реки Неву, Мойку, Фонтанку, канал Грибоедова;</p> <p><input type="checkbox"/> дать представление о практическом назначении мостов, их разнообразии, украшениях (перила оград, фонари, скульптуры);</p> <p><input type="checkbox"/> познакомить детей со сказочными существами, которые украшают мосты и набережные города (львами, сфинксами, грифонами);</p> <p><input type="checkbox"/> обогащать представления детей о назначении декоративных скульптур сказочных животных, их истории и легендах.</p> <p>формировать знания о реках, каналах и набережных нашего города;</p> <p><input type="checkbox"/> воспитывать умение видеть богатства, созданные природой;</p> <p><input type="checkbox"/> дать представление о практическом назначении мостов.</p>	<p><input type="checkbox"/> просмотр и обсуждение презентаций «Мосты Санкт-Петербурга», «Мифические существа Санкт-Петербурга»;</p> <p><input type="checkbox"/> наглядные пособия по истории города «Мосты Санкт-Петербурга»;</p> <p><input type="checkbox"/> чтение и разучивание стихотворения М. Борисовой «Мост нагнулся над рекой»</p> <p><input type="checkbox"/> музыкальное сопровождение П. И. Чайковский «Октябрь» (из цикла «Времена года»);</p> <p><input type="checkbox"/> дидактические игры «Узнай мост», «Найди решётку», «Твоих оград узор чугунный», «Чугунное кружево Санкт-Петербурга»;</p> <p><input type="checkbox"/> наглядные пособия по истории города «Львы, сфинксы, грифоны Санкт-Петербурга»;</p> <p><input type="checkbox"/> выполнение заданий и упражнений в рабочей тетрадке;</p> <p><input type="checkbox"/> раскраска «Сфинкс».</p> <p>презентация со слайдами (Финский залив, Заячий остров, панорама Невы (около Стрелки Васильевского острова), мосты на Неве, разведённый мост, каналы и набережные города);</p> <p>наглядные пособия по истории города «Мосты Санкт-Петербурга»;</p> <p><input type="checkbox"/> стихотворение М. Борисовой «Мост нагнулся над рекой ...»;</p> <p>музыкальное сопровождение П. И. Чайковский «Октябрь» (из Цикла «Времена года»);</p> <p><input type="checkbox"/> дидактические игры «Узнай мост», «Найди решётку»;</p> <p><input type="checkbox"/> загадки о реках Мойке, Фонтанке;</p> <p><input type="checkbox"/> ребусы «Название рек Санкт-Петербурга».</p>
Апрель	Полет над городом	<p>- закрепление представлений детей о назначении и истории Петропавловской крепости. - обогащение представлений детей о назначении Монетного двора и Кронверка. - развитие воображения детей за счет воссоздания легенды о монетке. - активизация познавательной активности детей путем включения в проблемные ситуации. - развитие умения отвечать на вопросы и доказывать свою точку зрения. - обогащение словаря: «Монетный двор», «копейка», «кронверк», «Артиллерийский музей».</p>	<p>- обучение детей правилам безопасного обращения с монетами. Дать представление о монете как о виде денежных средств. - просмотр слайдов на тему: «Полет над Петропавловской крепостью». - монетки (50-копеечные и рублевые монеты) для каждого ребенка.</p>
Май	Мой любимый район Знакомство с инфраструктурой района (жилые дома, детский сад, школа, библиотека, магазины и др.)	<p>Знакомить детей с элементами инфраструктуры района (жилые дома, школы, детские сады, библиотека, магазины и т.д.);</p> <p>- формировать познавательный интерес к истории своего района;</p> <p>- повторить основные правила дорожного движения для пешеходов.</p>	<p>презентация со слайдами (карта любимый район) общественные здания, находящиеся рядом с детским садом (магазин, школа, автобусная остановка и др.);</p> <p>наглядные пособия «Дорожная азбука»;</p> <p>дидактические игры: «Что я видел?», «Собери светофор»</p>
Май	День рождения города	<p>закреплять знания детей о родном городе;</p> <p>формировать познавательный интерес</p>	<p>Рисование «Мой любимый город!»</p> <p>Фрагменты видеофильма «Санкт-Петербург с высоты</p>

		к истории родного города; – учить видеть красоту города, понимать его уникальность и неповторимость.	птичьего полёта»; <input type="checkbox"/> наглядные пособия по истории Города «Санкт-Петербург. Виды старого города»; <input type="checkbox"/> музыкальное сопровождение (О.Кваша «Гимн Санкт – етербургу»), шум города, крик чаек, шум листьев, пение птиц, шум дождя); <input type="checkbox"/> стихотворение Т. Холощак «К 300-летию города».
Май	Открытое занятие Викторина «Знатоки родного города»  Диагностика	активизировать интерес детей к достопримечательностям Санкт-Петербурга, желание больше узнать о памятниках истории, архитектуры, культуры; обобщать и закреплять знания детей о Санкт-Петербурге, о его достопримечательностях; развивать способность детей использовать освоенные знания и умения в процессе выполнения практических заданий. Выявление уровня освоения Детьми дополнительной программы.	Дидактические материалы Для «Знатоки заданий викторины (игры, ребус, кроссворд); иллюстрации с видами Петербурга; музыкальное сопровождение; доска для записи баллов; эмблемы для команд; поощрительные призы.  Диагностические материалы

### Примерное планирование работы по сотрудничеству с родителями

Месяц	Формы работы с родителями
Сентябрь	Родительское собрание на тему «Давайте вместе растить наших петербуржцев». Опрос родителей (письменный) для выявления предложений по улучшению работы с детьми по знакомству с культурным наследием города. «Маршрут выходного дня» - проулки по улицам микрорайона.
Октябрь	Консультации для родителей на темы: «Как знакомить ребенка с достопримечательностями города», «город как среда воспитания ребенка-дошкольника».
Ноябрь	Встреча с родителями в «Петербургской гостиной» для ознакомления с дидактическими играми и атрибутами, который могут быть использованы в домашних условиях.
Декабрь	Рекомендации родителям по закреплению знаний детьми правил поведения на улице. Составление памятки «Безопасное и этичное поведение пассажиров в транспорте и на остановках».
Январь	Обсуждение с родителями вопросов по подготовке викторины по произведениям А.С.Пушкина, советы и рекомендации. Организация и проведения литературной викторины «Самый петербургский поэт» с участием детей и родителей. «Маршрут выходного дня»- прогулки по рождественскому Петербургу.
Февраль	Провести родительское собрание на тему «Экскурсия». Обсудить с родителями тему выездной экскурсии и методы её реализации. «Маршрут выходного дня»- посещение музея а выбор :Зоологический, Эрмитаж, Кунсткамера)
Март	Пополнить стендовую информацию для родителей на тему «Правила поведения детей при посещении театра, музея, у памятника, мемориала» «Маршрут выходного дня»- посещение Петропавловского собора.
Апрель	Выездная экскурсия группы совместно с воспитателями и родителями. «Маршрут выходного дня» - целевая прогулка по площади Искусств, знакомство с памятником А.С.Пушкину.

Май	Проведение конкурса рисунков, выполненных детьми вместе с родителями, на тему «Вместе дружною семьей любим город наш родной». «Маршрут выходного дня» - рекомендовать прогулки в Летний сад, на Дворцовую площадь, по Невскому проспекту (наблюдение за украшением города к празднику).
-----	---

### III. Организационный раздел

#### Образовательная нагрузка

Курс состоит из 31 занятий, которые проводятся 1 раз в неделю, 4 занятия в месяц. Учитывая возрастные возможности детей, продолжительность одного занятия для детей 5-6 лет – 25 минут.

Образовательный процесс регламентируется учебным планом и календарным учебным графиком.

Основа расчета количества учебных часов в неделю является - занятие. Программа предполагает срок обучения – 1 год.

Занятия проводит воспитатель

#### Материально-техническое обеспечение программы

Обеспечение помещениями:

Оборудованное помещение

Оборудование:

столы

стулья

демонстрационный материал

раздаточный материал в соответствии с основными темами обучения

цветные и простые карандаши, листы в клетку

чудесный мешочек

игрушки-персонажи

предметные картинки

#### Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы

Технические средства обучения:

мальберт магнитная доска

аудиоцентр/магнитофон;

мультимедийный проектор (если занятие в зале)

компьютер, тв (по необходимости)

#### Экранно - звуковые пособия:

гимн Санкт-Петербурга, фрагменты классических музыкальных произведений, песни про Санкт-Петербург, шумы;

видеоматериалы, соответствующие тематике программы;

электронные презентации по темам программы.

#### Наглядные материалы:

иллюстрации с изображениями жилых домов, улиц, транспорта, почты, поликлиники и

т.д.;

наглядные пособия по истории города

наглядные пособия «Мой Петербург»

открытки, календари, фотографии с иллюстрациями достопримечательностей, исторических и архитектурных памятников Санкт-Петербурга (в соответствии с темами программы);

карта – схема города;

#### Игровые пособия:

демонстрационный и игровой материал по Петербурговедению «Мой город – Петербург»

пособие «Петербург на твоём столе» из серии «Игры на твоём столе»  
 «Мемо. Санкт-Петербург»  
 настольная игра «Наш город»  
 краеведческие игры «Знаешь ли ты Санкт-Петербург?»

**Раздаточный материал:**

рабочие листы по темам программы.

Картотеки:

картотека игр для детей по петербургской тематике;  
 картотека стихов «Петербургская азбука» Е. Никонова;  
 картотека «Чистоговорки на петербургскую тематику» Е. Никонова;  
 картотека стихов о Санкт - Петербурге для детей.

**Формы организации деятельности учащихся на занятиях:**

групповая, в которой обучение проводится с группой воспитанников (три и более), имеющих общее задание и взаимодействующих между собой;

индивидуальная, используемая для работы с воспитанником по усвоению сложного материала.

**Методическое обеспечение программы:**

1. О.В. Солнцева, Е.В.Коренева «Город – сказка, город – быль» учебно-методическое пособие.
2. Алифанова ГТ "Первые шаги". Санкт-Петербург" 2000г.
3. Алифанова ГТ " Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет". Паритет, 2008
4. Зимина МС "Санкт-Петербург. Музеи. Пособие по истории города" изд.Корона
5. Никонова ЕА " Первые прогулки по Петербургу"Паритет
6. Дмитриев ВК "Символы Санкт-Петербурга" Книжка-раскраска
7. Нищева НВ " Санкт-Петербург" (книжка-раскраска)
8. "Стихи о Санкт-Петербурге для детей" Сборник
9. "Загадки о Санкт-Петербурге для детей" Сборник